

TEZE SUSȚINUTE LA ȘCOALA DOCTORALĂ DIN CADRUL FACULTĂȚII DE LITERE (2007-2023)

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
1	Ciureanu Narcisa	<i>Noi și ceilalți în literatura română de călătorie în secolul al XIX-lea până la 1880: perspective imagologice</i>	2007	Prof. dr. Romul MUNTEANU
2	Dugășescu Anca Amelia	<i>Universul indian în literatura română</i>	2007	Prof. dr. Dumitru MICU
3	Farcaș Ioan-Mircea	<i>Grauriile maramureșene actuale în cadrul dacoromânei</i>	2007	Prof. dr. Nicolae SARAMANDU
4	Georgescu Delia-Monica	<i>Romanul quebechez între identitatea discursivă și pierderea identității</i>	2007	Prof. dr. Romul MUNTEANU
5	Iliescu N. Maria-Cristina	<i>Sensuri specifice și modificări semantice în sfera religiosului (romanitatea orientală)</i>	2007	Prof. dr. Mihai MORARU
6	Mihăilă Ramona	<i>Construcția identității personajului feminin în proza secolului al XIX-lea</i>	2007	Prof. dr. George GANĂ
7	Pleșa Carmen	<i>Aspecte ale implicitei în proza contemporană</i>	2007	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
8	Popescu Alice Violeta	<i>Principiul randamentului și reprimarea suplimentară în realismul socialist</i>	2007	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
9	Sâmihăian Florentina	<i>Proza postmodernă românească : o abordare pragmatică</i>	2007	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
10	Soare Oana	<i>Petru Dumitriu : monografie</i>	2007	Prof. dr. Eugen SIMION
11	Terian Andrei	<i>G. Călinescu : teorie și metodă în critica și istoria literară</i>	2007	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
12	Timotin Emanuela	<i>Limba descântecelor românești</i>	2007	Prof. dr. Grigore BRÂNCUȘ
13	Vinereanu Mihai	<i>Particularitățile fonetice ale cuvintelor românești atribuite substratului traco-dac</i>	2007	Prof. dr. Grigore BRÂNCUȘ
14	Vlădescu Tudor	<i>Personajul și epoca sa : studiu asupra prozei literare a anilor 60</i>	2007	Prof. dr. Paul CORNEA
15	Alexe J. Ionel	<i>Mediatorii lecturii : cazul bibliotecii publice</i>	2008	Prof. dr. Ion STOICA
16	Apostoleanu V. Corina Mihaela	<i>Managementul calității serviciilor de bibliotecă. Rețele publice</i>	2008	Prof. dr. Ion STOICA
17	Boltașu-Nicolae Dorica	<i>Hermeneutica : limite si libertate</i>	2008	Prof. dr. Sorin ALEXANDRESCU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
18	Bortea Mariana Letiția	<i>Film, teatru, roman ca tehnică narativă la Marguerite Duras</i>	2008	Prof. dr. Sorin ALEXANDRESCU
19	Botnaru Ana-Maria	<i>Terminologia pădurii în limba română</i>	2008	Prof. dr. Grigore BRÂNCUȘ
20	Cîrciu Rodica Evelina	<i>Nuclee mitice în romanul românesc postbelic</i>	2008	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
21	Comarnescu S.M.J. Cosmin Ionuț	<i>Le calvaire de feu. Alexandru Macedonski, scriitor de limbă franceză – studiu comparat</i>	2008	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
22	Eana C. Gabriela Ramona	<i>Imaginea în poezia simbolistă românească</i>	2008	Prof. dr. Mihaela MANCAȘ ZAMFIR
23	Filipaș Laura	<i>Fantasticul apei în proza românească</i>	2008	Prof. dr. George GANĂ
24	Ispas Lucia	<i>Radu Petrescu : monografie</i>	2008	Prof. dr. Dumitru MICU
25	Militaru F. Marina Luminița	<i>Verbal versus non-verbal în comunicarea politică</i>	2008	Prof. dr. Mihai DINU
26	Mitchievici Angelo	<i>Decadență și decadentism în contextul modernității românești : sfârșitul sec. XIX - a doua jumătate a sec. XX</i>	2008	Prof. dr. Sorin ALEXANDRESCU
27	Orlea Gh. Alina Mihaela	<i>Jurnalul și memorialistica feminină</i>	2008	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
28	Pascu Ana-Mihaela	<i>Texte și contexte în jocul cu reguli din mediul urban</i>	2008	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
29	Părvănescu Geta Marcela	<i>Nichifor Crainic : monografie</i>	2008	Prof. dr. Dumitru MICU
30	Petre Elena Ruxandra	<i>Lucia Demetrius : studiu monografic</i>	2008	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
31	Pușcașu D.V. Diana-Elena	<i>Câmpuri semnatice abstracte. Modele de analiză contrastivă privind vocabularul afectivității în română și engleză</i>	2008	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
32	Sârbu FL. Georgeta	<i>Mahalaua în romanul românesc al sec. XX (de la G.M. Zamfirescu la Radu Aldulescu). Perspective sociologice</i>	2008	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
33	Soviany Octavian	<i>Textualismul românesc (apocaliptica textului)</i>	2008	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
34	Spătaru Gina-Doina	<i>Înfluențe biblice apocrife în teatrul lui Lucian Blaga. Timpul și spațiu biblic la Blaga în opera dramatică</i>	2008	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
35	Vasiliu Gabriela	<i>Comunicarea non-verbală în opera lui Marin Preda</i>	2008	Prof. dr. Mihai DINU
36	Agache Liliana-Lucica	<i>Graiurile moldovenești în prima jumătate a secolului al XVIII-lea</i>	2009	Prof. dr. Nicolae SARAMANDU
37	Ardelean Adriana-Flavia	<i>Ștefan Bănulescu. Monografie</i>	2009	Prof. dr. Dumitru MICU
38	Aștelian P. Carmen Raluca	<i>Dramaturgia religioasă a Renașterii franceze – de la misterele medievale spre teatrul clasic</i>	2009	Prof. dr. Silviu ANGELESCU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
