

Proiect managerial pentru candidatura
la funcția de decan al Facultății de Litere,
Universitatea din București (2024-2028)

PROF. DR. CRISTIAN MOROIANU

Contents

Considerații introductive	3
I. Dimensiunea didactică	6
1. Evoluția numărului de studenți la studii universitare de licență (2019-2023)	6
2. Evoluția numărului de studenți la studii universitare de master (2019-2023)	7
3. Dinamica admiterii în perioada 2019-2023	7
4. Dinamica retenției în perioada 2016-2020	9
5. Posibile soluții de redresare	10
II. Relația cu studenții	12
III. Resursa umană	14
1. Personal didactic	14
2. Personal didactic-auxiliar	16
IV. Cercetarea științifică	17
V. Dimensiunea internaționalizării	22
VI. Relația cu societatea	24
VII. Aspecte financiare	25
VIII. Analiza SWOT	27
1. PUNCTE TARI	27
2. PUNCTE SENSIBILE	28
3. OPORTUNITĂȚI	29
4. AMENINȚĂRI	30
Concluzii	30

Considerații introductive

În calitate de prodecan responsabil cu problemele studențești începând din anul 2009, așadar vreme de patru mandate succesive, dintre care primul și ultimul, din motive obiective, incomplete, m-am ocupat în principal de echilibrul relației cu studenții de la programele de licență, domeniu prioritar al oricărei facultăți. Relațiile cu studenții programelor de licență înseamnă 1) preocupare pentru aducerea de candidați, anterioară momentului admiterii sau momentelor admiterilor, 2) admiterea propriu-zisă, cu toate etapele ei, 3) gestionarea împărțirii locurilor în cămine, 4) repartizarea tuturor tipurilor de burse, 5) repartizarea taberelor studențești, 6) (o bună perioadă de timp) supervizarea alegerilor studențești, împreună cu tot ceea ce reprezintă chestiunile curente (problema relației profesor-student, problema examenelor etc.). Cu excepția admiterii la master și la doctorat, domenii supervizate de alți prodecani, celelalte chestiuni au avut în vedere întreaga comunitate studențească, ale cărei probleme m-am străduit să le gestionez cu atenție și calm, luând exemplul celor alături de care m-am format și am crescut, într-o atmosferă caracterizată, în majoritatea covârșitoare a situațiilor, de încredere și de ajutor reciproc. Facem parte împreună dintr-o facultate mare și de tradiție, cea mai importantă instituție de învățământ superior filologic din țară, cu mulți studenți și cu tot atât de multe responsabilități legate de parcursul lor. Facem parte, împreună, dintr-o facultate care s-a dezvoltat și și-a diversificat profilul inițial, în contexte favorabile, și care trebuie să facă față, astăzi, atât presiunilor și dezechilibrelor economico-sociale interne mai puțin favorabile, cât și dezvoltării relațiilor internaționale ale vieții și activității universitare, într-o lume din ce în ce mai interconectată.

Am cunoscut, vreme de mai bine de 15 ani, admiteri cu 10 – 12 candidați pe un loc, când examenul consta în una sau două probe scrise, care trebuiau corectate, la două mâini, de zeci de colegi, și când facultatea avea toate sălile pline de candidați care, odată deveniți studenți, trebuiau repartizați în cămine, pe atunci, cu totul insuficiente. Am cunoscut perioada experimentelor facilitate de legislații de asemenea experimentale, în urma cărora s-au organizat duble specializări complementare celei tradiționale de Limbă și literatură română – Limbă și literatură străină, dar și cea în care de la un singur program de studii s-a trecut la șapte programe, din patru domenii diferite (filologie, studii culturale, științe ale comunicării și științe administrative).

Am avut bucuria de a vedea cum facultatea devine, an după an, un for de educație umanistă în care se organizează, regulat, din ce în ce mai multe activități cultural-științifice (mese rotunde, conferințe naționale și internaționale organizate la nivel de departamente, colocvii studentești, dezbateri pe diverse teme, expoziții, concerte), ajungând astăzi un partener important al unor mari proiecte educaționale sau științifice în general.

Am avut, de asemenea, bucuria să învăț de la cei din jurul meu, oameni cu experiență, cum trebuie să fie cultivată relația umană, cum trebuie combinate diplomația și bunul simț pentru ca cel din fața ta să se simtă apreciat și să te simtă aproape chiar dacă, în acel moment, ajutorul oferit nu este cel dorit la începutul conversației. Am văzut, în Facultatea de Litere, cum sunt respectate marile nume ale culturii românești, lingvistice sau literare, creatori de școală, dar și cum sunt apreciați și sprijiniți cei tineri, care dovedesc, prin atitudinea și implicarea lor instituțională, că pot aparține unui corp profesional de elită. Am văzut și am admirat relațiile interumane dintre decanii sub care am activat și responsabilii diverselor structuri administrative (directori de departamente, șefi de colective, reprezentanți ai studenților și membri ai consiliilor departamentale etc.). Din toate acestea, am învățat că partenerii de discuție trebuie respectați, că trebuie să primeze în relațiile interne decența, înțelegerea nuanțată a lucrurilor și, mai înainte de toate, bunul-simț, care spune, printre altele, că „ce ție nu-ți place, altuia nu-i face”, că „libertatea ta se oprește acolo unde calcă în picioare libertatea celuilalt” sau că „nu poți cere mai mult decât poți da în schimb”.

Din acest punct de vedere, personal am avut relații cordiale și de încredere reciprocă cu toți responsabilii mecanismelor instituționale (decan, prodecani, directori de departamente și responsabili de colective, directori de școli doctorale, secretar-șef, administrator-șef și întreg personalul secretariatului general, responsabil PR, secretare de departament etc.), fără încrederea și participarea deschisă a căroră am convingerea că activitatea mea la nivelul conducerii facultății nu ar fi fost nici continuă și nici eficientă. Aceeași relație deschisă și colegială am avut-o și o am în continuare cu membrii propriului Consiliu de departament, în care am fost investit, cu majoritate absolută de voturi, atât în mandatul precedent, cât și în cel actual, și cu membrii Consiliului profesoral al Facultății de Litere, din care fac parte, neîntrerupt, din anul 2009 și până în prezent.

Am mai învățat, din experiența predecesorilor mei, care a respectat atât litera, cât și spiritul *Cartei Universității din București*, normalitatea faptului că decanul, în poziția sa de interfață între facultate și

conducerea universității, trebuie să găsească toate metodele pentru realizarea și menținerea unei relații de echilibru între viziunea strategică propusă de rector și implementată cu sprijinul echipei de prorectori și proiectele de dezvoltare internă gândite de directorii de departamente, alături de consiliile departamentale.

În eventualitatea considerării oportune a numirii mele ca decan pentru următorii 5 ani, coordonatele/obiectivele strategice pe care le consider importante în administrarea eficientă și durabilă a activității Facultății de Litere sunt următoarele:

- I. Dimensiunea didactică
- II. Relația cu studenții
- III. Resursa umană (didactic și didactic-auxiliar)
- IV. Cercetarea științifică
- V. Strategiile de internaționalizare
- VI. Relația cu societatea
- VII. Aspecte financiare
- VIII. Analiză Swot
- IX. Concluzii.

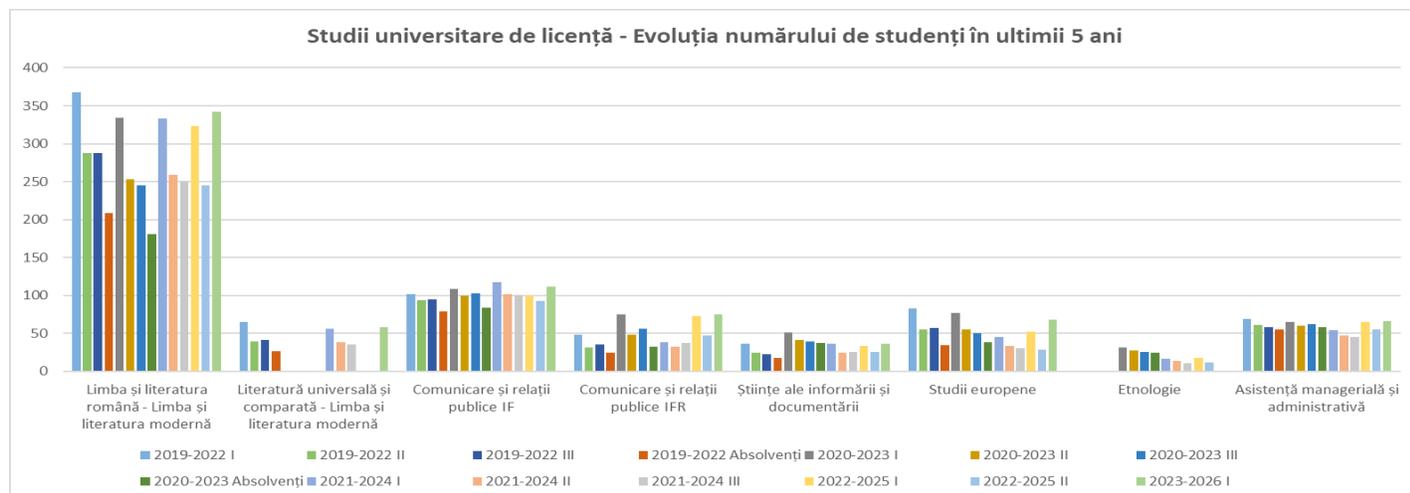
I. Dimensiunea didactică

➤ Analiza pertinentă și independentă de condiții contextuale a situației diverselor programe de studii de licență și de masterat, în privința *fluctuației numărului de studenți de la un an la altul, a admiterii și a retenției* și, în consecință, găsirea unor soluții de substanță care să diminueze fenomenul abandonului și să crească gradul de retenție a studenților. Asemenea măsuri trebuie să rezulte din înțelegerea cauzelor profunde ale pierderii de studenți în funcție de specificul programelor aflate în dificultate și să se reflecte, ca urmare, în strategii constante și eficiente pe termen lung.

