

UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
FACULTATEA DE LITERE
ȘCOALA DOCTORALĂ DIN CADRUL FACULTĂȚII DE LITERE

TEME (indicate de fiecare conducător de doctorat)

Nr. crt.	Nume prenume	Teme
<i>Domeniul: Filologie - subdomeniul Literatură</i>		
1.	Lect. dr. habil. Cosmin Ciotloș cosmin.ciotlos@litere.unibuc.ro	Traian T. Coșovei Maria Banuș Petre Stoica Alexandru Mușina
2.	Prof. dr. Mihaela Constantinescu mihaela.constantinescu@litere.unibuc.ro	1/Literatura punk 2/Cultura goth: estetica, literatura si identitate sociala
3.	Prof. dr. Oana Anca Dubălaru oanaanca.dubalaru@g.unibuc.ro	1. Discursul criticii de artă 2. Exilul literar românesc în secolul XX - reinterpretări și studii de caz 3. Teoria literară românească - sec. XX-XXI. Studii de caz 4. Conceptul de realism - ipostaze literare contemporane
4.	Prof. dr. Ionel Enache ionel.enache@litere.unibuc.ro	1. Managementul structurilor infodocumentare (biblioteci, arhive, centre de documentare si informare) 2. Cercetarea de marketing în serviciile de biblioteca 3. Organizarea ergonomica a structurilor de intermedierea a informatiilor si documentelor
5.	Prof. dr. emerit Ion Bogdan Lefter iblefter@litere.unibuc.ro	Literatura română – secolele XIX-XX-XXI/ de la pașoptism la contemporaneitate: evoluții, structuri, teme, autori
6.	Prof. dr. habil. Mara Magda Maftai (Bourbonnais) magda.maftei@ehess.fr ; magda.maftei@rei.ase.ro	1. Postumanismul (curent, genuri literare, metode critice) 2. Relația dintre literatura contemporană și diverse științe umane si sociale (istorie, antropologie, filozofie)

		<p>3. Exilul literar românesc</p> <p>4. Literatura română interbelică</p>
7.	Prof. dr. emerit Mircea Martin (mircea_martin@yahoo.com)	<p>1. Școala de teorie de la Konstanz</p> <p>2. Școala critică geneveză</p> <p>3. Revista "Amfiteatru" - studiu monografic</p> <p>4. Cenaclul "Universitas" - studiu monografic</p>
8.	Prof. dr. Călin–Andrei Mihăilescu (calin.really@gmail.com)	<p>1. Literatură comparată [traductibilitate, interștii narativo-poetice]</p> <p>2. Teorie [singularități, universalități, subiect, metaforă]</p> <p>3. Imaginație [arte verbale & vizuale, istoria ideilor]</p> <p>4. Melancolie [de la Montaigne, Cervantes și Burton la Baudelaire, Eminescu și Benjamin]</p>
9.	Prof. dr. Carmen-Silvia Mușat (carmen.musat@litere.unibuc.ro)	<p>1. Timp și identitate narativă</p> <p>2. Dimensiunea metadiscursivă în romanul secolului XX</p> <p>3. Perspective narative în proza postmodernistă</p> <p>4. Autorul în text</p>
10.	Prof. dr. Elena Tîrziman (elena.tirziman@litere.unibuc.ro)	<p>1. Teorii și practici actuale în Biblioteconomie și științele informării</p> <p>2. Ipostaze speciale ale lecturii (lectura digitală; lectura persoanelor cu deficiențe de vedere și hipoacuzici, lectura pentru preșcolari, etc.)</p> <p>3. Abordări documentare și bibliometrice în bio-bibliografia unui autor</p> <p>4. Modele editoriale românești</p>
11.	Conf. dr. habil. Alexandra Vrânceanu (alexandra.vranceanu@g.unibuc.ro)	<p>1. Mituri și figuri reprezentative ale modernității.</p> <p>2. Abordări mitocritice ale literaturii europene</p>