39	Barbu A. Ximena Iulia	<i>Verbele dicendi în limba română: aspecte etimologice, semantice și sintactice</i>	2009	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
40	Brădescu M. Denis-Steliana (Lazăr)	<i>Slavici sau iubirea ca mod de viață</i>	2009	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
41	Brăvescu R. Ada-Cătălina	<i>Cel mai problematic și mai spectaculos caz de receptare al literaturii române: M. Blecher - studiu de receptare</i>	2009	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
42	Burdușa Eugenia	<i>Dimensiunea literară a lui Sextil Pușcariu</i>	2009	Prof. dr. Paul CORNEA
43	Cheroi Gabriel	<i>O istorie a literaturii cinegetice române</i>	2009	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
44	Constantin I. Luminița Letiția	<i>Instrumente ale agitației culturale în perioada 1944-1954: ARLUS, Editura Cartea Rusă și politicile de carte</i>	2009	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
45	Constantin Roxana-Maria	<i>Câmpuri lexico-semantice în engleză și română (denumirile locuinței, instituțiilor, termeni cromatici, fenomene sonore)</i>	2009	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
46	Cornet Florina-Valeria	<i>Stilul memorialisticii românești din secolul al XX-lea</i>	2009	Prof. dr. Mihaela MANCAȘ ZAMFIR
47	Crăciun T. Luminița	<i>Pace vs. Război – modalități de definire în polemologie și în dicționarele de uz general</i>	2009	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
48	Cristea C. Elena-Margareta	<i>Norme și moravuri ale vieții de familie în lumea românească a secolelor XVI-XVIII</i>	2009	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
49	Cristea Dragoș-Mugurel	<i>Memorialistica românească de detenție</i>	2009	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
50	Dediu Liviu-Iulian	<i>Managementul serviciilor pentru utilizatori în bibliotecile contemporane</i>	2009	Prof. dr. Ion STOICA
51	Denciuț Delia-Anamaria	<i>O etnologie a jocului în cultura tradițională românească</i>	2009	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
52	Dragomirescu C. Adina	<i>Ergativitatea. Structuri sintactice la limita dintre tranzitiv și intransitiv</i>	2009	Prof. dr. Gabriela PANĂ DINDELEGAN
53	Dumitrășconiu Constanța	<i>Fișierele de autoritate - instrumente de control bibliografic</i>	2009	Prof. dr. Ion STOICA
54	Feticu Kom Mihaela	<i>Gabriela Negreanu. Studiu monografic</i>	2009	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
55	Galațchi L. Simona	<i>Ioan Petru Culianu: literatura ca demers inițiativ</i>	2009	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
56	Gardikiotis I. Rodica (Bartiș)	<i>Panait Istrati și spiritul balcanic</i>	2009	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
57	Gîrmacea Gabriela	<i>Literatura lui Mihail Sebastian</i>	2009	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
58	Han Seong-Suk	<i>Studiu comparativ al prozei fantastice în operele lui Mircea Eliade și Choi In-Hoon</i>	2009	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
59	Iftimie V. Olimpia-Magda	<i>Tradiție și modernitate în poezia lui George Bacovia</i>	2009	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
60	Ion T. Marioara	<i>Negocierea comercială</i>	2009	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
61	Ispas C. Maria Cristina	<i>Fenomenul poetic în literatura română postdecembristă</i>	2009	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
62	Istrate M. Sandra-Lucia	<i>Omul – mediul său natural și social – în proverbele românești și japoneze</i>	2009	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
63	Ivan V. Mirel Sorin	<i>Opera poetică a lui Ion Caraion</i>	2009	Prof. dr. George GANĂ
64	Levonian Raluca-Mihaela	<i>Evoluția discursului didascalic în dramaturgia românească</i>	2009	Prof. dr. Mihai DINU
65	Loizo I. Andreea Alexandra	<i>Realizarea grupurilor consonantice ale limbii elene de către adulți vorbitori nativi ai limbii române</i>	2009	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
66	Maftai Magda-Mara	<i>Cioran și „tânăra generație”</i>	2009	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
67	Manta Gh. Mara Iuliana	<i>Discursul didactic din perspectivă pragmatică</i>	2009	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
68	Miron Maria Cornelia	<i>Mit și simbol în proza fantastică a lui Mircea Eliade</i>	2009	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
69	Barbu-Mititelu Verginica	<i>Relații semantice (sinonimie, antonimie, hiponimie). Abordare din perspectiva lingvisticii teoretice și a lingvisticii computaționale</i>	2009	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
70	Moarcăs Gh. Georgeta	<i>Expresioniști după expresionism (Poeți români postbelici și contemporani)</i>	2009	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
71	Mușeanu Elena	<i>Terminologia economică. Delimitări. Nivele de utilizare și caracteristici în româna actuală</i>	2009	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
72	Netedu Loredana-Florina	<i>Sentimentul religios în opera lui Ion Heliade Rădulescu</i>	2009	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