Ca punct de plecare, putem privi comparativ datele din graficele de mai jos (elaborate pentru perioada 2019 – 2023, pentru programele de licență și pentru cele de masterat), care pun față în față modificarea numărului de studenți admiși în anul I pe parcursul anilor de studii, până la absolvire.

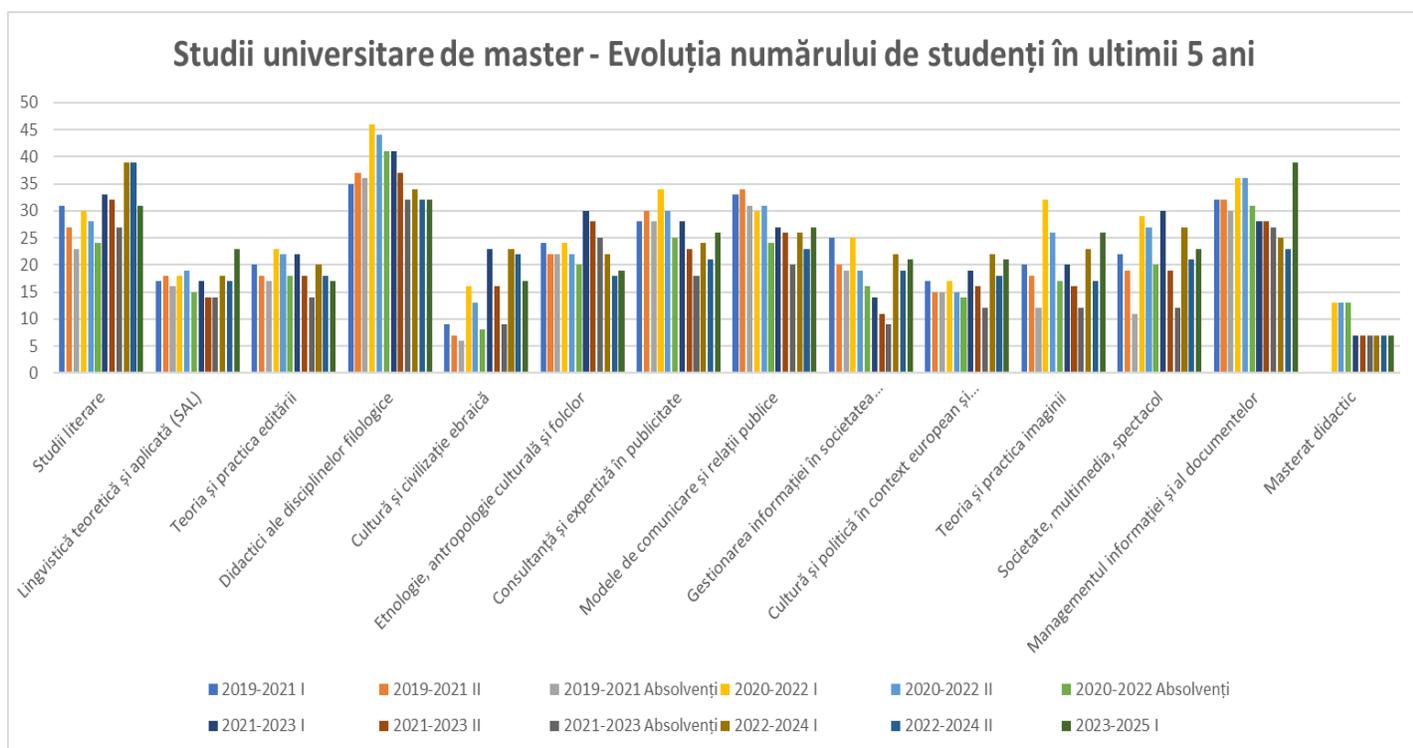
1. Evoluția numărului de studenți la studii universitare de licență (2019-2023)

Seria	2019-2022				2020-2023				2021-2024			2022-2025		2023-2026
	I	II	III	Absolvenți	I	II	III	Absolvenți	I	II	III	I	II	I
Limba și literatura română - Limba și literatura modernă	368	288	288	208	334	253	245	181	333	259	250	323	245	342
Literatură universală și comparată - Limba și literatura modernă	65	39	41	26	0	0	0	0	56	38	35	0	0	58
Comunicare și relații publice IF	102	94	95	79	109	100	103	84	117	102	101	100	93	112
Comunicare și relații publice IFR	48	31	35	24	75	48	56	32	38	32	37	73	47	75
Științe ale informării și documentării	36	24	22	18	51	41	39	37	36	24	25	33	25	36
Studii europene	83	55	57	34	77	55	50	38	45	33	30	52	28	68
Etnologie	0	0	0	0	31	27	25	24	17	14	11	18	12	0
Asistență managerială și administrativă	69	61	58	55	65	60	62	58	54	47	45	65	55	66



2. Evoluția numărului de studenți la studii universitare de master (2019-2023)

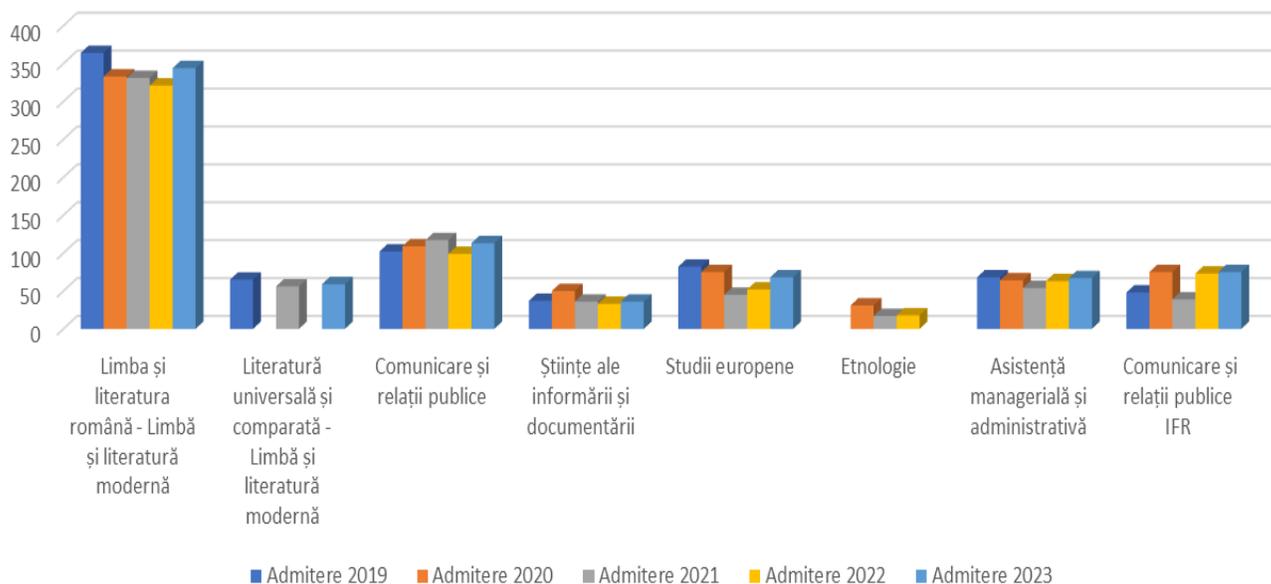
Seria	2019-2021			2020-2022			2021-2023			2022-2024		2023-2025
	I	II	Absolvenți	I	II	Absolvenți	I	II	Absolvenți	I	II	I
Studii literare	31	27	23	30	28	24	33	32	27	39	39	31
Lingvistică teoretică și aplicată (SAL)	17	18	16	18	19	15	17	14	14	18	17	23
Teoria și practica editării	20	18	17	23	22	18	22	18	14	20	18	17
Didactici ale disciplinelor filologice	35	37	36	46	44	41	41	37	32	34	32	32
Cultură și civilizație ebraică	9	7	6	16	13	8	23	16	9	23	22	17
Etnologie, antropologie culturală și folclor	24	22	22	24	22	20	30	28	25	22	18	19
Consultanță și expertiză în publicitate	28	30	28	34	30	25	28	23	18	24	21	26
Modele de comunicare și relații publice	33	34	31	30	31	24	27	26	20	26	23	27
Gestionarea informației în societatea contemporană	25	20	19	25	19	16	14	11	9	22	19	21
Cultură și politică în context european și internațional	17	15	15	17	15	14	19	16	12	22	18	21
Teoria și practica imaginii	20	18	12	32	26	17	20	16	12	23	17	26
Societate, multimedia, spectacol	22	19	11	29	27	20	30	19	12	27	21	23
Managementul informației și al documentelor	32	32	30	36	36	31	28	28	27	25	23	39
Masterat didactic				13	13	13	7	7	7	7	7	7



