

PLAN MANAGERIAL
pentru candidatura la funcția de decan al Facultății de Litere,
mandatul 2024-2028

De ce candidez?

Am descoperit extraordinara carte a lui Pierre Bourdieu din 1984, *Homo academicus*, când terminasem de puțin timp facultatea. Am citit-o pe nerăsuflăte, cu un entuziasm care m-a surprins. Luciditatea *insider*-ului, ironia plină de căldură, imaginația teoretică în strâns acord cu „practicile” pe care le citea și dezvăluia atât de convingător – toate erau fascinante. În cadrele desigur limitate care-mi erau accesibile atunci, tot ce ținea de viața academică și de ritualurile ei părea să confirme observațiile sociologului francez, care oferea o lecție importantă de adaptare într-un spațiu cu reguli aparte, organizat în jurul prestigiului, al capitalului simbolic. Firește, cum mediul academic de astăzi diferă mult de cel din anii 1980 și nicio teorie nu poate devansa evoluția reală a fenomenelor sociale, culturale, intelectuale, interpretările lui Bourdieu se cer revizuite, pentru că datele pe care se bazează s-au schimbat. Dar anumite aspecte au rămas, în linii mari, aceleași: lupta pentru dobândirea și păstrarea capitalului simbolic, spiritul de corp, tendința conservatoare, simțul ierarhiei, orgoliul specific profesiilor intelectuale.

Cu toate acestea, cred cu tărie că jocurile de putere pot și trebuie să lase locul unei raportări autentice la cei din jur, într-o logică a transparenței, echilibrului și colaborării. Palierele complicate ale ierarhiei universitare, care îi aduc împreună fără să-i amestece pe profesori, studenți, personalul auxiliar și cel administrativ, se pot intersecta și pot comunica într-un mod firesc.

Am luat decizia acestei candidaturi după un parcurs în facultate care a inclus toate etapele, de la studiile de licență și până la afilierea la Școala Doctorală. Cu excepția unor perioade scurte petrecute la Universitatea din Amsterdam, Universitatea Babeș-Bolyai

din Cluj-Napoca (unde am avut o bursă postdoctorală) și în alte universități din Germania, Italia sau Ungaria, formarea și cariera mea se leagă de Facultatea de Litere a Universității din București. Profesorii mei și mentorii de care m-am atașat atunci și mai târziu mi-au insuflat un respect profund pentru această facultate, al cărei spațiu și mai ales spirit ne cuprinde și ne depășește.

În proiectul pe care vi-l supun atenției, pornesc de la stadiul actual al lucrurilor, pentru a contura câteva propuneri de dezvoltare instituționale pe care intenționez să le pun în practică, dacă voi avea votul dumneavoastră de încredere, în urma unor consultări cu membrii Consiliului facultății, cu fiecare departament în parte, cu ASL-UB, cu reprezentanții secretariatului, ai administrației facultății și ai Bibliotecii. Am speranța că propunerile pe care vi le voi prezenta în cele ce urmează sunt suficient de realiste și că experiența mea anterioară (ca director al Școlii Doctorale, prodecan pentru Studii, profesor și cercetător implicat în proiecte românești și internaționale) îmi va fi de folos în etapa de adaptare la rigorile, complexitatea și mai ales responsabilitatea pe care o presupune funcția de *decan* al Facultății de Litere.

CUPRINS

Obiective strategice.....	3
1. Situația financiară a Facultății de Litere.....	3
2. Evoluția numărului de studenți pe cicluri de studii.....	5
3. Evoluția personalului didactic pe grade didactice.....	7
4. Situația programelor de studii.....	10
5. Practica studenților.....	13
6. Situația cercetării științifice.....	14
7. Aspecte ale internaționalizării.....	16
8. Activitatea extracurriculară a studenților.....	19
9. Programele culturale, sociale și caritabile ale facultății.....	20
10. Alte direcții de dezvoltare propuse.....	23
a) Modificarea duratei programului de licență (4 ani) la specializarea LLR-LLM.....	23
b) Management academic.....	24
c) Extinderea relațiilor de colaborare cu alte facultăți din UB și cu alte instituții.....	24
d) Promovarea Facultății de Litere.....	25

Obiective strategice

1. Poziționarea Facultății de Litere ca lider științific și de opinie în mediul academic românesc; creșterea prestigiului Facultății de Litere în țară și în străinătate.
2. O mai mare coeziune a facultății (la nivel intra- și interdepartamental, la nivelul relației profesor-student); dezvoltarea unei colaborări mai strânse între programele filologice și cele nefilologice.
3. O mai bună colaborare cu alte facultăți din UB, mai ales cele umaniste (Limbi și Literaturi Străine, Filosofie, Istorie, Psihologie și Științe ale Educației).
4. O mai bună colaborare cu alte facultăți similare din țară și din afara țării, în special cu cele din alianța CIVIS și cele care au lectorate de limba română.

1. SITUAȚIA FINANCIARĂ A FACULTĂȚII DE LITERE

Analiza comparativă a datelor disponibile privind situația financiară a Facultății de Litere în perioada 2020-2022 (https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1INhJO1tnuLHBdD_WeVBfsDypskUEI8Z1) relevă, cu excepția anului 2020, când a debutat pandemia, un deficit cronic și previzibil, în condițiile subfinanțării programului de licență LLR-LLM. Cu toate acestea, deficitul este relativ stabil, chiar într-o ușoară diminuare de la 2021 la 2022 (-1,537,583.25 vs -1,391,935.84), căci măsurile de economie luate în ultimii ani au reușit să mențină facultatea pe linia de plutire. Cifrele preliminare pentru 2023 arată din nou o scădere, sub nivelul anului 2021 (-1,620,094.90; nu sunt incluse aici notele de comandă și nici veniturile și cheltuielile de la anul pregătitor). Însă o instituție nu se poate dezvolta dacă își propune doar să reducă pe cât posibil *cheltuielile*, fiindcă o astfel de viziune va genera frustrări și ineficiență pe termen scurt (mai puține posibilități de promovare a cadrelor didactice, efective mai mari de studenți, deci o scădere a calității actului didactic), iar pe termen lung – o diminuare greu de recuperat a poziției Facultății și prestigiului ei în rândurile studenților, corpului didactic, instituțiilor concurente la nivel național. Nu ader la o perspectivă neo-liberală interesată de profit cu orice preț și nu cred că aceasta ar trebui să definească viziunea unei instituții publice de învățământ în societatea românească din acest moment istoric, dar cred că este posibil ca, printr-un plan de măsuri asumat de structurile de conducere (decanat, Consiliul Facultății, directorii de

departamente, administrator-șef, secretar-șef) și agreat de conducerea Universității din București, să crească nivelul *veniturilor* atrase în facultate, dincolo de finanțarea de bază.