73	Oișteanu Andrei	<i>Evreul imaginar. Stereotipii referitoare la evrei în cultura română</i>	2009	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
74	Perța Anca-Raluca	<i>Reprezentări auctoriale în literatură și pictură</i>	2009	Prof. dr. Mircea MARTIN
75	Petre Andreea	<i>Personajul feminin în proza românească (secolul al XIX-lea)</i>	2009	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
76	Petrescu Elena	<i>Modernitatea prozei lui I. L. Caragiale</i>	2009	Prof. dr. Ștefan CAZIMIR
77	Picioruș Gianina-Maria-Cristina	<i>Antim Ivireanul – personalitate complexă a literaturii române</i>	2009	Prof. dr. Eugen NEGRICI
78	Popescu Aurelian-Cătălin	<i>Prezervarea și conservarea patrimoniului documentar național. Concept și dinamică</i>	2009	Prof. dr. Ion STOICA
79	Radu Carmen Ioana	<i>Aspecte ale comunicării conflictuale în româna actuală</i>	2009	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
80	Răduță Doina Magdalena	<i>Pamfletul în literatura română interbelică</i>	2009	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
81	Rizea S. Monica-Mihaela	<i>De la monosemie la polisemie în termenii tehnico-științifici</i>	2009	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
82	Roșca Teodora-Alina	<i>Cella Serghi – studiu monografic</i>	2009	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
83	Sămărescu Adrian-Ionuț	<i>Contexte genetice și modele poetice în legenda populară</i>	2009	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
84	Sonca I. Dorina	<i>Văduva și orfanul. Delictelor sexuale în cultura tradițională ca factor modelator al destinului copilului</i>	2009	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
85	Tărchilă Luminița-Liliana	<i>Anton Naum. O monografie</i>	2009	Prof. dr. Dumitru MICU
86	Toplean Al. Adela-Emanuela	<i>Pragul și neantul – moartea și lumea de apoi în discursul religios și în mentalitatea populară</i>	2009	Prof. dr. Mihai DINU
87	Uță Oana	<i>Influența latină savantă asupra limbii române (cu specială referire la Dimitrie Cantemir)</i>	2009	Prof. dr. Florica NICULESCU
88	Vantsias Nikitas	<i>Fondul principal lexical al aromânei</i>	2009	Prof. dr. Grigore BRÂNCUȘ
89	Vasilache S. Simona-Nicoleta	<i>Obrazul personajelor. Cât face onoarea lor</i>	2009	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
90	Voicilaș C. Elena	<i>Terminologia religioasă. Modalități de definire în dicționarele generale, speciale și în manualele școlare</i>	2009	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
91	Anghel V. Mirel	<i>Viața lui Tudor Arghezi</i>	2010	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
92	Avram Viorica	<i>Limbajul prediciei religioase creștine</i>	2010	Prof. dr. Florica NICULESCU
93	Baciu Nicoleta	<i>Discursul politic românesc actual: o artă a spectacolului cotidian</i>	2010	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
94	Balahura Ramona-Larisa (Coman)	<i>Contribuția ierarhilor Varlaam și Antim Ivireanul la dezvoltarea oratoriei românești</i>	2010	Prof. dr. Eugen NEGRICI
95	Bogdan Helga-Iuliana (Oprea)	<i>Relatinizarea limbii române (cu specială referire la împrumutul lexical)</i>	2010	Prof. dr. Nicolae SARAMANDU
96	Buche M. Elena (Tălmăcian)	<i>Anglicismele în limba română actuală: limbajul economic</i>	2010	Prof. dr. Mihai DINU
97	Caraiman Carmen-Daniela	<i>Aspecte ale dramaturgiei feminine românești</i>	2010	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
98	Chiricu I. Iuliana	<i>Trăsături și funcții ale discursului raportat în interacțiunea verbală</i>	2010	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
99	Cojocaru I. Mimi-Carmina	<i>Poezia nașterii și a stingerii la Eminescu</i>	2010	Prof. dr. Dumitru MICU
100	Coțnac M. Emanuel	<i>Mentalități culturale românești și concepții teologice ortodox-răsăritene reflectate în lexicul și stilul traducerilor românești ale Noului Testament</i>	2010	Prof. dr. Mihai DINU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
101	Crăciuneascu A.-G. Felicia-Alexandra	<i>Prezența rugăciunii în literatura română veche</i>	2010	Prof. dr. Mihai DINU
102	Crețu Viorica	<i>D.C. Ollănescu-Ascanio, studiu monografic</i>	2010	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
103	Crînguș-Enculescu Iuliana	<i>Ipostaza maternă a feminității în folclorul românesc</i>	2010	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
104	Croitoru M.-M. Mircea-Dan-Alexandru	<i>Viața și opera lui Titus Popovici</i>	2010	Prof. dr. Paul CORNEA
105	David P. Carmen-Paula (Dominte)	<i>Absurdul ca aventură existențială în modernism și postmodernism</i>	2010	Prof. dr. Mircea MARTIN
106	Davidică Alina (Dinu)	<i>Limba de lemn în perioada comunistă și postcomunistă</i>	2010	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
107	Diaconu Daniela-Laura (Popescu)	<i>Între anatemă și pitoresc – țiganul în literatura română</i>	2010	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
108	Dinu Alina	<i>Limba de lemn în perioada comunistă și postcomunistă</i>	2010	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
109	Dudău Ana-Maria	<i>Particularități ale graiului oltenesc la scriitorii gorjeni</i>	2010	Prof. dr. Grigore BRÂNCUȘ
110	Dudău Ana-Maria	<i>Particularități ale graiului oltenesc la scriitorii gorjeni</i>	2010	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