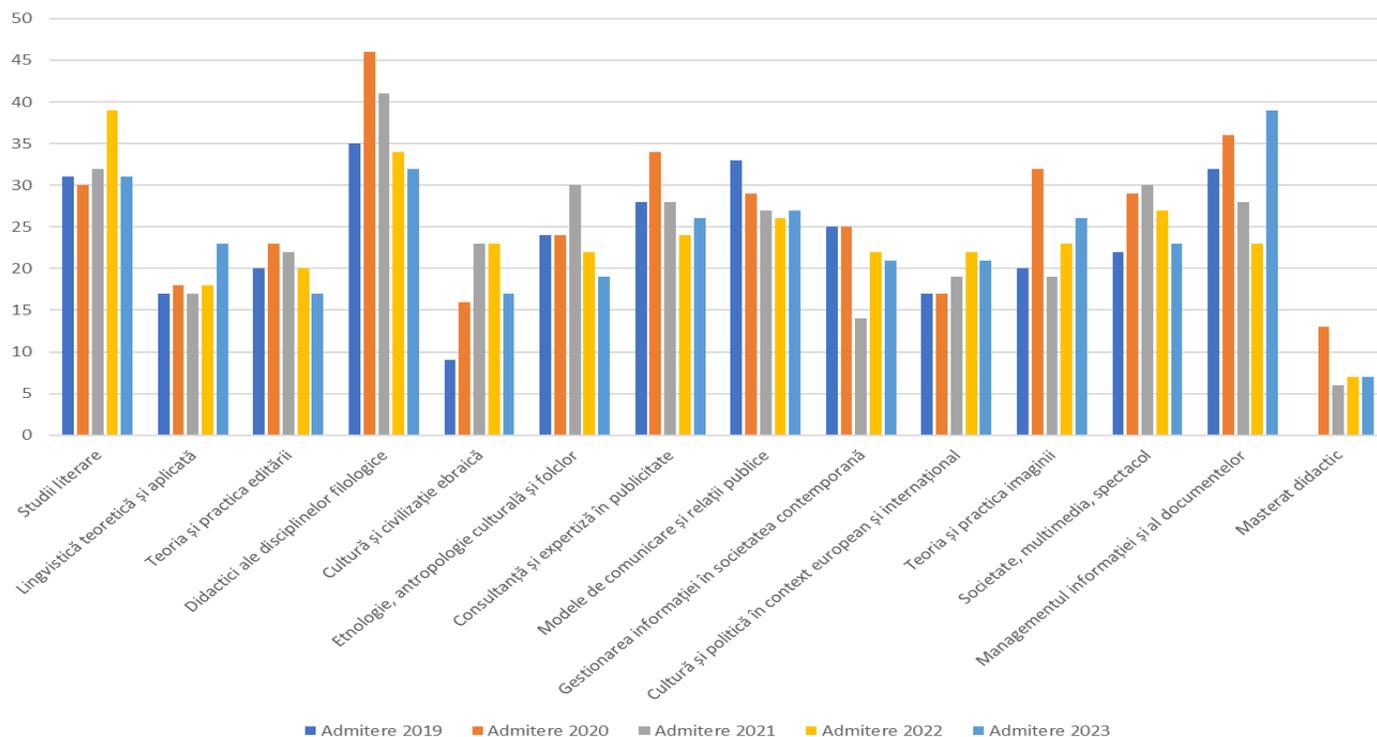
3. Dinamica admiterii în perioada 2019-2023

Analizarea situației la momentul admiterii relevă faptul că, în general, interesul candidaților pentru programele de studii ale Facultății de Litere nu s-a diminuat.

Dinamica aditerii la studii universitare de licență 2019-2023



Dinamica aditerii la studii universitare de master 2019-2023



4. Dinamica retenției în perioada 2016-2020

În această perioadă, retenția medie la programele de studii de licență a fost de 59,45%, iar la programele de studii de master a fost de 73,87%.

Nr. Crt.	Ciclul de studii	Specializare/ Program	Admitere										Număr mediu candidați admiși	Număr mediu absolvenți	Rata de absolvire
			2016		2017		2018		2019		2020				
			Admisi	Absolvenți	Admisi	Absolvenți	Admisi	Absolvenți	Admisi	Absolvenți	Admisi	Absolvenți			
1	Licență	Limba și literatura română - Limba și literatura modernă	327	169	310	155	341	197	368	208	334	181	336.00	182.00	54.17%
2		Literatură universală și comparată - Limba și literatura modernă			60	22			65	26			62.50	24.00	38.40%
3		Comunicare și relații publice IF	127	94	108	79	100	83	102	79	109	84	109.20	83.80	76.74%
4		Comunicare și relații publice IFR	62	32	67	30	53	34	48	24	75	32	61.00	30.40	49.84%
5		Științe ale informării și documentării	49	33	60	40	40	30	36	18	51	37	47.20	31.60	66.95%
6		Studii europene	90	50	78	41	74	40	83	34	77	38	80.40	40.60	50.50%
7		Etnologie	47	21			39	16			31	24	39.00	20.33	52.14%
8		Asistență managerială și administrativă	64	58	74	63	71	64	69	55	65	58	68.60	59.60	86.88%
1	Master	Studii literare (românești)	35	20	32	24	28	24	31	23	30	24	31.20	23.00	73.72%
2		Studii avansate în lingvistică / Lingvistică teoretică și aplicată	16	7	17	10	17	14	17	16	18	15	17.00	12.40	72.94%
3		Teoria și practica editării	32	20	25	21	24	16	20	17	23	18	24.80	18.40	74.19%
4		Didactici ale disciplinelor filologice	46	23	37	31	35	32	35	36	46	41	39.80	32.60	81.91%
5		Cultură și civilizație ebraică	12	7	12	7	13	7	9	6	16	8	12.40	7.00	56.45%
6		Etnologie, antropologie culturală și folclor	18	14	22	18	24	19	24	22	24	20	22.40	18.60	83.04%
7		Consultanță și expertiză în publicitate	29	15	25	14	30	25	28	28	34	25	29.20	21.40	73.29%
8		Modele de comunicare și relații publice	29	11	19	10	39	32	33	31	29	24	29.80	21.60	72.48%
9		Gestionarea informației în societatea contemporană	31	22	29	16	23	20	25	19	25	16	26.60	18.60	69.92%
10		Cultură și politică în context european și internațional	15	7	14	13	20	13	17	15	17	14	16.60	12.40	74.70%
11		Teoria și practica imaginii	17	7	16	14	23	14	20	12	32	17	21.60	12.80	59.26%
12		Societate, multimedia, spectacol	13	7	23	10	22	11	22	11	29	20	21.80	11.80	54.13%
13		Managementul informației și al documentelor	40	32	35	30	26	26	32	30	36	31	33.80	29.80	88.17%
14		Masterat didactic									13	13	13.00	13.00	100.00%

5. Posibile soluții de redresare

- Promovarea mai intensă și ritmică, de-a lungul întregului an universitar, a ofertei educaționale a Facultății de Litere în rândul liceenilor, prin intermediul profesorilor de limba și literatura română din învățământul preuniversitar (mai ales a tutorilor de practică pedagogică). Prin contribuția mai ales a colegilor noștri tineri și entuziaști, care sunt apropiați de mediile preuniversitare din București și din țară, au fost organizate deja întâlniri cel puțin online cu elevii unor profesori de excepție, începând chiar cu clasele a X-a și a XI-a, prin intermediul cărora să fie ținuti în contact cu evenimentele culturale și educaționale ale Facultății de Litere.

- Atragerea elevilor de liceu spre mediul universitar prin evenimente și competiții educaționale dedicate exclusiv sau în principal lor, organizate de profesori de la noi (spre exemplu, *Olimpiada de Lingvistică*, înființată în 2013, ale cărei rezultate recurente și spectaculoase pe plan internațional nu ar fi fost posibile fără implicarea colegelor noastre Valentina Cojocaru și Roxana Preda, sau *Olimpiadele Comunicării*, competiție de profil gestionată de programul de Comunicare și relații publice, sub coordonarea colegilor noștri Alexandra Crăciun și Bogdan Dumitru, care au avut deja două ediții în 2022 (<https://litere.ro/2022/02/15/olimpiadele-comunicarii-2022-concurs-dedicat-liceenilor/>), respectiv în 2023 (<https://litere.ro/2023/03/01/olimpiadele-comunicarii-2023/>).

- Organizarea de 2-3 ori pe semestru, a unor cursuri / întâlniri / workshop-uri dedicate profesorilor din sistemul de învățământ preuniversitar, cărora să le fie prezentată diversitatea programelor noastre de studii și oportunitățile oferite de acestea (o primă întâlnire, în acest sens, va fi organizată pentru acest semestru, pe data de 4 aprilie, de către conf. dr. Florentina Sâmișăian, cu concursul dnei inspector de limba și literatura română, prof. dr. Roxana Ștefania-Ciobanu). Este cunoscută importanța pledoariei profesorului de română în cancelariile școlilor noastre, în contextul în care elevii cunosc numai în parte și superficial ceea ce le poate oferi un învățământ de calitate.

- Adaptarea la contextul actual a campaniilor de promovare deja devenite tradiționale în instituția noastră, de tipul *Caravana Literelor* (organizată fizic sau online în licee) sau *Maratonul masteratelor*, și

anunțarea lor în timp util pe canalele oficiale de comunicare electronică. Alături de acestea, intensificarea acțiunilor de promovare online, cu avantajul receptării mesajului lor inclusiv în bazine de recrutare mai îndepărtate.

➤ Continuarea realizării de interviuri / podcasturi cu profesori, alumni și studenți de la toate programele Facultății de Litere și valorificarea lor în acțiunile de promovare. Găsirea unor exemple de absolvenți de-ai noștri care își datorează succesul în carieră competențelor dobândite pe parcursul unui învățământ orientat spre calitate și substanță. Adăugarea unor clipuri cu studenți care să arate, explicit sau implicit, cum au fost modernizate căminele în care sunt cazați studenții noștri și eventualele oportunități pe care le presupune viața în căminele noastre recent dotate. Poate fi de folos, prin aceleași modalități, evidențierea sistemului de burse (de pildă, pentru actualul an universitar, Facultatea de Litere a beneficiat de fonduri în valoare de 660,660 de lei pe lună, bani din care s-au alocat 379 de burse de performanță, 194 de burse sociale și 3 burse sociale ocazionale).

