

## Colocviul Național „Paul Cornea”

19-20 mai 2023

### Programul Secțiunilor

#### Vineri, 19 mai

**10.00 – 10.30** *Înregistrarea participanților (Holul de Marmură)*

**10.30 – 11.00** *Deschiderea colocviului (Sala de lectură)*

**11.00 – 11.30** *Pauză de cafea (Laborator Birotică)*

**11.30 – 13.30** *Secțiuni în paralel*

**13.30 – 15.00** *Masă de prânz tip bufet (Laborator Birotică)*

**15.00 – 16.30** *Conferință plenară prof. Kasia Jaszczolt – online (Sala de lectură),*

*link de conectare: <https://meet.google.com/htw-cwmw-wqe>*

**16.30 – 16.45** *Pauză de cafea (Laborator Birotică)*

**16.45 – 18.45** *Secțiuni în paralel*

#### Sâmbătă, 20 mai

**09.00 – 11.00** *Secțiuni în paralel*

**11.00 – 11.30** *Pauză de cafea (Laborator Birotică)*

**11.30 – 13.00** *Conferință plenară prof. Roberto Merlo (Sala de lectură)*

**13.00 – 14.30** *Masă de prânz tip bufet (Laborator Birotică)*

**14.30 – 16.30** *Secțiuni în paralel*

**16.30 – 17.00** *Pauză de cafea (Laborator Birotică)*

**17.00 – 17.30** *Închiderea lucrărilor (Amfiteatrul Odobescu)*

# LITERATURĂ ROMÂNĂ

Vineri, 19 mai 2023

1. 11.30 – 13.30 (Catedra de literatură)

Moderatori: prof. dr. Bogdan Lefter, drd. Gina Mariana Botea

---

**Genoveva Butnaru (Cerchez)**, *Valori și atitudini în programele școlare europene pentru studiul literaturii la liceu*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Gina Mariana Botea**, *Istoria și teoria genului crime*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Alexandra Chiriță**, *Teorii ale jocurilor de la 1900 până în prezent și poezia optzecistă*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Andra Jiboteanu (Samson)**, *Realități ficționalizate. Imaginea liderului corporatist în literatura română contemporană – cadre selective*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

2. 11.30-13.30 (Online, link de conectare: <https://meet.google.com/phz-rczx-sxb>)

Moderatori: prof. dr. Mircea Vasilescu, drd. Bianca Păuleț

---

**Sezen Curtseit**, *Istoria ieroglifică, elementele islamice*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Alexandra Ana-Maria Diaconița**, *Fenomenul Haplea în perioada interbelică*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**Marta Severin**, *Gheorghe Grigurcu: spiritul critic și autocritic în evaluarea operelor literare*, Școala Doctorală Științe Umanistice, Universitatea de Stat din Moldova

**Mariana Stratulat**, *Profesorul Ion Berlovan – nume de prestigiu în viața culturală a românilor din Serbia*, Școala Doctorală de Studii Umaniste, Universitatea de Vest din Timișoara

**Bianca-Virginia Vandachevici (Ibadula)**, **Robert-Andrei Stoica**, *Discurs geopolitic și integrare culturală în publicistica despre Dobrogea*, Școala Doctorală de Științe Umaniste, Universitatea „Ovidius” din Constanța

### **3. 16.45-18.45 (Catedra de Literatură)**

**Moderatori: prof. dr. Călin-Andrei Mihăilescu, drd. Andra Elena Ionescu**

---

**Oana-Dorela Ciobanu (Văleanu)**, *Romanul Regina străzii – Gabriela Melinescu*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Anastasia Gavrilovici (Komartin)**, *Problematika genului și tema maternității în discursul poetelor din România*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Andra Elena Ionescu**, *Imaginarul acvatic și discursul figurat în povestirile și sonetele lui Vasile Voiculescu*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Ana-Maria Valentina Zamfir (Stoian)**, *Imaginarul corpului, concepte și reprezentări în opera scriitoarelor Hortensia Papadat-Bengescu și Henriette Yvonne Stahl*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Sâmbătă, 20 mai 2023**