		<p>3. Literatura transnațională (sec. XX-XXI)</p> <p>4. Literatura română francofonă (sec. XX-sec. XXI)</p>
<i>Domeniul: Filologie - subdomeniul Lingvistică</i>		
12.	Cerc. șt. I dr. habil. Ana-Maria Barbu (anamaria.barbu@g.unibuc.ro)	<p>1. Verbele cu alternanță de valență în limba română</p> <p>2. Valențele sintactico-semantice ale adjectivelor/adverbelor</p> <p>3. Substantivele postverbale (deverbale) în limba română</p>
13.	Conf. dr. habil. Adina Dragomirescu (adina.dragomirescu@unibuc.ro)	<p>1. Tipologia lingvistică și relevanța datelor din limbi mai puțin studiate pentru teoria sintactică</p> <p>2 Probleme controversate de sintaxă: circumstanțialele obligatorii</p> <p>3 Consecințe ale contactului lingvistic în morfosintaxă</p>
14.	Prof. dr. emerit Adriana Stoichițoiu Ichim (adrianaichim63@gmail.com ; adrianaichim@yahoo.fr)	<p>1. Genul anglicismelor nume de profesii în româna actuală.</p> <p>2. Asimilarea anglicismelor din terminologia turismului în româna actuală.</p> <p>3. Anglicismele din terminologia vestimentară</p>
15.	Prof. dr. emerit Emil Ionescu (emil.ionescu@unibuc.ro)	<p>1. Problema aspectului în limba română. Lexic, gramatică și semantică</p> <p>2. Sintaxa și semantica modalității în limba română.</p> <p>3. Diacronia negației în română (sec. XVI-XVIII).</p> <p>4. Structuralismul lingvistic saussurian și impactul său asupra științelor umane: antropologie culturală, sociologia literaturii, filosofie socială</p> <p>5. Dinamica teoriilor lingvistice: schimbare de <i>paradigmă</i> (Thomas Kuhn) sau de <i>epistemă</i> (Michel Foucault) ?</p>
16.	Prof. dr. Cristian Moroianu	1. Dinamica lexico-semantică a limbii

	(cristian.moroianu@litere.unibuc.ro)	<p>actuale. Limbaje sectoriale.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Dicționarele de secol XIX, în slujba realizării limbii literare moderne. 3. Strategii ale reclamei în româna actuală. perspectivă diacronică. 4. Latinism versul românism în edificarea normei literare moderne.
17.	Prof. dr. emerit Ioana-Valentina Murăruș (oana.murarus@litere.unibuc.ro)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Limbajul românesc al modei. Particularități lexicale și retorico-stilistice 2. Particularități retorice și pragma-stilistice ale discursului epideictic. Studiu de caz: discursurile de recepție de la Academia Română 3. Descrierea în proza lui Mircea Cărtărescu. Particularități retorice și pragma-stilistice 4. Particularități retorice și stilistice ale poeziei pentru copii.
18.	Prof. dr. Mihaela Isabela Nedelcu (isabela.nedelcu@unibuc.ro)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sintaxa și semantica grupului nominal românesc 2. Inovații, împrumuturi și tendințe în limba română actuală. Aspecte morfosintactice și semantice
19.	Cerc. șt.I dr. habil. Manuela Nevaci (manuela.nevaci@unibuc.ro)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Modalități de realizare a cazurilor oblice în limba română, la nivel dialectal 2. Particularități dialectale ale textelor lirice orale aromâne 3. Aspecte sociolingvistice privind diglosia vorbitorilor dialectelor aromân și meglenoromân din Dobrogea 4. Terminologia CASEI, pe baza atlaselor lingvistice românești nord- și sud-dunărene

20.	Conf. dr. habil. Alexandru Cosmin Nicolae (alexandru.nicolae@unibuc.ro)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Particularități gramaticale ale românei în context balcanic/romanic 2. Variație gramaticală în diacronie (cu referire la limba română) 3. Proprietăți tipologice/parametrice ale românei 4. Interfața sintaxă-interpretare
21.	Prof. dr. emerit Nicolae Saramandu (nicolae.saramandu@unibuc.ro)	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Balcanic vs. Romanic</i> în textele scriitorilor aromâni din sec. XVIII-XIX 2. Terminologia CORPULUI OMENESC, pe b ALAR I și ALRR. Sinteză I
22.	Prof. dr. Camelia Stan (camelia.stan@litere.unibuc.ro)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eustratie logofătul, <i>Pravila aleasă</i>, [Moldova, ante 1630], ediție de Alin-Mihai Gherman, București, Editura Academiei Române, 2018. Studiu lingvistic.
23.	Lect dr. habil. Carmen Vasile (carmen.vasile@unibuc.ro)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Calcul sintactic în româna (pre)modernă 2. Derivarea regresivă în română. O perspectivă diacronică și sincronică 3. Probleme de delimitare categorială a adverbului în diacronie și în sincronie 4. Strategii de comunicare în limba română ca limbă nenativă 5. Achiziția indicativului prezent în româna ca interlimbă 6. Încodarea relației de posesie în româna ca interlimbă
24.	Cerc. șt. I dr. habil. Emanuela-Cristina Timotin (emanuela.timotin@unibuc.ro)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ediții de texte vechi românești 2. Contribuții la istoria vechii române literare.
25.	Prof. dr. Andra Vasilescu (andra.vasilescu@litere.unibuc.ro)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analiza pragmaretorică a genurilor discursive (de exemplu: genuri media, genuri online, discursul politic, discursul didactic, pragmatica discursului literar, editorialul, cronica, prospectul, stand-up comedy, interviul, emisiunea de divertisment, talk-show-ul, buletinul meteo, genuri discursive emergente etc.). Candidatul va propune un subiect particular subsumat acestei teme. 2. Fenomene discursive și conversaționale (de exemplu: construcția identității discursive, puterea discursivă, mărci ale negocierii conversaționale, ironie, umor,