111	Dumitru Teodora-Liliana	<i>E. Lovinescu și critica de poezie</i>	2010	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
112	Duvalma M. Carmen (Miriță)	<i>Viziunea lumii în teatrul lui Eugen Ionescu</i>	2010	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
113	Enache Doru-Daniel	<i>Sensul absurdului, cu referire la Urmuz și Harms</i>	2010	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
114	Ene Ana-Maria	<i>Individ și societate în opera lui Gib I. Mihăescu</i>	2010	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
115	Galațchi Simona	<i>Ioan Petru Culianu : literatura ca demers inițiativ</i>	2010	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
116	Geană Ionuț	<i>Verbe construite prepozițional</i>	2010	Prof. dr. Gabriela PANĂ DINDELEGAN
117	Gheorghe I. Mihai-Daniel	<i>Receptarea lui Mihai Eminescu după 1989</i>	2010	Prof. dr. Eugen NEGRICI
118	Gheorghiu (Matei) Luminița-Florentina	<i>Pseudokinegetikos – sau fals tratat de interpretare</i>	2010	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
119	Gheorghiu Mihai	<i>Mircea Eliade – doctor seraphicus. Încercare asupra cogito-ului eliadian</i>	2010	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
120	Han Seong Suk	<i>Proza fantastică la Mircea Eliade și la prozatorii coreeni</i>	2010	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
121	Ion Liliana (Soare)	<i>Școala Ardeleană. Lexicul scrierilor de popularizare a științei</i>	2010	Prof. dr. Gheorghe CHIVU
122	Ionescu V. Victoria (Huiban)	<i>Modalități de ipostaziere a feminității în literatura interbelică</i>	2010	Prof. dr. Elena FILIPAȘ

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
123	Jercan Egina-Maria (Buftea-Jercan)	<i>Al. Odobescu și literatura engleză</i>	2010	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
124	Maftai M. Roxana-Stela (Ciolăneanu)	<i>Terminologie specializată și interdisciplinaritate în marketing</i>	2010	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
125	Maier Natașa-Delia	<i>Diferențe de gen în interacțiunea verbală</i>	2010	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
126	Mamina Ș. Letiția (Purdoi)	<i>Relația dintre informare, documentare și procesele de cercetare în instituțiile de învățământ superior specializate din România</i>	2010	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
127	Marcu C.-M. Marcela (Ciobănuț)	<i>Modalități dostoevskiene în proza psihologică românească</i>	2010	Prof. dr. Dumitru MICU
128	Marcu Luminița-Anca	<i>Literatură și ideologie. „Gazeta Literară” 1954-1968</i>	2010	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
129	Marinescu Alina-Daniela	<i>Reflets. Les fonctions de la représentation du miroir en peinture et en littérature (Reflectări. Funcțiile reprezentării oglinzii în pictură și în literatură)</i>	2010	Prof. dr. Sorin ALEXANDRESCU / Prof. dr. Pierre SERVET
130	Matei I. Dana (Băra)	<i>Mahalaua în proza românească</i>	2010	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
131	Mihai Irina	<i>Călătorii români în Orientul Apropiat și imaginea Orientului</i>	2010	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
132	Milea Nicoleta	<i>Cartea veche în Teleorman</i>	2010	Prof. dr. Dumitru MICU
133	Molete Rodica (Bogdan)	<i>Structuri pleonastice în limba română</i>	2010	Prof. dr. Gheorghe CHIVU
134	Naclad Carmen	<i>Obsesia morții în poezia lui Eminescu și Blaga</i>	2010	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
135	Neagu I. Marin	<i>Imaginarul malefic în literatura populară română</i>	2010	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
136	Neculai Manuela Claudia (Stănică)	<i>Caracteristici lingvistice ale scrierilor religioase românești de rit apusean</i>	2010	Prof. dr. Gheorghe CHIVU
137	Nedelcu Gh. Veronica-Cristina	<i>Adverbul ca modalitate de exprimare a locului și timpului în limba română</i>	2010	Prof. dr. Valeria GUȚU ROMALO
138	Nicolae C. Mihaela	<i>Ion D. Sîrbu - Utopia neagră</i>	2010	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
139	Oprea Mariana (Iancu)	<i>Narație și descriere în proza postmodernă</i>	2010	Prof. dr. Mihaela MANCAȘ ZAMFIR
140	Pasăre Iuliana	<i>Conflictul în proza lui Liviu Rebreanu</i>	2010	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
141	Pestroiu Emanuela	<i>Viziune ortodoxă și relevanță estetică în poezia lui Lucian Blaga</i>	2010	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
142	Pîrjol Florina-Elena	<i>Recuperarea autobiograficului în proza de după 1989</i>	2010	Prof. dr. Elena FILIPAȘ

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
143	Pîrvan I. Elena Daniela (Jenaru)	<i>Mihail Sebastian – critic literar</i>	2010	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
144	Poncea Mihaela	<i>Teatrul lui Camil Petrescu</i>	2010	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
145	Popescu Bogdan	<i>Ștefan Bănulescu – studiu monografic</i>	2010	Prof. dr. Eugen SIMION
146	Popescu Cătălina	<i>Eufemisme și disfemisme în discursul public</i>	2010	Prof. dr. Florica NICULESCU
147	Popescu Daniela	<i>Discursul publicistic între politic și divertisment – o analiză a speciilor publicistice</i>	2010	Prof. dr. Mihaela MANCAȘ ZAMFIR