Concret, am în vedere următoarele:

- Identificarea acelor oportunități de generare a unor venituri prin servicii de consultanță, pentru fiecare domeniu în care există experiență și competență în facultate;
- Creșterea veniturilor obținute din proiecte de cercetare (a crescut finanțarea suplimentară pentru unele domenii, mulțumită și organizării mai bune a raportării anuale, dar există prea puțin interes pentru participarea la competițiile de proiecte de cercetare la nivel național și internațional; pe de altă parte, investițiile în cercetare sunt reduse, ca să folosesc un eufemism, în România în ultimii ani, iar competiția – foarte strânsă; există însă și alte oportunități care nu sunt exploatare îndeajuns);
- Creșterea veniturilor obținute din proiecte depuse în cadrul Programului Operațional Capital Uman – POCU (aici FL a fost inclusă, prin Departamentul de Științe Administrative și prin participări individuale, în proiecte recente de stagii de practică) și în cadrul Planului Național de Redresare și Reziliență – PNRR (există inițiative în acest sens la Departamentul de Studii Literare);
- Organizarea unor programe de studii postuniversitare în domenii atractive (a fost inițiat un astfel de program la nivelul DȘA în 2023, cu titlul „Formarea personalului administrativ din instituțiile de educație”, care va fi pus în practică în viitorul apropiat; există inițiative similare la Departamentul de Științe ale Comunicării și la Centrul de Studii Românești);
- Organizarea unor cursuri de formare și perfecționare pentru profesorii din învățământul preuniversitar. Formarea continuă în scopul dezvoltării profesionale și personale și în vederea inserției pe piața muncii a absolvenților este, de altfel, una dintre misiunile învățământului superior, cf. Legii învățământului superior nr. 199/2023 (art. 3 (1)). Identific aici și o funcție importantă de reprezentare instituțională, care ține de (re)construcția relației dintre facultatea noastră și instituțiile de învățământ preuniversitar într-un moment social delicat, al unei expansiuni fără precedent a analfabetismului funcțional și practic;

- Dezvoltarea unei direcții de *lifelong learning* în parteneriat public-privat, care să propună cursuri în regim plătit pentru care există cerere, iar membrii Facultății au competența necesară, nevalorificată încă (de pildă, cursuri de *creative writing*, scriere academică, redactare de text, dezvoltarea abilităților de comunicare, limba română pentru străini/expați/diplomați etc.);
- Conferințe publice susținute de profesorii cu notorietate ai Facultății, preluând modele de succes existente în viața culturală a Bucureștiului;
- Atragerea de sponsorizări pentru evenimentele științifice și culturale organizate de FL, cu sprijinul alumnilor;
- Închirierea de spații pentru evenimente ale unor organizații/companii private;
- Revitalizarea asociației alumnilor, care să poată gestiona eficient aceste activități și veniturile generate de ele.

În funcție de situația financiară a FL, îmi propun și realizarea unor investiții în infrastructură, dincolo de ce se va realiza prin planul de reabilitare a imobilului din strada Edgar Quinet și prin proiectele de digitalizare ale UB (modernizarea aparaturii AV din sălile de curs și seminar, amenajarea unui spațiu de socializare și de lucru pentru studenți, înnoirea fondului Bibliotecii).

2. EVOLUȚIA NUMĂRULUI DE STUDENȚI PE CICLURI DE STUDII

<https://litere.ro/wp-content/uploads/2023/12/Litere-Dinamica-studenti.pdf>

Cifrele „brute” care măsoară dinamica studenților FL pe fiecare ciclu de studii (licență, master, doctorat) și fiecare program (7 programe de licență IF, un program IFR – CRP; 14 programe de masterat, inclusiv cel didactic; 2 școli doctorale cu câte 2 domenii fiecare, Filologie și Studii culturale) ne dau o imagine a diversității și complexității ofertei educaționale a FL.

Pentru studiile de licență, cifrele dinainte și de după intervalul pandemic, care marchează un vârf de creștere (când cursurile s-au desfășurat online, timp de doi ani universitari, la care se adaugă lunile de iarnă din anul 2022-2023), fluctuează în limite rezonabile, cu excepția unor programe aflate într-o dinamică descendentă, dar încă nu semnificativă, dat fiind că intervalul de timp luat în considerare este prea scurt pentru a trage concluzii ferme. O tendință mai generală este cea de reducere a numărului de studenți la taxă,

pentru motive ce țin de scăderea oarecum firească a efectivelor (în anii II și III licență, un procent relativ constant de studenți întrerup studiile, se retrag, sunt exmatriculați; în consecință, o parte a studenților admiși inițial la taxă sunt reclasificați pe locuri bugetate). Un program care înregistrează o creștere clară în ultimii 2 ani este cel de licență CRP-IFR, care trebuie încurajat în continuare. De asemenea, trebuie sprijinite programele care trec prin perioade mai dificile (de pildă, Etnologia, pentru care trebuie căutate urgent soluții de redresare, prin consultări și analize întreprinse împreună cu colectivul de profesori și cu conducerea Departamentului de Studii Culturale, ținând cont de raritatea acestei specializări în mediul academic românesc).

La nivelul masteratelor, se pot constata tendințe foarte variate (cifrele fiind, evident, mai mici decât la programele de licență, deci tendințele sunt mai greu de prezis): creștere ușoară, uneori chiar importantă în ultimul an (LTA: + 25%) sau în ultimii 5 ani (CCE), ușoară scădere (TPE, CEP, DDF, EACF), echilibru în cazul CPCEI, GISC, TPI, SMS). Unele programe se caracterizează printr-o stabilitate a succesului (SL, MID).

Pentru segmentul doctoral, care generează venituri consistente în Facultate, prin valoarea mare a granturilor de studii, dinamica este ascendentă pentru domeniul Studii culturale și în echilibru pentru Filologie. Se prefigurează aici **două posibile măsuri**: creșterea numărului de conducători de doctorat în domeniul Filologiei, afectat de pensionări ce nu sunt compensate încă de noile abilitări (o soluție aplicată recent la SDL fiind afilierea unor conducători de doctorat titulari în alte instituții); și creșterea cifrelor de școlarizare pentru domeniul Studii culturale, de interes în ultimii ani.

Interpretarea cauzelor acestei curbe descendente a numărului de studenți, măsurarea performanței unui program de studii și elaborarea unui plan de măsuri necesare pentru stabilizare/creștere trebuie să pornească de la o clarificare a termenilor și a metodologiei aplicate: la ce ne raportăm, dincolo de cifrele absolute? Cât de strânsă e conexiunea între programele de licență și cele de masterat, pe domenii? Ce contribuție are resursa umană (uneori limitată numeric în raport cu volumul de muncă) a departamentelor care gestionează un set de programe de licență și de masterat? De unde provin candidații la admitere? Câți dintre studenți finalizează programul cu diplomă? (Mai ales că un astfel de indicator va deveni important în viitorul imediat.)

În funcție de răspunsurile la aceste întrebări (și la altele), sunt convinsă că putem găsi împreună formule pentru creșterea atractivității unor programe și dezvoltarea unora noi. La un nivel de ansamblu, mi se pare util să punem un **accent mai mare pe ciclurile de masterat și doctorat** și să luăm în calcul **diminuarea numărului de studenți cu taxă la ciclul de licență** (întrucât taxele actuale sunt prea mici pentru a acoperi costurile, iar creșterea efectivilor de studenți în grupe/serii este invers proporțională cu calitatea procesului didactic și cu centrarea acestuia pe student).