➤ Revizuirea planurilor de învățământ pentru programele mai puțin solicitate în ultimii ani, în vederea sporirii atractivității lor, prin consultări între echipa managerială a facultății, consiliile departamentale și partenerii de practică (aceștia din urmă, mai ales în cazul programelor nefilologice), în conformitate cu standardele ARACIS în vigoare.

➤ Analizarea posibilităților de realizare a unor trunchiuri comune de discipline în cadrul programelor de masterat cu caracter similar (de pildă, pentru programele *Modele de comunicare și relații publice, Consultanță și expertiză în publicitate, Gestionarea informației în societatea contemporană și Managementul informației și al documentelor*), precum și corelarea cât mai eficientă a planurilor de învățământ cu dinamica pieței muncii.

➤ La programul LLR-LLS, stabilirea prin consens din partea titularilor de curs, în cazul existenței mai multor serii, a unei bibliografii obligatorii comune, care să contribuie la obținerea unui nivel de cunoaștere a materiei cât mai echilibrat din partea tuturor studenților.

II. Relația cu studenții

- *Învățământ centrat pe studentul zilei de astăzi*, văzut ca produs al școlii de astăzi și ca membru al societății de astăzi, a cărui configurare umană și profesională merită din plin străduința noastră ca profesori, mentori sau modele.
- Încurajarea organizării unor ateliere, cercuri sau cenacluri precum *Cercul de Literatură Veche* (<https://litere.ro/cercetare/cercul-de-literatura-romana-veche/>), condus de conf. dr. Gabriel Mihăilescu și lector dr. Cristina Dima, *Cercul de Cultură și de Studii Europene* (<https://litere.ro/cercetare/ccse/>), *Cercul de antropologie* coordonat de conf. dr. Alexandru Ofrim, *Cercul de Lingvistică* (<https://litere.ro/cercetare/cercul-de-lingvistica/>), coordonat de asist. drd. Bianca Alecu, manifestări care să le accentueze studenților sentimentul apartenenței la o comunitate intelectuală. Continuarea întâlnirilor cu scriitori români contemporani, deschise atât profesorilor și studenților, cât și elevilor care ar putea să-și cunoască, în impresionanta Sală de lectură a Facultății de Litere, autorii lecturilor preferate, unii dintre ei posibili viitori profesori.
- Fundamentarea relațiilor cu studenții prin punerea în practică – în variantă de reciprocitate – a valorilor umane și culturale substanțiale: respect, etică și integritate academică, moderație și bun-simț, recunoaștere a valorii, comunicare logică și transparentă, egalitate de șanse, respectare a cuvântului și a acordurilor.
- Stabilirea unor relații de parteneriat – instituționale, dar și care să țină de anumite contexte în care trebuie realmente auzită vocea studenților – între reprezentanții aleși ai studenților și conducerea facultății, relații care să devină funcționale și cât mai relevante ori de câte este nevoie (vezi, spre exemplu, cooptarea studenților în diverse comisii ale facultății: de calitate, de etică, de acordare a burselor, de repartizare a locurilor în cămine sau în taberele de vacanță etc., dar și ascultarea lor cu atenție și obiectivitate în nedorite cazuri de conflicte: referitoare la examene, la tratamentul din partea profesorilor, la relația cu administrația

căminelor etc.). În calitate de prodecan cu problemele studențești, am considerat că orice student merită ascultat și, dacă are dreptate, să fie ajutat, iar, dacă nu are, să i se explice de ce.

➤ Recompensarea studenților implicați în diverse activități realizate în interesul facultății (*Caravana Literelor, Zilele Porților Deschise, Maratonul Masteratelor*, participarea la organizarea unor colocvii sau conferințe etc.) prin acordarea de diplome de participare sau prin alte modalități de recunoaștere, care pot fi, în funcție de programul de studii al respectivilor studenți, inclusiv echivalări parțiale de practică profesională, în condițiile prevăzute de lege.

➤ Sprijinirea activităților specifice propuse și organizate de ASLUB în interiorul facultății, inclusiv la întâlnirile festive de la începutul fiecărui an universitar. Cred că ideea constituirii unor grupuri și asociații studențești coezive și animate de interese și pasiuni comune reprezintă o modalitate de formare și de manifestare a unor atitudini sociale, într-o societate din ce în ce mai divizată, mai individualistă și mai gregară. Cred, de asemenea, că încrederea matură și ajutorul sincer (atunci când acesta din urmă este măcar un dram posibil) acordate studenților noștri atunci când ne sunt cerute (explicit sau implicit) sunt incomparabil mai benefice decât detașarea de principiu sau indiferența.

➤ Alocarea anuală a unor spații din interiorul facultății, care, în anumite intervale orare, să poată fi utilizate pentru diverse activități organizate de studenți.

➤ Continuarea organizării colocviilor naționale studențești *BeST Letters* (inițiate de conf. dr. Laura Mesina și devenite, astăzi, tradiție în facultatea noastră) și sprijinirea participării studenților cel puțin la colocviile organizate la diverse universități din țară (Iași, Craiova, Cluj, Sibiu, Brașov etc.). Nu am nicio îndoială că cei mai buni dintre studenții Facultății de Litere vor fi în continuare păstoriți de profesorii lor de suflet (în principal de la Departamentul de studii literare, de la care îi citez, în primul rând, pe George Ardelean, Cristina Dima sau Bogdan Tănase), iar eforturile lor vor fi în continuare recompensate atât simbolic, cât și financiar (spre exemplu, prin burse de performanță științifică).

III. Resursa umană

1. Personal didactic

- Inițierea periodică a unor discuții cu directorii de departamente, cu responsabilii de colective și cu membrii consiliilor departamentale, pentru a gândi împreună un anumit echilibru intern al posturilor, în dependență de necesitățile reale ale fiecărui departament și de relația între costuri și avantaje de substanță.

- Atenția acordată rutelor interne de promovare, aflate deja în desfășurare (în lumina *Metodologiei privind organizarea și desfășurarea examenului de promovare în cariera didactică în Universitatea din București* (2021) (<https://litere.ro/wp-content/uploads/2021/10/Metodologia-de-promovare-in-cariera-didactica.pdf>), actualizată cu modificarea aprobată în ședința Senatului Universității din București din data de 16.11.2022 (<https://unibuc.ro/cariere/posturi-vacante/personal-didactic/promovare-in-cariera-didactica/#1543403281468-189d7a7c-1cec>); în egală măsură, gândirea echilibrată a propunerilor de concursuri didactice în varianta „tradițională”. Ambele politici de personal trebuie să urmărească echilibrarea balanței posturilor în departamente, ținând cont de raportul între numărul de studenți și numărul de profesori dintr-o anumită structură de învățământ. La facultatea noastră au fost deschise, în prima sesiune de acum un an, două rute de promovare, dintre care una finalizată cu succes (cea a Isabellei Nedelcu, din a cărei comisie de monitorizare am făcut și eu parte) și cealaltă în curs de finalizare (cea a Cristinei Dima). Referitor la promovarea pe post, am fost de acord și am susținut, în calitate de prodecan, criteriul corect și echilibrat al alternării candidaților de la departamentele filologice cu cei de la departamentele nefilologice, criteriu devenit funcțional în cazul rutelor deschise în anul 2023, pentru colegele Laura Mesina (CESI) și Ioana Vasiloiu (AMA) și continuat în anul următor (2024), pentru colegele Catrinel Popa (SL) și Raluca Brăescu (Lingvistică) (<https://litere.ro/concursuri-didactice/trasee-de-promovare/>).

- În directă relație atât cu eficiența financiară, cât și cu coeziunea conținuturilor, folosirea predilectă a resursei didactice interne ori de câte ori este posibil, inclusiv trans-departamental (de exemplu, orele filologice din Departamentele de Științe administrative și Științe ale Comunicării sunt susținute de cadre didactice interne din departamentele cu profil conexe; la fel se întâmplă și cu unele dintre orele de

limbi străine la departamentele unde limba străină nu este specialitate B). Din acest punct de vedere, programele Facultății de Litere au o firească interdisciplinaritate și, deci, coeziune, toate urmărind formarea de absolvenți care, în instituțiile unde vor ajunge, să promoveze valorile unei dezirabile societăți culturale și ale responsabilității instituționale. Această măsură funcționează deja și compensează, în mod colegial, prin cedarea unor ore în statul de funcții al altui departament, eventuale dificultăți în configurarea normelor.

- Atenția acordată selectării colaboratorilor externi la programele de studii care necesită prezența unor specialiști din domenii diverse precum industriile comunicării, ale cărții, ale administrației etc.
- Coordonarea inteligentă și realistă a numărului de ore din cadrul fiecărui program de studii cu standardele ARACIS, în funcție de specificul și de capacitățile programelor respective, pentru evitarea supraîncărcării nejustificate.
- Încurajarea și sprijinirea abilitărilor la fiecare dintre programele Facultății, fapt care duce la întărirea Școlilor noastre doctorale și, implicit, la creșterea numărului de doctoranzi. Cooptarea în rândurile ȘD Litere a unor conducători de doctorat externi, inclusiv de la universități din străinătate (cazul profesorului Martin Maiden, de la Universitatea din Oxford, afiliat de curând Școlii Doctorale Litere, trebuie să fie considerat un bun început).