148	Radu Luminița	<i>Terminologia agricolă în graiurile dacoromâne sudice</i>	2010	Prof. dr. Nicolae SARAMANDU
149	Ragea A. Oana Adriana	<i>Conectorii pragmatici de contrast</i>	2010	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
150	Simion Florența-Mariana	<i>Încercare de antropologie a morții în spațiul urban contemporan</i>	2010	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
151	Stăncioi Mădălina (Scarlat)	<i>Elemente lexicale recente în limba română</i>	2010	Prof. dr. Florica NICULESCU
152	Stoian Silvia-Georgiana	<i>Mijloace lingvistice de realizare a „aproximării” și funcțiile ei în limba română</i>	2010	Prof. dr. Gabriela PANĂ DINDELEGAN
153	Tatarici Mircea	<i>Formele scurte în folclorul contemporan – proverbul, ghicitoarea, strigătura</i>	2010	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
154	Teodoroiu Carmen-Elena (Antonaru)	<i>Dragoș Protopopescu, Fenomenul englez</i>	2010	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
155	Toma Valeria	<i>Petru Dumitriu. Viața și opera</i>	2010	Prof. dr. Dumitru MICU
156	Turbureanu Cătălin-Gabriel	<i>Lumi ficționale. Mitologii inventate în proza românească din a doua jumătate a secolului XX</i>	2010	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
157	Vasile I. Carmen	<i>Eterogenitatea adverbului românesc. Tipologie și descriere</i>	2010	Prof. dr. Gabriela PANĂ DINDELEGAN
158	Vatcu V. Mădălina	<i>Les belles infidèles. Literatura română în limba franceză, 1945-1989</i>	2010	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
159	Zaharia (Bentz) M. Teodora	<i>Puterea cuvântului rostit în folclor</i>	2010	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
160	Andreescu Cristina Veronica	<i>Modelul monarhic – țintă a istoriografilor din secolele XV-XVII</i>	2011	Prof. dr. Eugen NEGRICI
161	Andreescu T. Raluca-Maria (Amza)	<i>Comunicarea mediată de computer</i>	2011	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
162	Andrei S. Oana-Georgia (Preda)	<i>Repere ale identității în epoca contemporană</i>	2011	Prof. dr. Mihaela CONSTANTINESCU
163	Ardeleanu A. Alina	<i>Țimpul și accepțiunile lui în vremea domniei lui Constantin Brâncoveanu</i>	2011	Prof. dr. Mihai MORARU
164	Baciu M.-P. Andrei-Claudiu	<i>Opera lui Gib I. Mihăescu</i>	2011	Prof. dr. Elena FILIPAȘ

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
165	Barbu P. Florina (Jambore)	<i>Imagini ale orașului în romanul românesc interbelic</i>	2011	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
166	Baros A. Linda Maria	<i>Le mythe de la métamorphose (Mitul metamorfozei erotice)</i>	2011	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU / Prof. dr. Pierre BRUNEL
167	Bodea I. Mădălina	<i>Statutul scriitorului în societatea românească – mutații survenite în istoria recentă (1946 – prezent)</i>	2011	Prof. dr. Eugen NEGRICI
168	Bucur E. Minodora	<i>Nuvelele lui Ioan Slavici și Ion Agârbiceanu</i>	2011	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
169	Bucuroiu Magdalena-Elena (Ciohodaru)	<i>Particularități ale terminologiei mediului. Domeniu, subdomenii, interdisciplinaritate</i>	2011	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
170	Burța L. Bianca (Cernat)	<i>Afirmarea scriitoarei în literatura română. Proza feminină interbelică</i>	2011	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
171	Chiorean C. Mihaela (Grigorescu)	<i>Bătrânețea – semnificații etnologice ale vârstei</i>	2011	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
172	Chirilă Gabriela (Cîrlan)	<i>Anxietatea influenței în scrierea istoriei literaturii române</i>	2011	Prof. dr. Mircea MARTIN
173	Ciobanu P. Maria	<i>Reflexe ale Apocalipsei lui Ioan în literatura română veche și folclor</i>	2011	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
174	Ciobotă M. Marius-Daniel	<i>Discursul omiletic din perspectiva științelor comunicării</i>	2011	Prof. dr. Mihai DINU/ Prof. dr. Vasile GORDON
175	Cioc G. Rucsandra	<i>Istorie și destin în opera lui Mircea Eliade</i>	2011	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
176	Ciocărlan N. Sergiu-Valentin	<i>Sensul tradiției în proza lui Ioan Slavici</i>	2011	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
177	Coancă Mariana	<i>Particularități ale terminologiei din comerțul electronic</i>	2011	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
178	Constantin M. Ștefan-Cătălin	<i>Viața de zi cu zi în documente de familie</i>	2011	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
179	Coravu M. Robert Florin	<i>Biblioteca universitară între cultura tiparului și informația electronică</i>	2011	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
180	Costea V. Alina (Spînu)	<i>Mircea Nedelciu față în față cu lectorul</i>	2011	Prof. dr. Eugen NEGRICI
181	Croitor Ileana-Blanca	<i>Acordul în limba română</i>	2011	Prof. dr. Valeria GUȚU ROMALO / Prof. dr. Carmen DOBROVIE-SORIN
182	Crudu I. Laura-Elena (Ududec)	<i>Feminitatea în literatura română (Femeia ca scriitoare sau personaj și spiritul feminin)</i>	2011	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
183	Decu Adriana	<i>Simbolismul minor de la sfârșitul sec. al XIX-lea și începutul secolului XX</i>	2011	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