O prioritate a mea o reprezintă inițierea de consultări privind **oportunitatea (re)introducerii examenului de admitere**, mai întâi la unele programe de studii de licență. Consider că un examen de admitere calibrat în manieră realistă ar fi de natură să responsabilizeze candidații și să creeze un sentiment de valorizare a calificării respective. O variantă posibilă este organizarea unei sesiuni de pre-admitere pe parcursul anului școlar (clasa a XII-a, în lunile martie sau aprilie), iar admiterea să fie, desigur, condiționată de reușita la examenul de bacalaureat – pe modelul universităților occidentale, dar și al unor universități românești.

O altă direcție de explorat ar fi atragerea unor **absolvenți din alte centre universitare la programele de masterat ale FL**, prin identificarea unor formule noi de promovare eficientă a ofertei educaționale a facultății (cf. secțiunea 10.d a planului de față).

Merită, cred, să identificăm, împreună cu reprezentanții studenților, modalități eficiente de **motivare** a lor pe parcursul unui ciclu de învățământ, prin dezvoltarea unui **sistem de advising**, formal și informal, prin construirea unei culturi a implicării și crearea unui sentiment al apartenenței, astfel încât să se raporteze la facultate nu doar ca la un furnizor de servicii educaționale, ci o veritabilă *alma mater*, în care să-și dorească să revină, ca studenți în ciclurile superioare de studii, ca alumni, colaboratori sau profesori.

5. EVOLUȚIA PERSONALULUI DIDACTIC PE GRADE DIDACTICE

În tabelul de mai jos am sintetizat datele privitoare la structura posturilor didactice, comparativ pentru anul universitar 2021-2022 vs 2023-2024:

Dept.	NR. TOTAL posturi					NR. posturi did.					NR. posturi did.				

						OCUPATE					VACANTE				
	TOTAL	Prof.	Conf.	Lect.	Asist.	TOTAL	Prof.	Conf.	Lect.	Asist.	TOTAL	Prof.	Conf.	Lect.	Asist.
Lingvistică	38/37	6/4	12/12	17/18	3/3	27/24	6/4	9/6	10/11	2/3	11/13	0	3/6	7/7	1/0
Studii Literare	43/41	8/5	12/13	18/18	5/5	33/29	8/5	12/11	10/10	3/3	10/12	0/0	0/2	8/8	2/2
Științe ale Comunicării	36/36	2/2	8/7	25/24	1/3	19/18	1/2	8/7	9/7	1/2	17/18	1/0	0/0	16/17	0/1
Studii Culturale	27/26	3/3	4/4	15/15	5/4	15/15	3/3	3/4	6/5	3/3	12/11	0/0	1/0	9/10	2/1
CSR	23/23	0/0	2/2	4/4	17/17	13/11	0/0	2/2	2/1	9/8	10/12	0/0	0/0	2/3	8/9
Științe Administrative	13/13	2/2	0/0	10/10	1/1	5/5	2/2	0/0	2/3	1/0	8/8	0/0	0/0	8/7	0/1
Centrul de Studii Ebraice	4/4	0/0	1/1	3/3	0/0	2/2	0/0	1/1	1/1	0/0	2/2	0/0	0/0	2/2	0/0
CESI-SITT	13/10	3/3	4/2	6/5	0/0	5/7	0/0	2/2	3/5	0/0	8/3	3/3	2/0	3/0	0/0
Științe ale Comunicării IFR	5	0	0	5	0	0	0	0	0	0	5	0	0	5	0
Biblioteconomie	4	2	1	1	0	0	0	0	0	0	4	2	1	1	0
Școala Doctorală	8/8	8/8	0/0	0/0	0/0	0/0	0/0	0/0	0/0	0/0	8/8	8/8	0/0	0/0	0/0
Total	214	34	44	104	32	119	20	37	43	19	95	14	7	61	13

În analiza evoluției personalului didactic la nivelul fiecărui departament al FL, vom lua în discuție raportul dintre posturile didactice ocupate și cele vacante, echilibrul între posturile didactice (de la asistent la profesor), modalitățile de a acoperi cât mai eficient posturile vacante și de a contura niște trasee de promovare/angajare într-o manieră cât mai previzibilă.

Comparativ, din 2021 până în 2023, putem constata o scădere ușoară a numărului de posturi didactice ocupate în cazul departamentelor de Studii Literare și Lingvistică, Științe ale comunicării și Centrului de Studii Românești, și a numărului total de posturi (pentru primele două), scădere apărută din cauza pensionărilor care nu au fost urmate de angajări în aceeași măsură.

Pentru Departamentul de Științe ale Comunicării, cel de Științe Administrative și CSR, numărul posturilor didactice este mai mic sau egal cu cel al posturilor vacante, ceea ce indică o criză de personal – care poate fi, desigur, compensată în acoperirea orelor din

planurile de învățământ prin apelul la profesori asociați și/sau doctoranzi, numai că o astfel de soluție „tehnică” nu e de natură să stabilizeze situația în perspectivă. Consider, de aceea, că este de datoria decanului să pledeze pentru **scoaterea la concurs a unor posturi vacante, într-o manieră echilibrată și fundamentată**, ca și pentru **deschiderea mai multor rute de promovare**, pentru a motiva cadrele didactice care îndeplinesc condițiile necesare, deja de mai mulți ani.

Cred că trebuie să beneficiem în continuare de **experiența profesorilor emeriți** ai Facultății noastre, care au format generații de studenți (inclusiv pe noi, actualul corp profesoral) și au consolidat prestigiul de care ne-am bucurat în timp.

La celălalt pol al ierarhiei universitare, aş remarca situația precară a posturilor de asistent universitar (cu excepția justificată a CSR) – generată și de încurajarea scoaterii la concurs a unor posturi pe perioadă determinată, care se transformă apoi, după obținerea diplomei de doctor, în posturi de lector (în urma unei modificări de legislație relativ recente). Am în vedere **constituirea unui bazin de recrutare** format și verificat în timp, prin identificarea doctoranzilor meritorii, prin **atragera și menținerea absolvenților de vârf** ca parte a unor echipe de cercetare care să lucreze în cadrul unor proiecte finanțate din surse naționale/internaționale (capitol la care suntem deficitari, în prezent).

Un alt aspect ce trebuie remediat în curând ține de schimbul de generații la Școala Doctorală. Cu prea puține abilitări susținute în ultimii ani, dar cu același număr mare de granturi doctorale scoase la concurs (suntem cea mai mare școală doctorală din UB, alături de cea din Facultatea de Fizică, și cea mai mare la nivel național, în domeniul Filologiei), am încercat, în ultimul an și jumătate, să rezolv parțial această problemă prin invitarea unor profesori conducători de doctorat care sunt titulari în alte instituții să se afilieze la noi. Astfel, în momentul de față s-au adăugat 4 noi **profesori asociați** (prof. Martin Maiden, prof. Călin-Andrei Mihăilescu, prof. Antoaneta Olteanu, prof. Mara Magda Maftai-Bourbonnais), iar în perioada imediat următoare vor fi susținute 3 **teze de abilitare**. Între beneficiile acestor asocieri se numără revitalizarea unor arii de cercetare mai puțin reprezentate în ultima perioadă și introducerea de noi direcții, colaborarea în constituirea unor echipe de cercetare care să participe la competiții de granturi interne și internaționale.