În acest moment, corpul profesoral al Facultății de Litere este alcătuit din 111 cadre didactice titulare, iar structura pe departamente, ținând cont de gradele didactice, este următoarea¹:

- *Departamentul de studii literare* (cu colectivele de *Literatură română*, *Literatură universală și comparată* și *Teorie literară*): 29 de cadre didactice, dintre care:
5 profesori, 11 conferențieri, 10 lectori și 3 asistenți;
- *Departamentul de lingvistică*: 24 de cadre didactice titulare, dintre care:
4 profesori, 6 conferențieri, 11 lectori și 3 asistenți;

¹ Din această statistică, au fost exceptate cazurile acelor colegi care sunt detașați la universități sau la alte instituții din străinătate, având contractele de muncă suspendate.

- *Departamentul de științe ale comunicării* (cu colectivele de *Comunicare și relații publice* și *Științe ale informării și documentării*): 18 cadre didactice, dintre care:
2 profesori, 7 conferențieri, 7 lectori și 2 asistenți;
- *Departamentul de studii culturale* (cu colectivele de *Studii europene* și *Etnologie*): 15 cadre didactice, dintre care:
3 profesori, 4 conferențieri, 5 lectori, 3 asistenți;
- *Centrul de studii românești*: 11 cadre didactice, dintre care:
2 conferențieri, 1 lector, 8 asistenți;
- *Departamentul de științe administrative*: 5 cadre didactice, dintre care:
2 profesori, 3 lectori;
- *SD-SITT – Centrul de excelență în studiul imaginii*: 7 cadre didactice, dintre care:
2 conferențieri, 5 lectori;
- *Centrul de studii ebraice „Goldstein Goren”*: 2 cadre didactice, dintre care:
1 conferențiar, 1 lector.

În urma parcurgerii situației de mai sus, rezultă, ca prioritate a conducerii proxime, necesitatea unor consultări cu conducerile departamentale pentru găsirea unor soluții de echilibrare a raporturilor piramidale a structurilor de personal. Cazurile de echilibru fragil între tipul și numărul de posturi și numărul de studenți sau specificul postului trebuie ameliorate în mod prioritar, principalele dificultăți apărând acolo unde, spre exemplu, încărcătura didactică a unui profesor (coordonări de lucrări de licență și disertații masterale, participări în comisii de admitere la masterate, de evaluare la final de cicluri de studii etc) este disproporționat de mare. Urmărirea raportului dintre pensionările din zona de sus, zona de mijloc sau intrările în sistem este unul dintre parametrii importanți ai evaluării aspectelor menționate anterior.

2. Personal didactic-auxiliar

Funcționarea eficientă a facultății și asigurarea continuității, inclusiv în perioadele de schimbare a echipelor manageriale, se datorează, în bună măsură, celor două structuri în care sunt integrați colegii noștri din *Serviciul secretariat* și *Biroul administrativ*.

Facultatea de Litere se poate lăuda cu o echipă didactic-auxiliară de excepție, profesionistă și dedicată activităților specifice. Date fiind numărul mare de studenți și complexitatea muncii (în primul rând) de secretariat, volumul de muncă al personalului atât la nivelul secretariatului general, cât și al celui departamental este foarte mare. În plus, admiterile și solicitările diverse venite din partea sau prin intermediul Rectoratului dinspre diverse instituții suplimentează „sarcinile de serviciu”. Ca secretar al comisiei de admitere, vreme de 15 ani am fost martorul tuturor eforturilor de organizare a sesiunilor de admitere, în variate forme de realizare, de la cozile enorme la ghișee sau pe holurile facultății la actuala operațiune de admitere online, realizată prin contribuția aproape exclusivă a personalului de secretariat, în frunte cu secretarul-șef, artizanul principal al rezolvării atât a unor treburi curente, cât și, mai ales, a punerii cap la cap a evidențelor candidaților și a seriilor de liste care, la un moment dat, vor deveni finale. Din acest punct de vedere, recunoștința mea se îndreaptă către toți cei care contribuie la realizarea cât mai eficientă a admiterii și, în general, a desfășurării activității administrative într-o atmosferă echilibrată și benefică instituției din care cu toții facem parte. Am bucuria să constat că unii dintre colegii din aparatul didactic-auxiliar și administrativ sunt pe cale să se integreze inclusiv în corpul profesoral prin admiterea lor la doctorat sau/și prin asocierea în procesul didactic, ceea ce le confirmă atât propriile eforturi și competențe, cât și creditul acordat de noi inițial. Relația mea cu întregul aparat didactic-auxiliar și administrativ a fost întotdeauna armonioasă și de încredere reciprocă, relație care va continua, fără nicio îndoială, pe parcursul următorului mandat. Pentru a da un singur exemplu de împletire exemplară a activităților „administrative” (de promovare a Facultății, de participare constantă și eficientă la distribuirea căminelor, a taberelor, de reorganizare a Centrului de învățământ la distanță) și a celor didactico-științifice (asistent doctorand la Comunicare și relații publice), îl amintesc aici pe dl Bogdan Dumitru, reprezentantul nostru PR, ale cărui eforturi și dăruire sunt exemplare.

IV. Cercetarea științifică

➤ Organizarea de manifestări științifice la nivelul fiecărui departament, după un format care să convină specificului și istoriei acestuia, în vederea diseminării rezultatelor cercetării științifice dintr-un anumit domeniu, cu cooptarea colegilor din alte centre universitare / institute de cercetare din țară și din străinătate (cu accent prioritar pe structurile universitare partenere din consorțiul CIVIS).

Spre exemplu, în toamna și iarna acestui an universitar au avut loc la Facultatea de Litere cel puțin două manifestări științifice internaționale: *Al X-lea Congres al Societății Internaționale de Dialectologie și Geolingvistică* (SIGD), organizat de Departamentul de dialectologie, geografie lingvistică, fonetică și onomastică al Institutului de Lingvistică „Iorgu Iordan-Alexandru Rosetti” al Academiei Române și Societatea Internațională de Dialectologie și Geolingvistică (4-8 septembrie, București, 2023) și *Al 23-lea Colocviu Internațional al Departamentului de lingvistică: Abordări ale limbii: structuri, uzuri, interfețe*, organizat de Departamentul de lingvistică, Centrul de studii românești, Centrul de lingvistică teoretică și aplicată (CLTA), Centrul de lingvistică computațională „Solomon Marcus” din Facultatea de Litere (8–9 decembrie, București, 2023). Actele seriei de colocvii organizate de către Departamentul de lingvistică se publică la Editura Universității din București, iar cele ale congresului de dialectologie menționat mai sus, care cuprind numeroase participări științifice inclusiv ale colegilor noștri universitari, va fi publicat la nu mai puțin cunoscuta Edizioni dell'Orso. La Editura Universității din București vor fi publicate, de asemenea, volumele axelor rezultate în urma Colocviului aniversar dedicat împlinirii a 160 de ani de la înființarea Facultății de Litere (2-4 noiembrie 2023), care a pus în evidență locul și rolul acestei instituții de învățământ superior în viața culturală și educațională românească.

Un eveniment foarte important organizat de Facultatea de Litere, în parteneriat cu Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Alexandru Rosetti” al Academiei Române, Institutul de Cercetări al Universității din București (ICUB), Asociația „Alumni UB” și Facultatea de Drept a Universității din București, este *Al 53-lea Congres Anual al Societas Linguistica Europaea* (26-29 august 2020), eveniment care arată colaborarea strânsă dintre Facultatea de Litere și Academia Română. În acest sens, calitatea mea de CS I, responsabil al Departamentului de lexicografie și de etimologie al Institutului de Lingvistică „Iorgu Iordan – Alexandru Rosetti” al Academiei Române și de membru al Consiliului Științific al acestuia poate întări colaborarea dintre cele două instituții de prestigiu.

Departamentul de științe ale comunicării a organizat, la rândul său, în mod constant, congrese științifice internaționale în domeniul Comunicării și în cel al Studiilor culturale, volumele rezultate fiind publicate, de asemenea, la Editura Universității din București. Amintim temele câtorva dintre aceste ediții: *Cartea-Obiect. Istorie culturală, strategii de marketing și tehnologii multimediale* (2014); *Călători și călătorii. A privi, a descoperi. / Travellers and Travels. Seeing old places, looking for new ones. / Voyageurs et voyages. Ouvrir l'espace, découvrir les lieux* (2015); *Teritorii, granițe, comunități*.

Reconfigurări identitare într-o lume (dis)continuuă / Places, boundaries, communities. Mapping identities in a (dis)connected world / Territoires, frontières, communautés. Reconfigurations identitaires dans un monde (dis)continu (2016); *Fericirile; Căile lor* (2018). În toamna anului 2022, s-a organizat o conferință cu participare internațională, a cărei temă a fost construită în jurul ideii de *mască* – la granița dintre revelarea și ocultarea chipului (<https://litere.ro/2022/10/05/conferinta-internationala-masca-identitate-comunicare-contagiune/>).