**4. 9.00-11.00 (Catedra de Literatură)**

**Moderatori: asist. dr. Luana Stroe, drd. Ciprian Handru**

---

**Nica Creangă (Simion)**, *Interpretarea contemporană a romanelor „obsedantului deceniu”*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Monica Ioan**, *Ipostaze ale interculturalității în viața și opera lui Panait Istrati*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Ciprian Handru**, *„Postmodernismul popular”. O simptomatologie a interpretării romanului istoric foileton* O sută de ani de zile la Porțile Orientului, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Cristina Ioana Oprișan (Ionescu)**, *Arhiva trădării și a mâniei – un secol de „istorii”*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**5. 09:00-11:00 (Online, link de conectare: <https://meet.google.com/rme-qshg-rgo>)**

**Moderatori: prof. dr. Mircea Vasilescu, drd. Bianca Partenie**

---

**Oana-Elena Ionescu**, *Sibiul – loc al memoriei în literatura lui Radu Stanca*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**Gabriela-Emilia Merce**, *Dominante tematice în proza actuală a scriitorilor basarabeni*, Școala Doctorală de Studii Umaniste, Universitatea de Vest din Timișoara

**Georgiana-Adriana Tituleac**, *Reflecția asupra ratării. Emil Botta*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**Roxana-Gina Tituleac**, *Arta ca manifestare a sinelui la Mateiu Caragiale*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**6. 09:00-11:00 (Online, link de conectare: <https://meet.google.com/cks-kcyw-peu?authuser=0&hs=122>)**

**Moderatori: lector dr. Ștefan Fircă, drd. Andra Elena Ionescu**

---

**Raluca Georgiana Babii (Hurjui)**, *Primele încercări de roman sentimental în literatura română din secolul al XIX-lea*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**Elena Malanici**, *Funcții ale limbajului în textul poetic al lui Arcadie Suceveanu*, Școala Doctorală Științe Umanistice, Universitatea de Stat din Moldova

**Valentin Mik**, *Radu Flora – simbol al științei, literaturii și jurnalisticii în limba română din Banatul Sârbesc*, Școala doctorală de Științe Politice și ale Comunicării, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca

**Silvia Cristina Udrea**, *Ecouri ale Romantismului în teatrul românesc din prima jumătate a secolului al XIX-lea*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**7. 14.30-16.30 (Amf. Odobescu)**

**Moderatori: lector dr. Cosmin Ciotloș, drd. Ana Soviany**

---

**Roxana Petre (Cofaru)**, *Funcția soteriologică a literaturii în proza lui Mircea Eliade*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Ana Soviany**, *Sacrul accesat prin clarviziune: Viața Sfântului Andrei Salos*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Dana Mihaela Tudor**, *Confesiune și autoreflexivitate în critica literară: Valeriu Cristea. Livius Ciocârlie*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

## **8. 14.30-16.30 (Sala de Consiliu)**

**Moderatori: prof. dr. Bogdan Lefter, drd. Cosmin Divile**

---

**Cosmin Divile**, *Postura de „homo viator” în literatura de călătorie din perioada de jistă. Ioan Grigorescu, de la scriitor la om de televiziune*, Școala Doctorală de Studii Lingvistice și Literare, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca

**Maria-Antoneta Drăghici**, *Fundamente epistemologice și obiective în realizarea unei monografii dedicate lui Mircea Ciobanu*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Victoria-Silvia Șerban**, *Frica în romanele postcomuniste cu aplicare pe două proze: „Ploile amare” de Alexandru Vlad și „Matei Brunul” de Lucian Dan Teodorovici*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

## **9. 14.30-16.30 (Catedra de Literatură)**

**Moderatori: lector dr. Bogdan Tănase, drd. Mirela Nagăț**

---

**Ionela Diaconu (Ablai)**, *Interșanjabilitate, erotism și cromatică în romanul Sexagenara și tânărul*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Mirela Nagăț**, *Radu Stanca, anima lui și dona Juana*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Alina Soare**, *„Văduva-mamă” ca personaj în proza scriitorilor ardeleni de la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului XX*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Diana Alexandra Stoica (Belghiru)**, *Debutul Elenei Farago*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

## TEORIA LITERATURII

Vineri, 19 mai 2023

1. 11.30 – 13.30 (Sala 120)

Moderatori: prof. dr. Carmen Mușat, drd. Ioana Enache

---

**Ioana Enache**, *Identificarea în literatură și sinele narativ*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Gabriel Mîtea**, *Forme ale dionisiacului în discursul liric și dramatic*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Vasile Cristian Zăgrean**, *Machine learning în contextul actual al criticii literare*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

2. 16.45 – 18.45 (Online, link de conectare: [meet.google.com/kan-ivbu-bip](https://meet.google.com/kan-ivbu-bip))