Orice plan de măsuri care să răspundă situației actuale trebuie, firește, corelat cu necesitățile programelor de studii și cu dinamica acestora, și agreat împreună cu directorii departamentelor Facultății și coordonatorii celorlalte structuri cu statut asimilat departamentelor, care gestionează programe de studii. Îmi propun să am întâlniri lunare cu directorii de departamente și coordonatorii de programe, pentru a identifica împreună soluții de dezvoltare instituțională în legătură cu principalele aspecte abordate în acest plan managerial.

6. SITUAȚIA PROGRAMELOR DE STUDII

O evaluare a programelor de studii ale Facultății de Litere ar trebui să cuprindă mai multe criterii, de natură diferită : *gradul de noutate și raritate*, măsurat prin raportarea la programe similare din sistemul academic românesc, *atractivitatea* programului măsurată prin **dinamica numărul de candidați**, *calitatea* programului măsurată prin raportarea la **standardele specifice stabilite de ARACIS**, prin capacitatea de retenție, numărul absolvenților cu diplomă, performanțele absolvenților pe piața muncii ș.a.m.d.

În spațiul limitat al acestui plan, o să mă refer la două aspecte: dinamica admiterii și calitatea programului raportată la câțiva indicatori luați în calcul de către standardele specifice ale ARACIS.

Analiza numărului de candidați admiși în perioada 2019-2023, așadar pe durata a 5 ani care acoperă și intervalul pandemiei (2020-2022, în linii mari), evidențiază tendințe diferite: o scădere ușoară pentru unele programe, mai serioasă pentru altele, stabilitate în câteva cazuri, în fine, o creștere îmbucurătoare în alte câteva. Aceste cifre trebuie corelate cu propunerile anuale pentru cifrele de școlarizare. Pentru programele aflate temporar în dificultate, măsurile ce se cuvin întreprinse în perioada următoare trebuie să vizeze **identificarea cauzelor situației actuale, operarea unor modificări de conținut în scopul creșterii atractivității programelor respective, căutarea unor soluții noi și eficiente de promovare și, desigur, lobby pentru a evita formule radicale de întrerupere** care fac dificilă revenirea la normalitate.

Ciclul de studii	Program de studii	Anul admiterii					Număr mediu de candidați admiși
		2019	2020	2021	2022	2023	

Licență	Limba și literatura română - O limbă și literatură modernă	364	333	331	321	344	338.60
	Literatură universală și comparată - O limbă și literatură modernă	65		56		59	60.00
	Comunicare și relații publice	102	109	117	99	113	108.00
	Științe ale informării și documentării	37	50	36	33	36	38.40
	Studii europene	82	75	45	52	68	64.40
	Etnologie		31	17	18		22.00
	Asistență managerială și administrativă	68	64	54	63	67	63.20
	Comunicare și relații publice IFR	48	75	39	73	75	62.00
Master	Studii literare (românești)	31	30	32	39	31	32.60
	Studii avansate în lingvistică/Lingvistică teoretică și aplicată	17	18	17	18	23	18.60
	Teoria și practica editării	20	23	22	20	17	20.40
	Didactici ale disciplinelor filologice	35	46	41	34	32	37.60
	Cultură și civilizație ebraică	9	16	23	23	17	17.60
	Etnologie, antropologie culturală și folclor	24	24	30	22	19	23.80
	Consultanță și expertiză în publicitate	28	34	28	24	26	28.00
	Modele de comunicare și relații publice	33	29	27	26	27	28.40
	Gestionarea informației în societatea contemporană	25	25	14	22	21	21.40
	Cultură și politică în context european și internațional	17	17	19	22	21	19.20
	TPI	20	32	19	23	26	24.00
	SMS	22	29	30	27	23	26.20
	Managementul informației și al documentelor	32	36	28	23	39	31.60
	Masterat didactic		13	6	7	7	8.25
Doctorat	Școala Doctorală Litere (Filologie+Studii culturale)	45	50	41	39	43	43.60
	Școala doctorală SDSITT (Filologie+Studii culturale)	7	9	8	9	5	7.60

Tabelul de mai jos realizează o raportare a numărului mediu de **ore/săptămână** din planurile de învățământ ale programelor de studii de licență (la nivelul promoției 2023-2026), a numărului mediu de **discipline/semestru** și a **numărului de ore de practică de specialitate** la nivelul unui ciclu de studii de 3 ani – la standardele de specialitate în vigoare, fixate de către comisiile ARACIS:

Program de studii de licență	Nr. mediu ore/ săpt. din planul de învăț.	Nr. de ore cf ARACIS	Nr. mediu de discipline/semestru	Nr. de disc cf ARACIS	Nr. de ore de practică de specialit.	Nr. de ore practică/ciclul de
------------------------------	---	----------------------	----------------------------------	-----------------------	--------------------------------------	-------------------------------

						3 ani, cf ARACIS
Limba și literatura română - O limbă și literatură modernă	26 (fără facultative, fără modul psihoped.)	24-28	9	5 (minim)	84 (se fac în cadrul facultății)	50
Literatură universală și comparată – LLM	25	24-28	9	5 (minim)	84	50
Comunicare și relații publice	24	22-28	7	4-7	112	90
Științe ale informării și documentării	22	22-28	5-6	4-7	140	90
Studii europene	22-23	22-28	8	5 (minim)	112	60-120
Etnologie	23-24	22-28	7	5 (minim)	112	60-120
Asistență managerială și administrativă	23-24	22-28	8	N/A	156	84-164

În cazul a trei programe (din șapte) se constată un număr mare de ore de practică de specialitate, probabil generat de anxietatea evaluărilor periodice și a politicilor educaționale în vigoare. Ar trebui să analizăm, împreună cu Consiliul Facultății, Comisia de Studii și reprezentanții ASL-UB, dacă este justificat acest număr crescut de ore și dacă formele actuale de efectuare a practicii sunt cu adevărat utile studenților sau ar mai putea fi regândite.

Numărul mediu de discipline/semestru este în conformitate cu standardele ARACIS, dar tinde către maxim, în cele mai multe cazuri, ceea ce duce la fragmentarea concepției de ansamblu a planurilor de învățământ.

Numărul mediu de ore dedicate activităților didactice pe săptămână este foarte echilibrat și rezonabil pentru programele de studii nefilologice, dar prea mare pentru LLR, mai ales dacă luăm în calcul și modulul psiho-pedagogic, la care se înscriu majoritatea studenților

(cu dificultăți apoi la alcătuirea orarului, la găsirea unor spații de curs/seminar adecvate etc.).

Aici, propunerile mele se construiesc pe două direcții principale. Una va fi prezentată în secțiunea 10.a, cealaltă vizează demararea unei reflecții asupra 1) structurii actuale a planurilor de învățământ (în sensul unei dinamizări/actualizări, care nu a mai avut loc din 2008 încoace) și 2) asupra oportunității de a înființa programe noi, în limba română și/sau în limba engleză.

Tot în sensul creșterii calității unor programe de licență și valorii diplomei pe piața muncii, care ar duce și la o atractivitate sporită pentru candidații la admitere, mi se pare utilă și necesară, în viitorul apropiat, regândirea examenului de licență într-o manieră clară și stabilă pentru cel puțin un ciclu de studii, urmând ca modificările pe care le vom stabili să fie puse în practică începând cu studenții care vor fi anul I în 2024-2025.

În același sens, practicile actuale de evaluare din FL, în ambele sensuri (a studenților de către profesori și a cursurilor/profesorilor de către studenți) ar trebui, cred, revizuite; astfel de propuneri au intrat recent pe agenda Consiliul FL ales în toamna anului 2023.