De asemenea, Departamentul de științe ale comunicării a fost partener în organizarea colocviilor bilaterale franco-române în Științele informării și ale comunicării (*Colloque bilatéral franco-roumain en Sciences de l'information et de la communication*), la mai multe ediții importante, care au poziționat colectivele noastre pe harta cercetării științifice franceze și francofone: *Intellectuels et Médias. Impact de la digitalisation des formes d'engagement et de débat public* (2019); *Intersections. Construction des savoirs en information-communication dans l'espace francophone* (2014); *Actualité scientifique en communication des organisations: questionner les nouveaux enjeux, problématiques et pratiques* (2013) ș.a. Colaborarea s-a materializat și în editarea unor volume, în spațiul francez – Cristina Bogdan, Béatrice Fleury, Jacques Walter (coord.), *Patrimoine, création, culture. A l'intersection des dispositifs et des publics*, Paris, L'Harmattan, Coll. Communication et civilisation, 2015 – și românesc – Françoise Bernard, Cristina Bogdan, Ștefan Bratosin, Adela Rogojinaru (coord.), *Actualité scientifique en communication des organisations : questionner les nouveaux enjeux, problématiques et pratiques. Actes du XIX^{ème} Colloque Bilatéral Franco-Roumain*, București, Editura Universității din București, 2015.

Exemple de asemenea manifestări științifice se pot face și cu referire la cele organizate de către celelalte departamente și colective ale Facultății de Litere, majoritatea urmate de publicarea la Editura Universității din București. Extrem de importante sunt colocviile dedicate doctoranzilor și masteranzilor, organizate de SD-SITT – CESI (<https://litere.ro/2019/06/28/colocviu-sd-sitt-3/>; <https://litere.ro/2018/09/22/colocviul-masteranzilor-cesi/>; <https://litere.ro/2018/06/19/colocviu-sd-sitt-2/>; <https://litere.ro/2017/09/20/colocviu-doctoranzi-cesi/>) și Școala Doctorală Litere (<https://litere.ro/2018/05/16/colocviu-sdl-2/>)², precum și conferința de românică datorată Centrului de

² Organizarea, în anul 2022, a Colocviului doctoranzilor a reprezentat un omagiu adus figurii luminoase a regretatului profesor Paul Cornea, la inițiativa kolegei noastre, prof. dr. Oana Dubălaru, directorul Școlii Doctorale Litere (<https://litere.ro/2022/05/19/colocviul-sdl-i-2022/>).

studii românești (<https://litere.ro/2020/09/28/cisr-2020/>; <https://litere.ro/2016/08/10/conferintacsr/>) etc.

Formulele adoptate pentru diseminarea rezultatelor cercetării sunt diverse: de la workshop-uri construite în jurul unor teme de actualitate, precum cel inițiat în primăvara anului 2021 de colegii din colectivul de Etnologie³, trecând prin conferințe naționale și internaționale cu un număr mare de participanți, până la întâlniri cu specialiști din domenii variate (a se vedea, în acest sens, evenimentele organizate de colegii din colectivul de Studii europene al Departamentului de studii culturale sau cele desfășurate de Centrul de cercetări interdisciplinare în Științele Comunicării și Relații Publice – CISCOREP) sau dintr-o anumită sferă de cercetare (cum se întâmplă în cazul *Conferințelor Departamentului de Lingvistică*, organizate în colaborare cu Centrul de lingvistică teoretică și aplicată (<https://litere.ro/evenimente-stiintifice/conferintele-clta/>)).

La acestea se adaugă evenimente științifice care reunesc cercetări ale studenților, masteranzilor, doctoranzilor, alumnilor și profesorilor, precum cele organizate de colectivele de Științe ale informării și documentării sau de Literatură universală și comparată (*Sesiunea de studii și comunicări de literatură comparată, iconologie și ekphrastică*⁴ a ajuns, în 2023, la cea de-a XX-a ediție, fiind unul dintre cele mai longevive și mai apreciate evenimente din facultatea noastră).

Colocviul studențesc *Eurostudii* (care a atins, anul trecut, pragul celei de-a XI-a ediții (<https://litere.ro/2023/04/26/10869/>)), colocviul *Flux*, organizat de masteratul *Didactici ale Disciplinelor filologice*, cu tema *Profesorul de azi și cercetarea-acțiune* (cu 2 ediții, în 2021⁵ și, respectiv, 2022⁶) și colocviile naționale studențești *BeST Letters* (ajunse la cea de-a X-a ediție, în 13-14 mai 2023)⁷ întregesc imaginea evenimentelor științifice din facultatea noastră.

➤ Cercetarea științifică și schimburile de idei – reflectate în organizarea de colocvii, conferințe și congrese naționale și internaționale – trebuie să rămână una dintre prioritățile conducerii Facultății de Litere inclusiv în următorul mandat. Ca urmare, în ipoteza numirii mele ca decan, voi sprijini prin toate resorturile avute la dispoziție orice asemenea manifestări, care pot contribui la creșterea vizibilității instituționale în

³ *Cronica unei pandemii anunțate. Lecții și discursuri despre pandemie* (11-12 martie 2021, online), cf. https://litere.ro/wp-content/uploads/2021/02/afis_workshop.jpg.

⁴ <https://litere.ro/2023/05/04/sesiunea-de-studii-si-comunicari-de-literatura-comparata-iconologie-si-ekphrastica-editia-a-xx-a/>

⁵ <https://litere.ro/2021/02/22/colocviu-ddf/>.

⁶ <https://litere.ro/2022/03/03/colocviul-masteratului-didactici-ale-disciplinelor-filologice-editia-2022-4-5-martie-2022/>

⁷ <https://litere.ro/studenti/evenimente-stiintifice-studentesti/>.

societatea românească, în lumea universitară internă și internațională. Voi sprijini, de asemenea, complementaritatea activității științifice între Facultatea de Litere și cele două institute filologice ale Academiei Române (Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Alexandru Rosetti” și Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”), la care putem adăuga alte institute academice (spre exemplu, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”), colaborare aflată deja în curs și care merită a fi promovată în continuare (de altfel, mulți dintre colegii noștri sunt cercetători titulari sau asociați la aceste institute academice de prestigiu).

➤ Alcătuirea unor *echipe de cercetare interdisciplinară și trans-departamentală*, care să contribuie decisiv la proiectele inițiate cu partenerii din mediul universitar european, în special din cadrul alianței CIVIS, folosindu-ne și de prezența, la lectoratele de limba română din universitățile europene, a cadrelor didactice din Facultatea de Litere.

➤ Consolidarea demersurilor de editare și de indexare suplimentară a revistelor proprii și încurajarea inițiativelor de creare a unor noi reviste, inclusiv cu caracter studentesc:

Analele Universității București. Limba și literatura română (seria veche a apărut între anii 1893-1942 și 1956-1960, iar seria nouă apare anual, începând cu 1969), ISSN 1220-0271, cf. <http://anale.litere.ro/>. Revista este acreditată CNCS (categoria C; [link](#)), indexată pe platforma editorială SCIPPIO, precum și în bazele de date internaționale: Erich Plus([link](#)), Ulrich’s Web Global Series Directory, Linguistic Bibliography Online, cataloagele: WorldCat (OCLC), Copac (UK), SUDOC (Franța), Zeitschriftendatenbank (ZDB) (Germania).

Studii de biblioteconomie și știința informării / Library and Information Science Research, ISSN 2392-8107; ISSN-L 1453-5386, cf. <http://lisr.unibuc.ro/> . Revista este indexată în următoarele baze de date internaționale: [LISA: Library and Information Science Abstracts \(ProQuest - CSA Social Sciences\)](#), [Library, Information Science & Technology Abstracts™ with Full Text \(EBSCOhost\)](#), [C.E.E.O.L. \(Central and Eastern European Online Library\)](#), [RePEc \(Research Papers in Economics\)](#), [DOAJ \(Directory of Open Access Journals\)](#).

Romanian Studies Today, ISSN 2559-3390, editată de Centrul de Studii Românești al Facultății de Litere,

indexată ERIH Plus și diacronia.ro.

cf. <https://litere.ro/cercetare/publicatii/romanian-studies-today/>;

Cultures of Communications, ISSN 2502-0242; ISSN-L 2502-0242,

cf. <https://litere.ro/cercetare/publicatii/cultures-of-communication/>

➤ Conștientizarea importanței creșterii numărului de abilitări, în vederea consolidării corpului profesoral al celor două școli doctorale ale instituției noastre (Școala Doctorală Litere și Școala Doctorală „Spațiu, Imagine, Text, Teritoriu”), departamente care întăresc cercetarea de calitate, contribuind semnificativ la finanțarea facultății.

V. Dimensiunea internaționalizării

➤ Luarea în considerare, cel puțin pentru disciplinele filologice, a stabilirii și realizării unor cursuri (de preferință, opționale) cu limbile de predare engleză sau franceză, în beneficiul studenților străini care vor ajunge în stagii Erasmus la București și al celor din universitățile partenere CIVIS, care vor dori să acceseze cursurile noastre (asemenea propuneri de cursuri sunt deja pregătite în perspectiva deschiderii lor către cei interesați, spre exemplu în cadrul Departamentului de lingvistică).

➤ Întărirea și diversificarea contactelor în vederea unor posibile colaborări în cadrul alianței CIVIS atât prin relații directe, cât și, la nivel instituțional, prin responsabilizarea în acest sens a prodecanului care se va ocupa cu domeniul internaționalizării. Pentru realizarea unor asemenea obiective, ne vor fi, cu siguranță, de ajutor colegii noștri lectori de limba română care activează (unii dintre ei, de multă vreme) în cadrul universităților partenere (unul dintre ei poate fi, spre exemplu, conf. dr. Alice Toma, lector de limbă, cultură și civilizație românească de cel puțin două mandate succesive la Université Libre de Bruxelles).

➤ Dintre proiectele avute în vedere pentru viitorul mandat, este de menționat evaluarea posibilității de realizare a unei extensii a masteratului de lingvistică, spre exemplu, la lectoratul român din capitala Belgiei.