184	Dima D. Daniela-Gabriela (Țăpârdea)	<i>Cella Serghi – studiu monografic</i>	2011	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
185	Dincă E. Garofița (Gligor)	<i>Elemente de retorică în textele omiletice românești</i>	2011	Prof. dr. Gheorghe CHIVU
186	Dinițoiu I. Adina-Gabriela	<i>Proza lui Mircea Nedelciu, între teorie și practica literară</i>	2011	Prof. dr. Paul CORNEA

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific	
187	Drăgănoiu Claudia	<i>Proza literară de exil a lui Vintilă Horia, C. V. Gheorghiu, L. M. Arcade</i>	2011	Prof. dr. Mihai ZAMFIR	
188	Ene Cristina-Veronica	<i>Modelul monarhic – țintă a istoriografulor din secolele XV-XVII</i>	2011	Prof. dr. Eugen NEGRICI	
189	Ferencz Aida	<i>Limbajul tinerilor în Italia și în România</i>	2011	Prof. dr. Florica NICULESCU	
190	Fîntînaru Teodora	<i>Cartea și lectura. O praxiologie a livrescului în viața privată</i>	2011	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ	
191	Florea Marius-Virgil	<i>Proza fantastică a lui Mircea Eliade</i>	2011	Prof. dr. Eugen SIMION	
192	Gheorghe Veronica	<i>Literatura pentru copii ca evaziune în comunism</i>	2011	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU	
193	Gheuka G. Bogdan Alexandru	<i>Cerințe infodocumentare în bibliotecile universităților românești nou create</i>	2011	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ	
194	Ilie Viviana Monica	<i>Sintaxa grupului verbal (complementele) în texte originale din secolul al XVII-lea</i>	2011	Prof. dr. Gabriela PANĂ DINDELEGAN	
195	Ioana G. Nicoleta-Silvia	<i>Claudiu Isopescu (1894-1956) - monografie</i>	2011	Prof. dr. Mihai DINU	
196	Ion I. Georgeta-Veronica	<i>Identitate și alteritate în folclorul românesc</i>	2011	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU	
197	Ionescu M. Raluca (Brăescu)	<i>Sintaxa și semantica adjectivului în limba română actuală. Adjectivul nonpronominal</i>	2011	Prof. dr. Gabriela PANĂ DINDELEGAN	
198	Iordache I. Carmen (Nedelcu)	<i>Transformări ale basmului fantastic românesc din zilele noastre</i>	2011	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU	
199	Iovănel V. Mihai	<i>Mihail Sebastian. O monografie</i>	2011	Prof. dr. Dumitru MICU	
200	Lazăr I. Mihaela (Hărmănescu)	<i>Georgeta Mircea Cancicov. Studiu monografic</i>	2011	Prof. dr. Elena FILIPAȘ	
201	Marin Laura	<i>La manière et les effets du neutre. Lire Blanchot dans les traces de Levinas et Derrida</i>	2011	Prof. dr. Mircea MARTIN/ dr. Christophe BIDENT	Prof.
202	Mazilu V. Marius	<i>Gala Galaction. Monografie</i>	2011	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU	
203	Meche Petruța Cristina (Ungureanu)	<i>Realismul cu intruziuni fantastice în proza română contemporană</i>	2011	Prof. dr. Eugen NEGRICI	
204	Mihai I. Violeta	<i>Panait Istrati: metamorfoze spațiale și temporale ale identității</i>	2011	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER	
205	Modiga I. Ioana-Florina (Mitea)	<i>Personajele feminine din comedia de moravuri în literatura română din sec. al XIX-lea și în literatura engleză din perioada Restaurației</i>	2011	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU	
206	Moise G. Raluca	<i>Reprezentări culturale și practici sociale de gen ale SMS-ului în cultura juvenilă</i>	2011	Prof. dr. Mihai DINU / dr. Olivier GOSSELAIN	Prof.
207	Munteanu D. Mihaela	<i>Personajul feminin în opera Hortensiei Papadat-Bengescu</i>	2011	Prof. dr. Dumitru MICU	

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
208	Mușetoiu C. Magdalena-Livioara (Todiresei)	<i>Evoluția ideologiei și creației lui Camil Petrescu</i>	2011	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
209	Neacșu F. Tatiana Adriana (Oprescu)	<i>Managementul informației în structurile infodocumentare</i>	2011	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
210	Nemeș Ș. Cristina-Gabriela	<i>Gândirea: poezia mistic-religioasă</i>	2011	Prof. dr. Eugen NEGRICI
211	Nicolau Hariclea	<i>Tema sacrificiului în tragedia antică (reflecții asupra spectacolelor românești)</i>	2011	Prof. dr. Eugen NEGRICI
212	Nicula V. Irina-Claudia	<i>Modalități de exprimare a percepțiilor fizice. Verbele de percepție în limba română</i>	2011	Prof. dr. Gabriela PANĂ DINDELEGAN
213	Orlandea N. Nicoleta-Angelica (Știucă)	<i>Managementul structurilor arhivistice din Brașov</i>	2011	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
214	Paicu C. Liliana	<i>Gabriela Adameșteanu și problematica literaturii feminine</i>	2011	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
215	Păun I. Nicoleta (Rotaru-Terteleac)	<i>Camil Petrescu – teatrolog și dramaturg</i>	2011	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
216	Perța L.L. Adrian-Cosmin	<i>Fantasticul ca rezultat al interpretării în proza central- și est-europeană</i>	2011	Prof. dr. Mircea MARTIN
217	Preda Mariana	<i>Aspecte lingvistice ale comunicării juridice actuale cu aplicație la textele juridictionale</i>	2011	Prof. dr. Adriana ICHIM
218	Preda Mariana	<i>Aspecte lingvistice ale comunicării juridice actuale cu aplicație la textele juridictionale</i>	2011	Prof. dr. Adriana ICHIM