5. PRACTICA STUDENȚILOR

În condițiile ofertei educaționale complexe a Facultății noastre, practica studenților se desfășoară pe 3 coordonate distincte: *practica de specialitate* (v. și secțiunea 4), *practica pedagogică* (specifică programelor de licență LLR și LUC și programelor filologice de masterat), *tutoriale de pregătire a lucrării de licență/disertație*.

În cazul multor programe de studii, oferta de *practică de specialitate* este diversă, consistentă și atrăgătoare, potrivit specificului fiecărui program: instituții culturale (muzee, biblioteci, edituri, reviste), firme private, ONG-uri, agenții, fundații etc. Această ofertă poate fi, desigur, extinsă prin implicarea alumnilor Facultății.

În afara formelor de organizare instituțională a practicii, îmi propun *extinderea participării la proiecte de practică în cadrul unor programe de tip POCU sau PNRR* (unde există oportunități pe care nu le-am fructificat îndeajuns în ultima vreme, la nivel de facultate).

În ultimii ani, am coordonat constant grupe de *practică pedagogică*, colaborând cu mai multe licee din București. Am relații foarte bune cu mediul preuniversitar, dezvoltate în timp (ca îndrumător de lucrări și președinte de comisie la inspecții pentru obținerea gradului didactic I; ca președinte al comisiei centrale a Olimpiadei de Lectură ca Abilitate de Viață – OLAV, faza națională, în 2022 și 2023; ca membru al grupului de lucru pentru elaborarea noilor programe de liceu la disciplina Limba și literatura română ș.a.). Cred că este vital să asigurăm în continuare studenților de la LLR și LUC o bună pregătire practică menită să le faciliteze inserția profesională, așa cum s-a realizat și până acum, sub îndrumarea dnei conf. dr. Florentina Sâmișăian.

Pe de altă parte, **organizarea modului psiho-pedagogic** trebuie mai bine integrată în orarul studenților, răspunzând astfel unor semnalări în acest sens, care au reieșit din discuțiile cu reprezentanții lor și cu studenții a căror practică o coordonez.

Un aspect sensibil ține de **planificarea tutorialelor de pregătire pentru licență** destul de târziu în parcursul de studii (semestrul 6). Această formă de pregătire ar avea o mai mare utilitate dacă s-ar desfășura în anul al II-lea, așa cum au semnalat studenții de mai multă vreme. Sper să reușim să reorganizăm astfel aceste tutoriale.

6. SITUAȚIA CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE

În condițiile actuale ale sistemului academic românesc, în care densitatea și calitatea activităților de cercetare, măsurabile prin diverse forme de raportare/(auto)evaluare, au devenit hotărâtoare atât pentru promovarea în cariera didactică, cât și pentru finanțarea instituțională suplimentară – ca să nu mai vorbim de categorii nu chiar inefabile ca vizibilitatea și prestigiul academic –, este vital **să punem în valoare capitalul actual** de care dispune Facultatea de Litere, în sensul prezenței unor profesori și cercetători cu o reputație excelentă (v. indicatorii privind publicațiile, participările la conferințe, formele de recunoaștere la nivel național și internațional).

Între **obiectivele pe care mi le propun** la acest capitol se numără: a) *sprijin instituțional* pentru creșterea participării la competiții de proiecte; b) *creșterea colaborării* între cadre didactice la nivel intra- și interdepartamental, în vederea constituirii unor echipe de cercetare pornind de la teme și interese similare; c) *acreditarea și indexarea revistelor FL*; d) stimularea *activității de raportare și creșterea vizibilității cercetării* din FL, în general.

Între măsurile care pot fi luate pentru atingerea acestor obiective se numără:

a) La solicitarea cadrelor didactice, se pot constitui norme mixte, de predare și de cercetare (model de bună practică în acest sens: Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca);

- Consultanță oferită de cercetătorii cu experiență în depunerea de proiecte la competiții interne, naționale și internaționale, prin workshop-uri, sesiuni de prezentare, diseminarea unor apeluri de proiecte;

- Dezvoltarea colaborării cu ICUB.

b) Încurajarea cercetătorilor din diverse departamente să-și împărtășească ideile și metodologiile de investigație științifică prin conferințe individuale, ateliere, colocvii;

- Sprijinirea conferințelor cu tradiție ale departamentelor și centrelor de cercetare active în FL (Lingvistică, Științe ale Comunicării, Studii Culturale, Științe Administrative, CESI/SD-SITT, CSR, Școala Doctorală Litere, la care se adaugă inițiativa recentă a Departamentului de Studii Litere de a iniția o serie de conferințe în 2024).

c) În prezent, sub egida Facultății de Litere se editează 2 reviste: *Analele Universității București. Limba și literatura română* (ISSN: 1220-0271); *Romanian Studies Today* (ISSN: 2559-3382; e-ISSN: 2559-3390).

Ne propunem acreditarea revistelor în sistemul CNCS sau tranziția către o treaptă superioară în clasificare și indexarea în cât mai multe baze de date românești și internaționale, pentru a crește vizibilitatea și autoritatea acestor reviste.

Câteva obiective specifice pentru fiecare revistă:

Analele Universității din București. Limba și literatura română

1. Revista este, în prezent, acreditată CNCS, categoria C. Întrucât clasificarea editurilor și a revistelor de către CNCS are loc odată la 4 ani, iar ultima clasificare s-a făcut în 2020, în 2024 sau la început de 2025 va avea loc o nouă sesiune de clasificare, ocazie cu care revista ar putea trece în categoria superioară B (categoria A este rezervată revistelor ISI-Clarivate).

2. Revista este, în prezent, indexată pe platforma editorială SCPIO, în bazele de date internaționale Erich Plus, Ulrich's Web Global Series Directory, Linguistic Bibliography Online și în mai multe cataloage (OCLC, SUDOC, ZDB ș.a.). Ne propunem creșterea numărului de platforme, baze de date și cataloage (de ex., Scopus, BLL Bibliographie Linguistischer Literatur, Publons, DOAJ, Diacronia etc.) în care este prezentă revista.

1. Revista nu este acreditată CNCS, pentru că la evaluarea din 2020 nu îndeplinea condițiile necesare pentru acreditare. În prezent, le îndeplinește (a fost indexată recent în Erih Plus), așadar ne propunem acreditarea revistei (țintă: categoria B) în cadrul următoarei sesiuni de acreditare.

2. Revista este, în prezent, indexată în foarte puține platforme și baze de date digitale (Erih Plus și Diacronia). Ne propunem creșterea semnificativă a numărului de platforme, baze de date și cataloage în care este prezentă revista.