În aceeași direcție a deschiderii către exterior, putem apela la înmulțirea doctoratelor în cotutelă cu specialiști din universități de prestigiu europene (Bruxelles, Heidelberg, Oxford), acolo unde există sau se pot stabili relații prin contribuția solidară a lectorilor noștri de schimb (precum Oana Uță Bărbulescu sau Romanița Constantinescu) sau a colegilor care reprezintă strălucit cultura română în străinătate (precum Delia Ungureanu, la Harvard's Institute for World Literature). În acest sens, este de dorit întărirea relațiilor cu Institutul Cultural Român, care are ca atribuție principală administrarea de lectorate de limbă, cultură și civilizație românească, al căror număr a crescut semnificativ în vremea din urmă.

➤ Încheierea de noi acorduri Erasmus, pentru diversificarea ofertei de mobilități destinate studenților, cadrelor didactice și personalului didactic-auxiliar. Motivarea colegilor în vederea depunerii aplicațiilor pentru BIP-uri.

➤ Continuarea valorificării oportunităților oferite de prezența noastră în CIVIS pe cel puțin două paliere:

1. Participarea la programele didactice interdisciplinare de tip BIP (Blended Intensive Program), de 3-6 ECTS, desfășurate în domeniul de interes HUB 2 – Society, Culture, Heritage, al căror reprezentant este, pentru facultatea noastră, conf. dr. Laura Marin.

2. Administrarea instituțională a proiectului de cercetare și didactic MASKS. Unveiling the Arts and Works behind the Masks, în cadrul ERASMUS-EDU-2023-PI-ALL-INNO-EDU-ENTERP, grant 101139852, coordonat de lect. dr. Adelina Dogaru și de o echipă formată din colegii prof. dr. Narcisa Știucă, conf. dr. Adrian Stoicescu și asist. drd. Gabriel Tamaș.

➤ Stabilirea unor ședințe de lucru trans-departamentale în vederea valorificării experienței dobândite de cadrele didactice care au făcut deja parte din programe CIVIS, după cum rezultă din exemplele următoare:

A) Programe CIVIS BIP (Blended Intensive Learning) cu partener principal FL în anul universitar 2022-2023:

Care, Agency, Repair, Engagement in Alternative Modern(c)ities (CARE) – 6 ECTS (Link: <https://civis.eu/en/learn/civis-courses/care-agency-repair-engagement-in-alternative-modern-c-ities-care>)

Organizatori:

Facultatea de Litere (lider de proiect) – Lect. Dr. Raluca Bibiri, Conf. Dr. Ileana Marin (CESI)

Universitatea din Glasgow, Universitatea din Stokholm, Universitatea Națională și Kapodistriană din Atena, Universitatea din Sierra Leone, Universitatea din Pretoria

Număr de studenți participanți: 20 de participanți, din care 14 studenți străini și 5 români

Going public – Challenges of contemporary anthropology and folklore – 6 ECTS (Link: <https://civis.eu/en/learn/civis-courses/going-public-challenges-of-contemporary-anthropology-and-folklore>)

Organizatori:

Facultatea de Litere (lider de proiect) – Conf. dr. Adrian Stoicescu și asist. drd. Gabriel Tamaș

Universitatea din Tuebingen, Universitatea Națională și Kapodistriană din Atena și Complexul Național Muzeal „Astra” din Sibiu – stakeholder

Număr de studenți participanți: 44 de participanți, din care 41 studenți străini și 3 români.

➤ Inițierea de discuții cu conducerea Centrului de studii românești și cu Departamentul de relații internaționale al Universității din București pentru a identifica modalitățile optime de atragere a unui număr mai mare de studenți străini.

VI. Relația cu societatea

➤ Vizibilitatea comunității noastre academice, dincolo de zidurile facultății, este incontestabilă încă de la înființarea instituției, reprezentanții ei fiind oameni de carte care au marcat, prin realizările științifice și prin ținuta lor morală și intelectuală, construirea și dezvoltarea societății noastre moderne, urbane și culturale. Generațiile de astăzi le datorează lor, în bună măsură, cultura română, vizibilă pe plan național și internațional: valorile cultural-științifice promovate de marile nume de ieri sunt continuate astăzi de profesorii și colegii noștri, nume de care se leagă literatura contemporană, critica și teoria literară,

lingvistica, studiile culturale, biblioteconomia etc. Faptul de a fi avut sau de a avea în rândurile noastre scriitori de notorietate națională și internațională, teoreticieni ai literaturii și critici literari, lingviști sau bibliologi, profesori și, în egală măsură, voci ale îndrăzelii culturale, ale rațiunii și ale talentului cultivat reprezintă în sine contribuția Facultății de Litere la educarea și la înclinarea spre gândire a spațiului public. Mulți dintre acești colegi sunt recompensați periodic cu importante premii naționale și internaționale, sporind în felul acesta și prestigiul instituției pe care o reprezintă, în calitatea lor de profesori. Unii dintre ei au devenit membri ai Academiei Române, corespondenți sau titulari, iar această recunoaștere academică a contribuției lor științifice reprezintă, de asemenea, prin calitatea lor de profesori, imaginea Facultății de Litere în ochii societății educate.

➤ Marcarea prin manifestări publice, în trecutul apropiat, a două dintre momentele importante ale istoriei facultății noastre (împlinirea a 150 de ani de la înființare, respectiv împlinirea a 160 de ani de la același eveniment) au constituit, de asemenea, o foarte bună ocazie de evidențiere a rolului Facultății de Litere în societatea românească, de ieri și de azi. Cu aceste ocazii, presa noastră culturală (atât tipărită, cât și online) a prezentat imaginea Facultății și a reprezentanților ei așa cum este: substanțială, realistă, altruistă, implicată în viața Cetății, dedicată rostului ei esențial, acela de a forma oameni.

VII. Aspecte financiare

La finele anului 2022, în conformitate cu situația financiară pusă la dispoziție de directorul general administrativ al Universității, facultatea înregistra un deficit de 1,318,857,34 lei. Cu ajutorul directorilor de departamente și al administratorului-șef al facultății, dl Marcel Mițoi, vom identifica soluții pentru îmbunătățirea situației financiare, ținând cont de raportul dintre venituri și cheltuieli:

VENITURI

- Finanțare de bază (diferită pentru cele trei niveluri de studii: licență, masterat, doctorat);
- Finanțare suplimentară (alocări bugetare hotărâte de Universitatea din București, potrivit contribuției fiecărei facultăți la procesul de cercetare științifică);

- Finanțarea mobilităților externe (într-un anumit cuantum și cu respectarea unor condiții impuse de Universitatea din București);
- Venituri proprii:
 - ✓ 70% din taxele încasate în lei (plătite de studenții tuturor ciclurilor universitare);
 - ✓ 50% din taxele încasate în valută (plătite de studenții tuturor ciclurilor universitare);
 - ✓ Veniturile generate prin notele de comandă de la alte facultăți;
 - ✓ Veniturile provenite din pregătirea pedagogică;
 - ✓ Veniturile rezultate din participarea la obținerea gradelor didactice;
 - ✓ Sponsorizări pentru diverse filmări care au loc în interiorul facultății (ocazional);
 - ✓ Alte venituri.

CHELTUIELI

- Cheltuieli de personal (cu personalul didactic și didactic-auxiliar – salarii, plus contribuțiile angajatorului);
- Plata cu ora pentru personalul didactic din Facultatea de Litere și pentru colaboratorii externi;
- Cheltuieli de întreținere a facultății (curățenie, pază, utilități, administrator imobil);
- 30% din finanțarea de bază de la programele *Limba și literatura română – O limbă și literatură modernă / latină și Literatură universală și comparată – O limbă și literatură modernă / latină* – plata către Facultatea de Limbi și Literaturi Străine (pentru orele pe care le desfășoară în beneficiul studenților de la programele noastre);
- Plata orelor cedate altor facultăți, în conformitate cu notele de comandă (este vorba despre plata cu ora pentru cadre didactice de la Facultatea de Filosofie, Departamentul de Educație Fizică și Sport, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, pentru programele nefilologice);
- 30% din veniturile totale în lei și 50% din veniturile totale în valută - regia către Universitatea din București;
- Mobilități interne (profesori invitați, comisii, inspecții de grad etc.);
- Conferințe, colocvii (cheltuielile pot fi acoperite parțial sau integral din taxele de participare);

- Alte cheltuieli (spre exemplu, plăți către Editura Universității din București, consumabile, echipamente).