Moderatori: prof. dr. Oana Fotache, drd. Alina Buruiană Ganea

---

**Alina Buruiană (Ganea)**, *Realismul magic în Maestrul și Margareta*, Școala Doctorală de Științe Umaniste, Universitatea Ovidius din Constanța

**Maria Iustinica Roată (Bădescu)**, *The Gothic Fiction in American Children's Literature*, Școala Doctorală „Alexandru Piru”, Universitatea din Craiova

**Vivianne Urziceanu**, *Cum dă în vileag literatura instinctul suicidal al creatorului ei*, Școala Doctorală „Alexandru Piru”, Universitatea din Craiova

**Sâmbătă, 20 mai 2023**

**3. 9.00 – 11.00 (Online, link de conectare: [meet.google.com/gxv-nqrm-sms](https://meet.google.com/gxv-nqrm-sms))**

**Moderatori: prof. dr. Oana Fotache, drd. Vasile Gribincea**

---

**Vasile Gribincea**, *Stilul și „magnetismul secret al ideilor”*: un dublu studiu de caz, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Irina Lupașco**, *Configurarea istoriei literaturii prin prisma noilor criterii și principii metodologice de alcătuire*, Școala Doctorală de Științe Umanistice, Universitatea de Stat din Moldova

**Alexandra Olteanu**, *Paul Cornea și începuturile romanului istoric românesc, între literar și paraliterar*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**4. 9.00 – 11.00 (Online, link de conectare: <https://meet.google.com/ggs-rxgo-opy>)**

**Moderatori: lector dr. Bogdan Tănase, drd. Lucreția Pascariu**

---

**Andreea Alina Bușe (Pîrșu)**, *La double situation de l'écrivain dans le roman en train de se faire*, Școala Doctorală „Alexandru Piru”, Universitatea din Craiova

**Lucreția Pascariu**, *Romanul foileton – de la paratext la studiile literare computaționale: testarea modelor de adnotare semantică*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**Manuela-Gabriela Tican**, *„Romanul criminal” – o formă primară a romanului polițist clasic*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**5. 14:30- 16:30 (Sala 120)**

**Moderatori: prof. dr. Roberto Merlo, drd. Andrada Yunusoğlu**

---

**Andra Bianca Coman**, *Margini fluide: oglindire și ruptură în dinamica mamă-fică. O abordare psihanalitică și feministă*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Bianca-Maria Partenie**, *Bucureștiul fantasmatic: construirea unui topos cultural prin rememorare și repovestire*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Lavinia Tache**, *Perspective teoretice asupra intimității (non-)umane. Reprezentări literare*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Andrada Yunusoğlu**, *Poezia feministă contemporană. Mize și reprezentări*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

# LITERATURĂ COMPARATĂ

Vineri, 19 mai 2023

## 1. 11.30 – 13.30 (Sala de Consiliu)

**Moderatori: conf. dr. habil. Alexandra Vrânceanu, drd. Irina Nuțu**

---

**Alina Mihaela Bizdadea**, *Traversând literatura. Briseis de la Homer la Pat Barker*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Irina Nuțu**, *De la monstruozitate masculinizată la feminitate deliberată. O incursiune în evoluția reprezentărilor culturale ale Medusei, de la Celălalt la #MeToo*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Andra Ioana Pușcoci**, *Rescrierea tragediei shakespeariene Hamlet în romanul Un nor în formă de cămilă, de Alina Nelega*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Gabriela Vieru**, *Le corps du malade dans Anéantir de Michel Houellebecq*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

## 2. 16.45 – 18.45 (Online, link de conectare: <https://meet.google.com/nih-sqvj-xup>)

**Moderatori: asist. dr. Laura Dumitrescu, drd. Bianca Păuleț**

---

**Paul-Cristian Albu**, *Pierderea identității psihologice în operele dramaturgice din secolul al XX-lea. Cazurile Eugen Ionescu vs Samuel Beckett*, Școala Doctorală „Alexandru Piru”, Universitatea din Craiova

**Paul Matei Christian Botez**, *Avatars de l'hédonisme et images de l'autre dans le roman Fortunio*, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**Andreea Mîrț**, *Orientalism de frontieră și cosmopolitism în Europolis de Jean Bart*, Școala Doctorală de Studii Lingvistice și Literare, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca

**Raul Săran**, *Tragic Guilt and Moral Crisis in David Foster Wallace's Fiction. A Case Study of Good People and All That*, Școala Doctorală de Studii Umaniste, Universitatea de Vest din Timișoara

Sâmbătă, 20 mai 2023

3. 9.00 – 11.00 (Online, link de conectare: <https://meet.google.com/hma-kfmq-cua>)

Moderatori: drd. Lavinia Tache, drd. Georgiana Bozîntan

---

**Georgiana Bozîntan**, *Representations of Extreme Weather in Contemporary Norwegian Fiction*,

Școala Doctorală de Studii Lingvistice și Literare, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca

**Sunduz Curtseit**, *Particularitățile discursului identitar în scrierile lui Orhan Pamuk*, Școala

Doctorală Litere, Universitatea din București

**Paul-Daniel Golban**, *Erlend Loe in Translation: The Case of a Contemporary Norwegian Writer*,

Școala Doctorală de Studii Lingvistice și Literare, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca

**Călina Maria Moldovan**, *Water as Vibrant Matter in Maja Lunde’s The End of the Ocean*, Școala

Doctorală de Studii Lingvistice și Literare, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca

4. 14:30- 16:30 (Sala 118)

Moderatori: asist. dr. Iulian Bocai, drd. Iulian Emil Coțofană

---

**Carina Iulia Chereji**, *Războiul vinde? Fabrica de eroism în literatura americană de după al*

*Doilea Război Mondial*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Iulian Emil Coțofană**, *Points sur la relation de Ionescu-Ionesco avec la Roumanie*, Școala

Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**Bianca Păuleț**, *(Auto)Reprezentările scriitorului exilat la Matei Vișniec și Emil Cioran*, Școala

Doctorală Litere, Universitatea din București

## LINGVISTICĂ

Vineri, 19 mai 2023

1. 11.30 – 13.30 (Online, link de conectare: <https://meet.google.com/sun-sszu-pka>)

Moderatori: conf. dr. Ionuț Geană, drd. Mădălina Smochină Bulai

---

**Viorica Ataman**, *Limbaș și retorică în discursul politic pe baza materialelor de presă din Basarabia anilor 1917-1922*, Școala Doctorală Științe Umanistice, Universitatea de Stat din Moldova

**Diana Drozdovschi**, *Modalități de manipulare prin limbaj în discursurile politice online în perioada de criză*, Școala Doctorală Științe Umanistice, Universitatea de Stat din Moldova

**Stella Grama**, *Methodological Approaches to Public Discourse Analysis*, Doctoral School of Humanities, State University of Moldova

**Angela Ifrim**, *Termenul „aproximare” interpretat în procesul de intercomprehensiune*, Școala Doctorală de Limbi și Identități Culturale, Universitatea din București

**Mădălina Roxana Smochină (Bulai)**, *Ambiguitatea discursului politic. Modalități de a influența populația*, Școala Doctorală de Științe Socio-Umane, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava

2. 16.45 – 18.45 (Catedra de Lingvistică)

Moderatori: prof. dr. Andra Vasilescu, drd. Cătălina Ilie

---

**Beatrice Andreea Călin (Petcu)**, *Verbe cu telicitate dobândită contextual. O analiză de corpus românesc vechi*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Cătălina Ilie**, *Topica pronomelor clitice în textele religioase din secolul al XVI-lea*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Mihaela-Roxana Munteanu**, *Apelul caritabil într-o teorie a genurilor*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Simona-Ștefania Neagu**, *Aspecte privind construcțiile pasive în limba română din secolele al XVII-lea și al XVIII-lea*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Maria Necula (Nedelcu)**, *Centrul grupului nominal (GN) în textele funerare din Cimitirul Vesel, Săpânța (Maramureș)*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**3. 16.45 – 18.45 (Online, link de conectare: <https://meet.google.com/cty-orzy-uxz>)**

**Moderatori: prof. dr. Rodica Zafiu, drd. Daniela Mihai**

---

**Inga Galben**, *Hibridizarea limbajului standard: accepție și definiție*, Școala Doctorală Științe Umanistice, Universitatea de Stat din Moldova

**Simona-Maria Nicu (Serafin)**, *Figuration et sémiotisation des émotions dans le discours littéraire contemporain*, Școala Doctorală „Alexandru Piru”, Universitatea din Craiova

**Timea Prosan**, *Varietatea construcțiilor corelative în limba germană*, Școala Doctorală Interdisciplinară, Universitatea Transilvania din Brașov