Aceste obiective pot fi atinse prin colaborarea între prodecanul responsabil cu cercetarea, secretariatul revistei, colegii care au participat în 2020 la clasificare (pentru realizarea dosarului de acreditare a revistei) și colegii de la SID.

d) Crearea unei platforme digitale pentru raportarea activității de cercetare (cadrele didactice ar putea intra regulat pe site pentru a-și introduce fiecare contribuție științifică pe măsură ce aceasta are loc). Platforma ar conține toate categoriile de publicații și evenimente științifice cerute pentru evaluarea academică periodică. Beneficii: creșterea eficienței instituționale și a corectitudinii datelor de cercetare raportate;

- Încurajarea implicării cadrelor didactice în activități de evaluare a articolelor, monografiilor și volumelor științifice trimise spre publicare revistelor/editurilor de prestigiu din țară și din străinătate;

- Cu sprijinul colegilor de la colectivul de Științe ale informării și documentării, putem realiza actualizarea sau constituirea de profiluri academice în platformele scientometrice: Google Scholar, ORCID, Scopus (profiluri de autor), Publons (Clarivate). Beneficii: consolidarea portofoliului academic al instituției; consolidarea portofoliului academic personal al cadrelor didactice în vederea participării la competiții de granturi interne și internaționale (căci prezența în platformele scientometrice este o condiție obligatorie pentru participarea la astfel de competiții).

7. ASPECTE ALE INTERNAȚIONALIZĂRII (PROGRAME DE STUDII ÎN LIMBA ENGLEZĂ ȘI NUMĂRUL DE STUDENȚI STRĂINI, PROIECTE CIVIS ETC.)

În momentul de față, informațiile care atestă gradul de internaționalizare a FL par să fie prea puțin încurajatoare, căci nu există programe de studii în limba engleză (cu toate că au fost inițiate proiecte în acest sens acum mulți ani, deja), avem prea puțini studenți

incoming (3 în acest an universitar) și un interes scăzut pentru mobilitățile externe de tip Erasmus și/sau CIVIS (9 în total, în 2023-2024). Implicarea pe aceste coordonate trebuie, așadar, să crească, fără a neglija alte formule de integrare în echipe de cercetare/proiecte internaționale și rolul esențial al relațiilor personale de colaborare. De asemenea, facultățile de Litere din Consorțiul Universitaria pot fi folosite în mai mare măsură ca resurse de colaborare și ca exemple de bune practici.

Consortiul european CIVIS oferă o serie de oportunități de colaborare în predare și cercetare, la care e bine să ne raportăm constant. În prezent, din Facultatea de Litere participă la inițiative CIVIS conf. dr. Adrian Stoicescu (*Going public: social sciences and humanities in the 21st century in Europe*; instituție gazdă: Universitatea din Tübingen) și conf. dr. habil. Adina Dragomirescu și conf. dr. habil. Alexandru Nicolae (*Languages in Europe and their Diachronies*; instituție-gazdă: Universitatea Națională și Capodistriană din Atena), însă facultatea noastră nu este instituție-gazdă pentru niciun program CIVIS.

Astfel, **un prim obiectiv îl constituie inițierea de programe CIVIS** cu Facultatea de Litere ca instituție-gazdă. Prin profilul științific al cadrelor sale didactice, facultatea noastră poate propune programe în domeniul studiilor culturale, literare sau lingvistice est-europene sau balcanice.

Între beneficiile certe ale unor astfel de programe se află: consolidarea portofoliului instituțional al Facultății de Litere; crearea unor oportunități pentru cadrele didactice (stabilirea de contacte pentru colaborări în proiecte viitoare); crearea unor oportunități pentru studenți (formarea în programe internaționale specializate).

Un segment important și mai ușor de implementat este cel al **programelor CIVIS BIP** (Blended Intensive Programme), unde există câteva exemple de succes în anul universitar 2022-2023, cu partener principal FL:

1. *Care, Agency, Repair, Engagement in Alternative Modern(c)ities* (CARE) – 6 ECTS

Organizatori: FL (lider de proiect) – Lect. dr. Raluca Bibiri, Conf. dr. Ileana Marin (CESI);

5 studenți români participanți.

2. *Going public – Challenges of Contemporary Anthropology and Folklore* – 6 ECTS

Organizatori: FL (lider de proiect) – Conf. dr. Adrian Stoicescu, Asist. dr. Gabriel Tamaș;

3 studenți români participanți.

Apoi, un număr de 39 de studenți ai FL (inclusiv CESI) au participat la BIP-uri organizate de universitățile CIVIS în anul universitar 2023-2024.

În cadrul HUB 2 – Society, Culture, Heritage, este planificată organizarea celei de-a patra ediții a programului de tip CIVIS BIP în 2025, în aceeași formulă de parteneriat (conf. dr. Adrian Stoicescu, conf. dr. Ioana Frunteletă, asist. dr. Gabriel Tamaș). Este de dorit să fructificăm, în perspectivă, oportunitatea ca aceste BIPs să evolueze spre programe de tip *joint degree*, pentru a deschide și posibilitatea unor programe de studii în limba engleză (cf. cap. 4 al Planului).

Pentru atingerea obiectivului de implicare mai mare în cadrul CIVIS, este utilă desfășurarea unor sesiuni de informare distincte pentru studenți și cadre didactice, organizate cu sprijinul reprezentatului Erasmus/Civis din facultate și al conducerii CIVIS de la nivelul UB, sesiuni organizate periodic, atât înainte de lansarea selecției Erasmus în facultate, dar și înainte de perioada depunerii aplicațiilor pentru BIPs.

Alte direcții importante de internaționalizare a FL vizează, în viitorul apropiat:

- organizarea unor evenimente științifice internaționale de prestigiu:

Congresul SIEF, în august 2025. Societatea Internațională de Etnologie și Folclor – SIEF (<https://www.siefhome.org>) este cea mai mare organizație profesională din domeniul științelor etnologice. Congresul SIEF reunește, în medie, 800-850 de specialiști, organizarea acestuia în Facultatea de Litere fiind un moment prielnic pentru dezvoltarea componentei de internaționalizare. Totodată, congresul poate reprezenta și o sursă de venituri, suma rezultată din diferența dintre venituri și cheltuieli fiind împărțită egal între SIEF și universitatea organizatoare a evenimentului. Congresul s-ar înscrie astfel în seria unor evenimente similare de mare prestigiu academic, cum ar fi Congresul Societății Europene de Lingvistică în 2022, de către Departamentul de Lingvistică.

Tot în 2024, în perioada 11-14 septembrie, va avea loc la București conferința anuală a EUPRERA (European Public Relations Education and Research Association), organizată în parteneriat cu FL. Obiectivul principal al acestei asociații care numără circa 500 de membri din 40 de țări este de a crea și disemina inovații în domeniul comunicării și relațiilor publice.

- administrarea instituțională a unor proiecte de cercetare care au și componentă didactică:

Proiectul *MASKS. Unveiling the Arts and Works behind the Masks*, în cadrul ERASMUS-EDU-2023-PI-ALL-INNO-EDU-ENTERP, grant 101139852, coordonat de lect. dr. Adelina Dogaru și echipa formată din prof. dr. Narcisa Știucă, conf. dr. Adrian Stoicescu și asist. dr. Gabriel Tamaș (conferință internațională, publicarea a 3 volume colective).

- organizarea întâlnirii anuale a consiliului executiv al ICLA (International Comparative Literature Association) la București, în 2026 (pe care mi-am asumat-o în 2023);
- dezvoltarea rutelor de doctorat european, cu sprijinul CSUD;
- dezvoltarea unor acorduri de cotutelă pentru doctoranzii SDL;
- organizarea de conferințe/*invited talks* ale unor profesori invitați din centre universitare de prestigiu.