VIII. Analiza SWOT

1. PUNCTE TARI

- Relevanța poziționării Facultății de Litere ca centru universitar și cultural de referință al învățământului filologic românesc, cu cea mai mare diversitate a programelor de studii (LLR-LLS, LUC-LLS, CRP (învățământ cu frecvență și cu frecvență redusă), SE, SID, AMA, Etnologie) și a domeniilor de cercetare (*Filologie, Studii culturale, Științe ale comunicării și Științe administrative*);
- Calitatea incontestabilă a resursei umane; recunoașterea națională și internațională a unui număr semnificativ dintre cadrele didactice ale Facultății de Litere, atât din generațiile consacrate, cât și din cele tinere;
- Importanța unanim recunoscută a școlilor doctorale – Școala Doctorală Litere și Școala Doctorală „Spațiu, Imagine, Text, Teritoriu” – prin numărul mare de doctoranzi (printre cel mai mare la nivel de Universitate) și prin contactele stabilite în procesul de internaționalizare;
- Posibilitatea colaborărilor interdepartamentale, dată fiind conexiunea și complementaritatea domeniilor de studii;
- Relevanța manifestărilor științifice și culturale, naționale și internaționale, reflectată în numărul mare de publicații, individuale sau colective;

- Calitatea și numărul mare de manifestări științifice studențești organizate de Facultatea de Litere, alături de nivelul înalt al participării studenților noștri la evenimente științifice similare din țară, tradus în numărul mare de premii obținute;
- Vizibilitatea incontestabilă și substanțială a facultății în spațiul public prin autoritatea culturală și intelectuală a membrilor ei (scriitori sau teoreticieni, editori sau directori de reviste culturale, lideri de opinie culturală, politologi, lingviști, istorici, specialiști în comunicare, directori de institute academice etc.), a căror voce reflectă cultura umanistă actuală;
- Colaborările strânse și productive în planul rezultatelor științifice cu alte instituții de cultură din București și din țară (Muzeul Literaturii Române, Biblioteca Centrală Universitară, Institutele Academiei Române, Muzeul Municipiului București - Palatul Suțu, Muzeul Național de Artă al României, Muzeul de Artă Recentă, Muzeul Satului, Arhivele Statului, Editura Nemira, Editura Trei, Editura Spandugino etc.);
- Parteneriatele în vederea efectuării stagiilor de practică cu importante agenții de publicitate și de relații publice, dintre care sunt de menționat Geometry Global, CAP, Graffiti BBDO, Mercury 360, Leo Burnett etc.;
- Colaborarea eficientă cu sistemul de învățământ preuniversitar, reflectată în desfășurarea stagiilor de practică pedagogică și în organizarea unor evenimente științifice comune.

2. PUNCTE SENSIBILE

- Subfinanțarea programelor de *Limba și literatura română – Limbă și literatură modernă și Literatură universală și comparată – Limbă și literatură modernă*;
- Riscul diminuării calității procesului de predare și dificultatea găsirii unui echilibru salutar între predare și evaluare;

- Imposibilitatea, cel puțin pe termen scurt, a introducerii unui examen de admitere care să stopeze sau măcar să diminueze fluctuația defavorabilă a studenților în cursul primului an;
- Rata relativ mare de abandon sau nepromovabilitate pentru anumite programe de studii;
- Rata relativ mică de participare a cadrelor didactice la competițiile pentru obținerea unor proiecte de cercetare.

3. OPORTUNITĂȚI

- Înmulțirea și consolidarea contactelor cu universitățile partenere din cadrul alianței CIVIS, pentru realizarea de proiecte didactice sau de cercetare comune;
- Întărirea și redimensionarea parteneriatelor instituționale pentru practica de specialitate și pentru cea pedagogică, în corelație cu prevederile noii legi a învățământului superior (Legea nr. 199/2023);
- Consolidarea mobilităților studențești în cadrul programelor internaționale de schimb academic de tip Erasmus și CIVIS;
- Preluarea unor modele de bune practici întâlnite în cadrul schimburilor universitare cu parteneri externi și aplicarea lor în procesul de predare de la noi;
- Tendința de revenire în țară a unui număr relativ mare de tineri ajunși la vârsta înscrierii la facultate, ai căror părinți au plecat să muncească în străinătate și care găsesc avantaje mai mari în învățământul universitar românesc;
- Reevaluarea oportunităților apărute odată cu Legea nr. 199/2023, art. 55, paragr. 2, unde se specifică posibilitatea înființării și organizării programelor de studii cu duble specializări „fără parcurgerea procedurilor de acreditare, cu încadrare în numărul maxim de studenți care pot fi școlarizați aprobat pentru cele două specializări acreditate”;

- Redobândirea treptată a statutului social adecvat al profesorului, explicabilă prin creșterile salariale din învățământ, mai ales în ceea ce îi privește pe tinerii absolvenți. Acest fapt poate presupune o atractivitate mai mare a carierei didactice, probată, în ultima vreme, prin interesul major al segmentului median al studenților către învățământ.

4. AMENINȚĂRI

- Curba demografică descendentă la nivel național;
- Lipsa de predictibilitate economică, politică și legislativă din România, care duce la o migrație a tinerilor absolvenți de liceu spre alte țări din spațiul european.

Concluzii

Intenția mea de a candida la conducerea Facultății de Litere nu ține de vreo dorință de autoritate suplimentară, de control sau de putere. Sunt prodecan al acestei facultăți din anul 2009, cu responsabilități asupra unui singur portofoliu, acela al Problemelor studențești, la care s-a adăugat, în ultimul an, cel al Școlarității. În toată această perioadă, am încercat – rezultatul acestei încercări stă exclusiv în aprecierea celor care m-au cunoscut, constant sau pe etape, în acest rol – să am o atitudine de bun-simț, adică echilibrată, realistă, tonică și omenească. Nu am profitat vreodată de poziția mea în echipa de conducere pentru a obține avantaje, iar decanii și colegii prodecani cu care am colaborat atâta amar de vreme pot confirma acest lucru. De asemenea, în toată această perioadă am încercat să învăț, mai ales din greșeli, și sper că, în bună măsură, am reușit.

Am acceptat fără niciun fel de pretenții orice ore sau sarcini care mi s-au dat, multe sau puține, la programul filologic principal și la unele dintre cele nefilologice, unde am fost considerat util, făcându-mi datoria, spun eu, cu competență și cu bucurie. Atitudinea și chipurile studenților cu care am lucrat și cu care lucrez în continuare îmi confirmă, de fiecare dată, prin salutul și zâmbetele lor, această speranță.

Același sentiment îl am și în relația mea cu colegii de la Asistență managerială și administrativă, Științe ale informării și documentării sau Comunicare și relații publice, la programele cărora am avut sau

am, în continuare, ore: cu toții îmi sunt apropiați și, aș îndrăzni, chiar prieteni, pentru care relație de apreciere – personală sau instituțională – sunt mândru și le sunt recunoscător. Această relație umană va rămâne în continuare aceeași, indiferent de rezultatul concurenței colegiale la funcția de decan. Aceleași raporturi de reciprocă apreciere și de căldură umană am avut și voi avea întotdeauna cu colegii de la Filologie, literați și lingviști, cu cei de la Studii culturale sau de la Centrul de studii românești: multora le-am fost profesor; cu mulți am fost coleg în diverse echipe (de conducere sau de specialitate); cu la fel de mulți am colaborat constant la susținerea unor teze de doctorat sau la susținerea de lucrări pentru obținerea gradului didactic I sau sunt coleg la Institutul de Lingvistică (vorbesc aici de confrății lingviști). Promisiunea mea rămâne aceeași: indiferent de rezultatul actualei competiții, sper că acest gen de relație umană și profesională va continua, pentru că facem parte cu toții dintr-un mediu educat și civilizată.

Ca prodecan, am fost asumat atât de decani literați (prof. dr. Liviu Papadima), cât și de decani lingviști (prof. dr. Oana Murăruș și prof. dr. Emil Ionescu) sau specialiști în Științele comunicării (conf. dr. Cristina Bogdan), făcându-mi, onest, datoria. M-am pus mereu la dispoziția celor care au avut nevoie de ajutorul meu și nu am renunțat niciodată la poziții din facultate în care am fost votat de colegi (de cele mai multe ori, cu majoritate aproape absolută).

Această datorie a mea ca membru a patru echipe de conducere s-a îndreptat, cu precădere, spre ducerea la bun-sfârșit a sarcinilor legate de studenți (potențiali și, mai ales, reali): admitere, cazări, burse, tabere etc., inclusiv medierea diverselor situații particulare, interne sau în relația noastră cu Facultatea de Limbi și Literaturi Străine. Am orgoliul – deși nu mă caracterizează ca sentiment – să las exclusiv în seama studenților și, în cazul de față, a reprezentanților lor aleși aprecierea a ceea ce am făcut pentru ei, luați în grup sau individual. Am același orgoliu să spun că niciodată decanii mei nu au intervenit critic în activitățile mele cu studenții și că sfaturile primite de la ei au fost întotdeauna date colegial.

Satisfacția personală că am reușit să administrez eficient și fără probleme majore, atât cât mi-a stat în putință, domeniul de care am fost responsabil se datorează, în cea mai mare măsură, așadar, oamenilor pe care i-am avut în jurul meu: colegii din diversele structuri de conducere, secretariatul și secretarul-său șef (fără de contribuția căroră, uneori dincolo de „obligația fișei de post”, lucrurile s-ar fi rezolvat mult mai anevoios), reprezentantul PR și administratorul-șef. La finalul meu de mandat în calitate de prodecan, le sunt, tuturor, profund recunoscător.

O relație corectă și onestă am avut, în diversele situații care priveau problemele studențești, și cu colegii din conducerea Facultății de Limbi și Literaturi Străine. Cu tenacitate și onestitate, am găsit de cele mai multe ori modalități de rezolvare a problemelor comune, cu argumentul, esențial, al interesului care trebuie să ne țină împreună și al încrederii reciproce.

Concordia internă și realizările didactice și științifice, coroborate cu realizarea unei balanțe financiare cât mai echilibrate și cât mai sustenabile ne vor poziționa favorabil în rândul și în ochii celorlalte facultăți ale Universității din București și, cu atât mai important, în aprecierea conducerii acesteia.

Ca atare, încrederea și spiritul de echipă trebuie să fie în continuare, indiferent de noua echipă managerială, cele două premise ale normalității și succesului relațiilor umane și instituționale din comunitatea noastră universitară și, după convingerea mea, condiții *sine qua non* pentru funcționarea eficientă și pentru creșterea vizibilității Facultății de Litere. Eu unul voi fi alături, ca și până acum, fiecăruia dintre colegii mei și fiecăruia dintre studenții noștri, cu încrederea și buna-credință că vom reuși, împreună, să găsim modalitățile și resursele necesare pentru a trece cu bine peste vremurile care ne așteaptă.