**Daniela Temneanu**, *Școlile românești de lingvistică – o perspectivă diacronică*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Sâmbătă, 20 mai 2023

4. 9.00 –11.00 (Online, link de conectare: <https://meet.google.com/rzu-icsz-jxz>)

**Moderatori: lector dr. Andrea Ghiță, drd. Mihai Cristian Iancu**

---

**Karla Csuros**, *Towards a Classification of Workplace Sitcoms*, Școala Doctorală de Studii Umaniste, Universitatea de Vest din Timișoara

**Irina-Marinela Deftu**, *Câteva controverse interconfesionale în edițiile ecumenice ale Bibliei. Rolul traducerilor în fixarea normelor lexicale*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**Ioana-Karina Nan**, *Aspecte ale (in)traductibilității numelor proprii în literatura universală pentru copii. Studii de caz: Rodari și Nosov*, Școala Doctorală de Studii Umaniste, Universitatea de Vest din Timișoara

**Lidia Negară**, *Corelația text – discurs: opinii, controverse*, Școala Doctorală Științe Umanistice, Universitatea de Stat din Moldova

5. 14.30 – 16.30 (Catedra de Lingvistică)

**Moderatori: prof. dr. Camelia Stan, drd. Larisa Florentina Nicolaie**

---

**Alexandra Burlacu**, *Insulta pe Facebook: de la intenționalitate la reacție. O analiză a diferențelor de gen în performarea insultei*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Șerban-Andrei Hagi**, *Metode de exprimare a definitudinii în limba japoneză*, Școala Doctorală de Limbi și Identități Culturale, Universitatea din București

**Larisa Florentina Nicolaie**, *Alofonele fonemului /j/ în structura diftongilor și a triftongilor. Studiu de fonetică experimentală*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Xin Zhao**, *Metafora meteorologică în limba română – studiu din perspectiva metaforei conceptuale*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

## STUDII CULTURALE

Vineri, 19 mai 2023

1. 11.30 – 13.30 (Lab. CRP)

Moderatori: prof. dr. Narcisa Știucă, drd. Marina Îngustu

---

**Elena Borțun (Sima)**, *Moartea ca afacere de succes: câteva direcții de cercetare*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Anca Lavinia Casa**, *Ipostaze ale morții în lirica de cătănie transilvană*, Școala Doctorală de Științe Umaniste și Arte, Universitatea din Oradea

**Loredana Streche**, *Transmiterea folclorului – creare – actualizare – receptare*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Alin Trocan**, *Cântărețe și lăutăreșe în cultura muzicală românească*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

2. 16.45 – 18.45 (Lab. CRP)

Moderatori: lector dr. Adelina Dogaru, drd. Bogdan Dumitru

---

**Marina Îngustu**, *Copilăria în timpul epidemiilor de holeră din spațiul românesc al celei de-a doua jumătăți a secolului al XIX-lea: realități sanitare versus reprezentări literare*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Paula Marin**, *Percepția celuilalt – imaginea românului imigrant în ochii ibericilor*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Anca Șerbănuță**, *Identificarea și analiza stereotipului în imaginea țaranului din serialul Las Fierbinți*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Valentina Vesler**, *Apele minerale: reprezentări comerciale și identități de marcă în spațiul european (schiță pentru o scurtă istorie a categoriei)*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Sâmbătă, 20 mai 2023**

**3. 9.00-11.00 (Online, link de conectare: <https://meet.google.com/zci-cefa-hth?authuser=0&hs=122>)**

**Moderatori: asist. drd. Gabriel Tamaș, drd. Iulia-Georgiana Ene Iordache**

---

**Iulia-Georgiana Ene (Iordache)**, *Reprezentări ale tigrului în cultura coreeană*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Maria Cristina Fülöp**, *Pre-Raphaelitism and Art for Art's Sake*, Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

**Carmen Elena Ștefănescu (Pogonici)**, *Discursul antropologic rival central și regional în Spania secolului al XIX-lea*, Școala Doctorală „Alexandru Piru”, Universitatea din Craiova

**Kalinca-Andreea Velcsov**, *Contribuții la cunoașterea și întregirea zestrei culturale bulgare din Banatul românesc prin apelul la memoria culturală*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**4. 9.00-11.00 (Sala 117)**