8. ACTIVITATEA EXTRACURRICULARĂ A STUDENȚILOR

Din discuțiile pe care le-am avut cu reprezentanții studenților în Consiliul FL și ai ASL-UB a reieșit că intențiile noastre se configurează similar pe direcțiile importante de colaborare. Consider că studenții trebuie să fie și să se simtă implicați activ (așa cum prevede, de altfel, legislația în vigoare la nivelul Ministerului Educației, al UB și al FL) în structurile de conducere ale FL. De asemenea, studenții trebuie să facă parte activă din viața academică și culturală a Facultății, încă din primii ani de studiu, prin participarea la/organizarea unor evenimente științifice sau culturale (colocvii, conferințe, dezbateri), astfel încât să se acomodeze cu mediul și conduita academică.

Cred cu tărie că trebuie încurajate propunerile venite dinspre studenți care pot fi realizate cu sprijinul și coordonarea cadrelor didactice ale Facultății (înființarea unei reviste a studenților, re/înființarea unui cenaclu studentesc, reluarea clubului de lectură, sprijinirea cercurilor științifice – aceste propuneri fiind recurente în rândul studenților).

Îmi propun să facilitez comunicarea între structurile de conducere ale Facultății și conducerea ASL-UB pentru organizarea promptă și profesionistă a evenimentelor din calendarul anual de proiecte al Asociației. De asemenea, intenționez să sprijin accesul la

resurse existente la nivelul UB, dar insuficient promovate în prezent (servicii medicale, servicii de consiliere psihologică, servicii de consiliere pentru carieră, acces la bazele sportive ș.a.). Există o legătură evidentă între performanța academică și starea de bine a studenților, sentimentul de siguranță și confort, de motivare pentru studiu. Cred că prezența și rolul îndrumătorilor de an/serie ar trebui promovate constant prin intermediul mijloacelor de comunicare oficiale ale FL (de pildă, orele de consultații).

Urmând exemple de bune practici din alte universități românești sau din străinătate, între **proiectele mele în această direcție** se numără :

- înființarea unui mini-târg de joburi în facultate, cu sprijinul partenerilor de practică și al ASL-UB;
- organizarea unei conferințe de orientare în carieră pentru masteranzi și doctoranzi;
- organizarea unor workshop-uri de *soft skills* pentru studenți;
- organizarea unor cursuri de pregătire pentru examenul de titularizare.

9. PROGRAMELE CULTURALE, SOCIALE ȘI CARITABILE ALE FACULTĂȚII

Prin tradiție, FL are o serie de parteneri strategici din sfera instituțiilor culturale (reviste culturale și academice, Muzeul Național al Literaturii Române, institute ale Academiei, Institutul Cultural Român, lectoratele de limba română, edituri, AER etc.). Acest patrimoniu intelectual și cultural poate fi valorificat în continuare, prin organizarea unor evenimente care implică studenții și cadrele didactice în activități precum: acțiuni de voluntariat, dezbateri universitare privind incluziunea socială, sustenabilitatea, proiecte interdisciplinare (alături de colegii din alte facultăți ale universității).

PROGRAME CULTURALE:

Obiective:

Evenimentele culturale care au drept organizator principal Facultatea de Litere trebuie concepute prin stabilirea unor direcții tematice specifice, astfel încât, privind în ansamblu, să existe o coerență a calendarului public, devenind astfel transparente misiunea și mizele culturale ale FL. Evenimentele culturale vin în completarea

conținuturilor propuse în programele de studii, stimulând performanțele profesionale ale studenților și consolidând prestigiul și imaginea publică a FL.

Direcții tematice:

a) Evenimente culturale dedicate studenților, care completează fișele disciplinelor din programele de studii:

Organizarea unor evenimente de tip *performance*, lecturi de poezie și proză ale tinerilor poeți, dezbateri. Astfel se poate crea o dinamică între studenții facultății și reprezentanți ai literaturii contemporane.

Organizarea de lansări de carte în acord cu noutățile din mediul editorial autohton care vizează literatura de specialitate din domeniul filologic. Astfel, studenții sunt racordați la noutățile din câmpul literar și la noile tendințe din cercetarea filologică.

b) Lărgirea ofertei culturale prin propunerea unor evenimente care oferă deschideri către specializări din domenii conexe:

Promovarea interdisciplinarității prin evenimente care să aducă în prim-plan cadre didactice și specialiști din alte domenii, înrudite cu cele din programele Facultății de Litere: specialiști din industria cărții, jurnalism cultural, cercetare științifică, dramaturgie, scenaristică etc.

c) Evenimente care consolidează parteneriatele strategice cu alte instituții din spectrul filologic și care întrețin contactele culturale la nivel național și internațional:

Consolidarea imaginii Facultății de Litere ca actant principal în peisajul socio-cultural autohton prin intensificarea parteneriatelor cu alte instituții de cultură din zona umanistă (Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, Biblioteca Centrală Universitară „Carol I”, Biblioteca Academiei Române, Muzeul Național al Literaturii Române etc.). Îmi propun reluarea parteneriatului cu Ministerul Educației și cu Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Alexandru Rosetti” al Academiei Române pentru organizarea Olimpiadei Naționale de Lingvistică; de asemenea, găzduirea din nou a fazei naționale a OLAV în Facultatea de Litere.

d) Evenimente culturale care lărgesc publicul-țintă al Facultății de Litere:

Organizarea unor evenimente culturale deschise nu doar membrilor facultății, ci și publicului larg, prin care să se promoveze rezultatele științifice ale membrilor

facultății, însă într-o manieră relaxată și accesibilă, fără alonjă academică. Facultatea de Litere are toate datele pentru a fi nu doar un reper pe plan academic, ci și un reper în peisajul cultural actual.

e) Evenimente culturale care asigură caracterul participativ al Facultății de Litere la temele de dezbatere actuale din câmpul cultural autohton

Organizarea unor evenimente culturale în interiorul Facultății care să urmărească temele la zi dezbătute în spațiul public. În acest fel, în discuții care privesc mediul filologic, unghiul de vedere al specialiștilor Facultății de Litere poate deveni un reper la scară largă și poate confirma implicarea membrilor Facultății în cadrul unor teme actuale care suscită dezbateri publice.

f) Pregătirea anuală a unui program de evenimente culturale care să aibă drept punct de pornire un calendar relevant pentru mizele Facultății de Litere.

Acest calendar vizează (re)aducerea în prim-plan a unor figuri importante ale Facultății, dar și a unor scriitori care joacă un rol important în istoria literaturii române. Astfel, în 2024 se împlinesc 125 de ani de la nașterea lui G. Călinescu. În 2025 este centenarul morții lui Ioan Slavici, iar în 2026 este centenarul nașterii lui Leonid Dimov. Tot aici pot fi incluse și evenimentele cu caracter iterativ, cum este Ziua Culturii Naționale.

g) În prezent, Arhiva Facultății de Litere nu este organizată sistematic, nu este conservată într-o manieră satisfăcătoare și nu este accesibilă spre cercetare. Pentru îndeplinirea acestui obiectiv se poate constitui o echipă de cercetare (pornind de la teza de doctorat pe care o pregătește asist. drd. Bogdan Dumitru), care să catalogheze această arhivă, în acord cu normele și principiile de arhivare, ultimul pas fiind digitizarea acesteia. Accesibilizarea acestei arhive, care are potențialul de a deveni o sursă de cercetare valoroasă pentru mediul academic filologic, va oferi multiple căi de extindere a unor proiecte de cercetare.

