

Facultatea de Litere, Universitatea din București
Departamentul de Studii Literare
Specializarea LLR-LLS

Programare Examen de Licență – Teoria Literaturii
3 iulie, ora 10:00, Catedra de Literatură Română

| Nr.crt. | Ora | Numele și prenumele | Profesor coordonator | Titlul lucrării |
|----------------|-------------|-------------------------------|-----------------------------|--|
| 1 | 10:00-10:15 | Anuța T. Maria-Alexandra | Lect.dr. Bogdan Tănase | Reprezentări ale sinelui în modernism. Virginia Woolf, Marcel Proust și Camil Petrescu |
| 2 | 10:15-10:30 | Artache G. Ruxandra-Ioana | Lect.dr. Bogdan Tănase | Reprezentări ale istoriei în romane ale secolului XX |
| 3 | 10:30-10:45 | Bădici N. Bianca-Miruna | Lect. dr. Roxana Eichel | Monomania literară, între nebunie și proiect ficțional |
| | 10:45-11:00 | Discuții | | |
| 4 | 11:00-11:15 | Blăgău A. Sebastian-George | Lect. dr. Bogdan Tănase | Postumanismul în forme ale literaturii și producții de televiziune distopice contemporane |
| 5 | 11:15-11:30 | Butucel R.-Ș. Roberta-Mihaela | Lect. dr. Bogdan Tănase | Forme ale confesiunii la Jean-Paul Sartre și Eugène Ionesco |
| 6 | 11:30-11:45 | Caloian L. Maria | Lect. dr. Roxana Eichel | Memorialistica exilului românesc din perioada comunistă - (1970-1980) |
| | 11:45-12:00 | Discuții | | |
| 7 | 12:00-12:15 | Cozma D.-Fl. Ioana-Maria | Prof. dr. Caius Dobrescu | Intertextualitatea în poezia contemporană românească. Studiu de caz: Răzvan Andrei și Livia Ștefan |
| 8 | 12:15-12:30 | Ionescu D. Delia-Ștefania | Lect. dr. Roxana Eichel | Variații cronotopice în romanul românesc postbelic și contemporan. Studiu de caz: Dimineață pierdută și Voci la distanță de Gabriela Adameșteanu |

| Nr. Crt. | Ora | Nume și prenume | Profesor coordonator | Titlul lucrării |
|-----------------|-------------|------------------------------|---------------------------------|--|
| 9 | 12:30-12:45 | Mihai Gh. Raluca Alexandra | Lect. dr. Roxana Eichel | Între reprezentativitatea genului și neutralitate: Literatura română contemporană scrisă de femei |
| | 12:45-13:00 | Discuții | | |
| | 13:00-14:00 | Pauză | | |
| 10 | 14:00-14:15 | Petcu Fl. Andreea-Bianca | Conf. dr. Delia Ungureanu | Distopia prin lentila postumanistă. Regândirea ființei umane |
| 11 | 14:15-14:30 | Stoica A.N. Antonia-Teodora | Lect. dr. Roxana Eichel | Crimă, gen și sexualitate în romane polițiste mediteraneene. Studii de caz: Andrea Camilleri și Manuel Vázquez Montalbán |
| 12 | 14:30-14:45 | Toma I. Denisa | Prof. dr. Carmen Mușat | Identitatea livrescă a trupurilor în romanele lui Gheorghe Crăciun |
| | 14:45-15:00 | Discuții | | |
| 13 | 15:00-15:15 | Anchidin A. Andreea | Prof. dr. Oana Fotache Dubălaru | Fețe ale realismului magic latino-american |
| 14 | 15:15-15:30 | Georgescu C.M. Carol-Gabriel | Prof. dr. Oana Fotache Dubălaru | Naratorul necreditabil în proza interbelică- Studii de caz: Camil Petrescu și Garabet Ibrăileanu |
| 15 | 15:30-15:45 | Mitroi I. Gigi-Daniel | Prof. dr. Oana Fotache Dubălaru | Forme distopice ale romanului modern. Viziuni apocaliptice la Orwell, Saramago, Bolaño |
| 16 | 15:45-16:00 | Fătu G.E. Miruna Gabriela | Prof. dr. Mircea Vasilescu | Dezumanizarea în literatura japoneză postbelică: Cazul lui Dazai Osamu |
| | 16:00-16:15 | Discuții | | |