**Moderatori: asist. Alina Ene, drd. Ionucu Pop**

---

**Bogdan Dumitru**, *Dosare și Litere. O incursiune în dosarele de personal ale profesorilor Facultății de Litere, 1889-1948*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Mădălina Mănescu (Marian)**, *Eresul – terminologie și delimitări conceptuale*, Școala Doctorală de Științe Umaniste și Arte, Universitatea din Oradea

**Ionucu Pop**, *Cercul Literar de la Sibiu și filonul folcloric al literaturii române*, Școala Doctorală de Studii Lingvistice și Literare, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca

**Andreea Stahie**, *Jocul video și literatura. Povestirea transmedia în jocul video Dragon Age: Origins*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Claudia Tuncel (Culidiuc)**, *Multiculturalism și aculturație în narațiunile balcanice la Nastratin Hoge*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

## **5. 14:30-16:30 (Lab. CRP)**

**Moderatori: asist. drd. Bogdan Dumitru, drd. Maria Marinescu**

---

**Andrei-Theodor Bulboacă-Trif**, *Cercetarea festivalurilor. O nouă ramură a studiilor culturale?*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Alina Cosma**, *Entangled Memories: viziune literară și artistică asupra Crimeei*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Dumitru-Marian Ghiță**, *Istoria rromilor*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Amandine Leporc**, *La gestion du patrimoine culturel immatériel: une étude de cas franco-roumaine*, Universitatea de Vest din Timișoara

## BIBLIOTECONOMIE

Vineri, 19 mai 2023

1. 16:45 – 18:45 (Sala 118), link: [meet.google.com/tms-cwpo-uuo](https://meet.google.com/tms-cwpo-uuo)

**Moderatori: prof. dr. Ionel Enache, drd. Aurelia Gioluma Perșinaru**

---

**Jessica Andreoli**, *Arhiva ca laborator de memorie: fondul Rosa Del Conte*, UBB (România)/UNIGE-UNITO (Italia) ([online](#))

**Melania Butnariu (Țăposu)**, *Ipostaze ale lecturii – „Lectură la fereastră ...”* (studiu de caz), Școala Doctorală Litere, Universitatea din București ([online](#))

**Ionuț Răzvan Filip**, *Scriitori prezenți în manualele școlare filologice din perioada comunistă*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Andreea Alexandra Niță (Mitrea)**, *Efecte ale contextului cultural în strategiile de dezvoltare ale bibliotecilor în mediul online*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Sâmbătă, 20 mai 2023**

**2. 14:30 – 16:30 (Sala 117)**

**Moderatori: lector dr. Robert Coravu, drd. Laura Țiprigan Rudeanu**

---

**Floreța Boboc (Filip)**, *Edituri cu tradiție în publicarea manualelor din învățământul preuniversitar românesc*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Aurelia Gioluma (Perșinaru)**, *Reflectarea patrimoniului documentar scris în baze de date naționale și internaționale*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Simona Lazăr (Țigău)**, *De la biblioteca mănăstirii la prima bibliotecă publică din Sinaia - elemente de biblioteconomie românească în Belle Epoque*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

**Laura Țiprigan (Rudeanu)**, *Evoluția profesiilor și competențelor din domeniul informării-documentării la nivel european*, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

## **Comitetul științific**

### **- Secțiunea Studii literare:**

Prof. dr. Carmen Mușat

Prof. dr. Mircea Vasilescu

Conf. dr. habil. Alexandra Vrânceanu

### **- Secțiunea Studii culturale:**

Prof. dr. Mihaela Constantinescu

Prof. dr. Alexandra Crăciun

Prof. dr. Narcisa Știucă

### **- Secțiunea Lingvistică:**

Conf. dr. habil. Adina Dragomirescu

Prof. dr. Cristian Moroianu

Prof. dr. Isabela Nedelcu

Conf. dr. habil. Alexandru Nicolae

Prof. dr. Camelia Stan

Prof. dr. Andra Vasilescu

Prof. dr. Rodica Zafiu

### **- Secțiunea Biblioteconomie:**

Prof. dr. Ionel Enache

Prof. dr. Elena Tîrziman

## **Comitetul de organizare**

Prof. dr. Oana Fotache Dubălaru

Drd. Vasile Gribincea

Drd. Ioana Hodor

Drd. Mihai Iancu

Drd. Andra Elena Ionescu

Drd. Maria Marinescu

Drd. Daniela Mihai

Drd. Bianca Păuleț

Drd. Mihaela Tunsoiu Ghiță