		<p>negocierea im/politeții, ezitarea, empatizarea cu interlocutorul, complicitatea discursivă, conflictualitatea, strategii de adaptare la interlocutor, neînțelegerile comunicative etc.). Candidatul va propune un subiect particular subsumat acestei teme.</p> <p>3. Abordări de interfață: pragmatică – gramatică (de exemplu: structuri gramaticale specializate pentru marcarea perspectivei, relația dintre structura gramaticală a enunțului și structura informațională, interpretarea pragmatică a unor structuri sintactice etc.). Candidatul va propune un subiect particular subsumat acestei teme.</p> <p>4. Cercetări de lingvistică aplicată (de exemplu: predarea românei ca limbă străină/pragmatica interlimbii, comunicarea la locul de muncă, comunicarea de criză, comunicarea între preșcolari, comunicarea medic – pacient, comunicarea comercială, medierea culturală etc.). Candidatul va propune un subiect particular subsumat acestei teme.</p>
26.	Prof. dr. emerit Rodica Zafiu (rodica.zafiu@litere.unibuc.ro)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Limbaj și argumentare 2. Funcții retorice ale umorului 3. Constituirea normelor gramaticale ale limbii române literare 4. Gramaticalizare și pragmatizare în limba română
<i>Domeniul: Studii culturale</i>		
27.	Prof. dr. Alexandra Florina Crăciun alexandra.craciun@litere.unibuc.ro	
28.	Dr. habil. Mircea Valeriu Deaca (mvdeaca@gmail.com)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Literatură și film. Relația dintre textul scris (operă literară, scenariu) și media audiovizuală. 2. Cultura și mentalitățile populare și transcrierea lor în media. 3. Structuri narrative și/sau registre stilistice caracteristice filmului românesc pre și post 1990. 4. Teorii literare și teorii cinematografice. Împrumuturi, influențe, aplicații și diferențe

		specifice.
29.	Conf. dr. habil. Alexandru Ofrim (alexandru.ofrim@litere.unibuc.ro)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reprezentări colective: mentalități, credințe și atitudini în cultura populară românească; practici magice și religiozitate populară; raporturi cu imaginarul literar și artistic. 2. Construcția culturală și istorică a corpului: coduri vestimentare, alimentare și gestuale; corporalitate și senzorialitate; practici și reprezentări ale corpului în cultura populară actuală. 3. Cărți, cititori, biblioteci: practici de lectură în spațiul european și românesc (secolele XVII-XXI); strategii de promovare a lecturii. 4. Istoria culturală a orașului: sociabilități urbane, moduri de viață, loisir; istoria culturală a parcurilor.
30.	Prof. dr. Antoaneta Olteanu (antoaneta.olteanu@lils.unibuc.ro)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Etnologie aplicată: etnologia vârstelor, valori identitare ale grupurilor etnice din România; 2. Cercetare narativă: studii dedicate vieții cotidiene și evenimentelor istorice trăite; 3. Patrimonializare: evaluarea și valorificarea potențialului cultural local, componente materiale ale culturii populare (habitat, ocupații, tradiții) muzeologie.
31.	Prof. dr. Narcisa - Alexandra Știucă (narcisa.stiuca@g.unibuc.ro)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Etnologie aplicată: etnologia vârstelor, valori identitare ale grupurilor etnice din România; 2. Cercetare narativă: studii dedicate vieții cotidiene și evenimentelor istorice trăite; 3. Patrimonializare: evaluarea și valorificarea potențialului cultural local; componente materiale ale culturii populare (habitat, ocupații, meșteșuguri artistice, tradiții) muzeologie.