219	Puiu F. Ionica (Șerban)	<i>Bibliotecile universitare în perspectiva dezvoltării resurselor electronice de informare și documentare</i>	2011	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
220	Revei V. Cristina	<i>Mitologia românească a subpământului</i>	2011	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
221	Rizea N. Ana-Nicoleta (Soare-Ionete)	<i>Un sfânt și câteva mitologii: Sfântul Gheorghe</i>	2011	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
222	Rustem S. Inginur	<i>Nastratin Hogea în literatura română și turcă</i>	2011	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
223	Schumacher L. Andreea-Olivia (Matei)	<i>Proza cu subiect istoric în perioada comunistă</i>	2011	Prof. dr. Eugen NEGRICI
224	Secară V. Ana-Maria-Cristina (Costin)	<i>Proza posmodernă românească: între text narativ și intertextualitate</i>	2011	Prof. dr. Mihaela MANCAȘ ZAMFIR
225	Sinu F. Raluca-Georgiana	<i>Umorul în subtitrarea filmelor. Studiu de caz: comedii de situație</i>	2011	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
226	Spătaru-Pralea C. Mădălina	<i>Concurența infinitiv/conjunctiv în limba română</i>	2011	Prof. dr. Gabriela PANĂ DINDELEGAN
227	Stamate V. Tiberiu-Vasile	<i>O perspectivă asupra noii poezii a anilor '70 și '80 (urmată de două aplicații)</i>	2011	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
228	Stan M. Doru-Gabriel	<i>Managementul resurselor electronice în bibliotecile universitare contemporane</i>	2011	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
229	Stanciu N. Tincuța (Bădiță)	<i>Strategii ale puterii în teatrul ionescian</i>	2011	Prof. dr. Mihai DINU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
230	Stănescu Doina Cornelia	<i>Poetica lui Tudor Arghezi - lirica</i>	2011	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
231	Stoica M. Gabriela	<i>Constituirea vocabularului afectivității în limba română</i>	2011	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
232	Stoicescu C. Adrian	<i>Relațiile de gen în epica orală românească</i>	2011	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
233	Suruianu A. Camelia Daniela	<i>Mișcarea cultural-literară Rugul Aprins</i>	2011	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
234	Ștefan I. Anca-Elena	<i>Către o poetică a romanului epistolar</i>	2011	Prof. dr. Paul CORNEA
235	Tamaș M. Mihaela-Eunice	<i>N. Davidescu – un destin literar tragic</i>	2011	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
236	Tomescu C. Silvia-Adriana	<i>Utilizarea sistemelor moderne de comunicare ca mijloc de predare, învățare și perfecționare în învățământul superior la distanță. Studiu de caz: perfecționarea bibliotecarilor</i>	2011	Prof. dr. Ion STOICA
237	Ungureanu M.-R. Delia-Mihaela	<i>Dezechilibrele câmpului literar și începuturile ideologizării în revistele literare românești (1944-1947)</i>	2011	Prof. dr. Mircea MARTIN
238	Vișa M. Gheorghîța (Badea)	<i>Scrisul polemic în literatura română veche (secolele al XVII-lea și al XVIII-lea)</i>	2011	Prof. dr. Eugen NEGRICI
239	Vișan J. Dragoș	<i>Ion Caraion și poezia generației Albatros</i>	2011	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
240	Vlaicu I. Laura-Ștefania (Bădărău-Vlaicu)	<i>Introducere în opera Gabrielei Melinescu</i>	2011	Prof. dr. Eugen NEGRICI
241	Voievozeanu I. Maria-Carmen-Nadia (Petre)	<i>Informația – factor esențial al globalizării</i>	2011	Prof. dr. Ion STOICA
242	Won You Suk	<i>Politețea în română, coreeană și japoneză. Aspecte lingvistice și pragmatice. Studiu comparativ</i>	2011	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
243	Zanea I. Roxana-Ionela	<i>Miraculosul - forme și manifestări în literatura și arta medievală occidentală</i>	2011	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
244	Albulescu V.-V. Oana-Laura	<i>Pierre Bourdieu și literatura</i>	2012	Prof. dr. Mircea MARTIN
245	Avasiloaie Anca Evelina (Cîrligeanu)	<i>Poeticitatea bacoviană</i>	2012	Prof. dr. Mihai DINU
246	Belu I. Iulia-Florina	<i>Proza cu tematică mistică și religioasă a lui Vasile Voiculescu și Victor Papilian</i>	2012	Prof. dr. Dumitru MICU
247	Buzea Florentina	<i>Sofia Nădejde – creație și feminism</i>	2012	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
248	Câmpeanu I. Alina – Roxana (Lupu)	<i>De la sacru la profan. Termenii religioși pătrunși în vocabularul laic</i>	2012	Prof. dr. Gheorghe CHIVU
249	Cojocaru A. Gabriela (Băran)	<i>Produse și servicii documentare în sistemul de învățământ românesc</i>	2012	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
250	Dăncescu G. Dan-Anton	<i>Un scriitor contestatar: Alexandru Monciu-Sudinski</i>	2012	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
251	Diaconu I.-M. Anca-Gabriela (Băicoianu)	<i>Modalități literare de (re)construcție identitară în postcolonialism și postcomunism</i>	2012	Prof. dr. Mircea MARTIN
252	Dogaru M. Irina	<i>Alexandru Busuiocanu - monografie</i>	2012	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
253	Dumitrescu S. Margareta	<i>Profilul literar al Anei Blandiana</i>	2012	Prof. dr. Eugen NEGRICI
254	Enescu Ramona Mariana	<i>Jocul de copii transpus în literatură</i>	2012	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