PROGRAME SOCIALE ȘI CARITABILE:

Programele sociale și caritabile ale Facultății de Litere sunt formulate în acord cu „Strategia de dezvoltare a Universității din București” și cu obiectivul general de a „asigura demnitatea colectivă, printr-o cultură a participării, a implicării sociale, excelenței

academice și performanțelor colective”. Acest deziderat poate fi atins prin promovarea ASL-UB și încurajarea proiectelor propuse de studenți (v. și cap. 8).

Astfel, se pot formula următoarele **obiective**:

- susținerea și amplificarea Campaniei Umanitare SMILE, menită să ajute copiii defavorizați, precum și menținerea proiectelor organizate de ASL-UB: Serile Culturale, Career Fest, Balul Bobocilor, Târgul Educației, Admitere Online, Ceremonie de Absolvire. Acest tip de proiecte demonstrează capacitățile organizatorice și de lucru în echipă ;
- organizarea de strângeri de fonduri în rândul studenților și al cadrelor didactice prin care să se valorifice competențele civice ale comunității construite în jurul Facultății ;
- „Olimpiadele comunicării” și Olimpiada Națională de Lingvistică oferă o deschidere a Facultății de Litere către mediul preuniversitar. Această deschidere poate fi amplificată prin organizarea de evenimente în școli și licee (în cadrul Zilelor Porților Deschise, dar nu numai), la care să participe atât studenți, masteranzi, doctoranzi, cât și profesori ai Facultății, oferind cursuri alternative, participând la dezbateri și întâlniri cu elevii ;
- organizarea anuală a unor sesiuni de donații de cărți către școli și grupuri școlare defavorizate ;
- implementarea unor proiecte care au drept miză incluziunea grupurilor și persoanelor defavorizate, a grupurilor vulnerabile, a cazurilor de excludere socială etc.

10. ALTE DIRECȚII DE DEZVOLTARE PROPUSE

a) Modificarea duratei programului de licență (4 ani) la specializarea LLR-LLM

Din 2005, de la reorganizarea sistemului de învățământ superior prin sistemul Bologna, programul de licență *limba și literatura română – o limbă și literatură modernă* are o durată de trei ani. Menirea principală a acestui program este pregătirea profesorilor de limba și literatura română sau de limbi străine. Limitările programului în forma actuală sunt: absolvenții au dreptul de a preda doar în ciclul gimnazial; 180 de credite ECTS (60/an); număr mare de cursuri și seminare într-un timp limitat.

Obiectivul propus: modificarea duratei acestui program la 4 ani; *dubla specializare* reprezintă un argument forte.

Beneficii: - pentru absolvenți: dreptul de a preda la gimnaziu și la liceu; 240 de credite ECTS; raport mai echitabil între distribuția cursurilor și a seminarelor și durata programului de studii;

- pentru instituție: număr mai mare de ore (și, implicit, rezolvarea problemei încărcăturii unor norme); beneficiu financiar: creșterea finanțării.

Modalități de atingere a obiectivului:

- studierea modelelor de bună practică, și anume a specializărilor care au programe de 4 ani (unele păstrând această durată de studii din perioada pre-Bologna, altele făcând tranziția de la programe de 3 ani la programe de 4 ani) din domeniul umanioarelor (în sens larg), și anume Teologie pastorală și Drept, dar și din alte domenii, care nu sunt științe ingierești *stricto sensu*, precum fizica tehnologică.

- constituirea unui grup de lucru cu colegii de la Facultatea de Limbi și Literaturi Străine și cu colegii de la facultățile-surori din țară pentru elaborarea unei propuneri și avansarea acesteia către instituțiile de resort (Comisia de Studii din universitate, Ministerul Educației, ARACIS); discuțiile preliminare sunt încurajatoare în acest sens.

b) Management academic

Am în vedere aici **redefinirea rolului Consiliului Facultății** de for de dezbateri pe teme importante pentru facultate (reorganizarea comisiilor de specialitate, organizarea unor ședințe tematice, stabilirea unui calendar anual). Îmi propun **actualizarea regulamentelor și a metodologiilor FL** pentru a le corela cu noile modificări legislative.

Cred că este esențial pentru buna funcționare a facultății să existe consultări frecvente și un dialog autentic între decanat și directorii de departamente, coordonatorii de programe și reprezentanții studenților în Consiliul FL și în Senatul Universității.

O relație cu Rectoratul UB întemeiată pe încredere și pe o responsabilitate comună este, de asemenea, esențială și îmi propun să fac eforturile necesare în această direcție. De asemenea, este nevoie ca senatorii FL să se facă auziți în Senatul UB, să participe la dezbateri și să susțină proiectele de interes pentru FL.

c) Extinderea relațiilor de colaborare cu alte facultăți din UB și cu alte instituții

Prioritare aici mi se par două aspecte: menținerea bunei relații de colaborare cu FLLS (care nu trebuie să fie numai una de delimitare a sferelor de competență și responsabilitate, ci dimpotrivă, de intersectare productivă a acestora); întărirea colaborării cu facultățile de Litere din Consorțiul Universitaria (sub bunele auspicii ale

programului de burse postdoctorale inițiat prin masa rotundă la care au participat directorii școlilor doctorale cu ocazia colocviului aniversar al Facultății, *Litere 160*).

Mi se pare de dorit și inițierea unor colaborări mai strânse cu Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației, cu Facultatea de Istorie și Facultatea de Filosofie, date fiind profilurile umaniste asemănătoare, temele de cercetare interferente și nevoile de formare ale studenților FL, la fiecare nivel de studii.

d) Promovarea Facultății de Litere (offline și online)

Offline:

Consultări periodice cu specialiști din domeniile comunicării în vederea creșterii interesului instituțiilor publice și private pentru colaborarea cu Facultatea de Litere.

Întâlniri anuale și discuții ale unor cadre didactice cu elevii din clasele a X-a și a XI-a și cu profesorii lor pentru a afla care sunt interesele, nevoile, așteptările lor (Caravana Literelor).

Organizarea unor cursuri de pregătire pentru examenul de bacalaureat (cum se întâmplă deja în alte facultăți); cursurile pot fi organizate și online, pentru un acces mai larg.

Reorganizarea campaniei de promovare a masteratelor FL (off- și online).

Online:

Reorganizarea site-ului facultății, a paginii de Facebook, Instagram (secundar: LinkedIn, Pinterest). Perspective pe termen lung: aplicație mobilă (eventual în parteneriat cu Universitatea din București). Website-ul (și eventual aplicația) vor oferi accesul la evenimente universitare, calendare, contacte, hărți și alte resurse utile studenților.

Prezentarea succintă (un document de max. o pagină) a motivelor pentru care Facultatea de Litere poate reprezenta prima opțiune a absolvenților de licee cu profil umanist (dar nu numai) și a beneficiilor pe termen scurt și lung care decurg din această opțiune.

Prezentarea atrăgătoare (în fotografii și filme scurte) a resurselor facultății: bibliotecă, săli de curs, laboratoare. Testimoniale cu profesori și alumni ai facultății.

Podcast realizat prin rotație de personalități cu anvergură culturală, cadre didactice titulare sau asociate ale FL.