255	Hristea I. Mihaela	<i>Receptarea marelui poet german Heinrich Heine în literatura română</i>	2012	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
256	Iacobescu D. Mihaela Cătălina	<i>Regăsirea identității și construcția sinelui prin scris în jurnalele literare românești în sec. XX</i>	2012	Prof. dr. Mircea MARTIN
257	Iamandei N. Elena (Iamandei)	<i>Accesul la informații și dreptul de autor</i>	2012	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
258	Melonashi Th. Renata (Topciu)	<i>Frazeologia româno-albaneză</i>	2012	Prof. dr. Grigore BRÎNCUȘ
259	Mitrea T. Gabriel Adrian	<i>Elegie și elegiac - un secol de literatură: de la Mihai Eminescu la Nichita Stănescu</i>	2012	Prof. dr. Paul CORNEA
260	Morcov G. Mihaela-Mariana	<i>Denumiri de animale în limbile romanice, pe baza „Atlasului Lingvistic Romanic”</i>	2012	Prof. dr. Nicolae SARAMANDU
261	Pavel Maria-Cici-Liana (Tomescu)	<i>Personajul în literatura science fiction</i>	2012	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
262	Popa Al. Elena-Camelia (Săpoiou)	<i>Hiponimia în terminologia medicală. Modalități de abordare în semantică și lexicografie</i>	2012	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
263	Popa I. Ana-Maria	<i>Receptarea lui Cervantes în spațiul literaturii române</i>	2012	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
264	Ranga Diana	<i>Elemente expresioniste în dramaturgia interbelică</i>	2012	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
265	Rădvan N. Alexandru	<i>Imaginea fantastică realizată cu mijloace plastice și mijloace literare</i>	2012	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
266	Sîrbu G. George	<i>Aspecte ale prozei basarabene din a doua jumătate a secolului al XX-lea</i>	2012	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
267	Sticlea Șt. Elena	<i>Rolul lui -i în evoluția sunetelor și formelor limbii române</i>	2012	Prof. dr. Grigore BRÎNCUȘ
268	Stocean N. Corina	<i>Constantin Țoiu. Studiu monografic</i>	2012	Prof. dr. Eugen NEGRICI
269	Șimon L. Adrian-Laurențiu	<i>Cercetarea etnografică și folclorică a defileului Mureșului de Jos. Mentalități arhaice și modernitate întârziată</i>	2012	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
270	Șuga N. Ana-Mihaela (Istrate)	<i>Teme exotice în literatura și pictura romantică europeană</i>	2012	Prof. dr. Mircea MARTIN
271	Tache I. Aurelian-Daniel	<i>Mitul labirintului în opera lui Mircea Eliade</i>	2012	Prof. dr. Elena FILIPAȘ

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
272	Teodorescu Gh. Ana-Maria	<i>Dialogul ca modalitate discursivă mediatică</i>	2012	Prof. dr. Valeria GUȚU ROMALO
273	Tivdă Diana	<i>Dublul în opera lui Mihai Eminescu</i>	2012	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
274	Tolea D. Anișoara (Burlea)	<i>Tema lirică a dorului</i>	2012	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
275	Țone M. Nicolae	<i>Geo Bogza și avangarda română</i>	2012	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
276	Vasile L. Doina-Gabriela	<i>Diavolul / dracul în cultura populară românească</i>	2012	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
277	Vasileanu M. Marius	<i>Reflexe ale relației maestru – discipol în cultura română veche</i>	2012	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
278	Vasilii E. Alina-Ioana	<i>Dimensiunea balcanică în proza românească a secolului XX</i>	2012	Prof. dr. Mihai MORARU
279	Zamfira Ruxandra Marilena (Coman)	<i>Proza satirică în secolul al XIX-lea (1830-1870)</i>	2012	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
280	Asănache A. Artemiza-Delia	<i>Noul val al prozei feminine interbelice (anii '30)</i>	2013	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
281	Asănache A. Manuela-Camelia (Sava)	<i>Experiența închisorii politice în memorialistica feminină</i>	2013	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
282	Balotescu C. Florin-Cristian	<i>Evoluții canonice și necanonice în istoria literaturii române : surse și ipostaze ale spațiului poetic</i>	2013	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
283	Bulgaru V. Astrid (Cambose)	<i>Raportul țăranului român cu moartea – o metafizică trăită și câteva dintre formele ei de expresie</i>	2013	Prof. dr. Mihai MORARU
284	Ciotloș C. Cosmin	<i>Poezia generației optzeci. Un nou pact de lectură</i>	2013	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
285	Cojocaru G. Liliana-Florina (Andronache)	<i>Asimilarea anglicismelor în presa scrisă românească și italiană. Studiu contrastiv</i>	2013	Prof. dr. Adriana ICHIM
286	Costache M. Elena	<i>Detenția femeilor în memorialistica românească</i>	2013	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
287	Dudescu D.-Gh. Daniela-Mihaela (Căpăstraru)	<i>Locuțiuni și expresii frazeologice în limba rromani din România</i>	2013	Prof. dr. Nicolae SARAMANDU
288	Florescu N. Alexandra Elena	<i>Prezența eului în discursul teoretic</i>	2013	Prof. dr. Mircea MARTIN
289	Gorgos G. Adriana	<i>Testamentul în cultura românească (secolele XVII-XIX)</i>	2013	Prof. dr. Mihai MORARU
290	Grecescu Marioara-Dănuța (Popazu)	<i>Un sat din Ialomița azi, între tradiție și inovație</i>	2013	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
291	Gușatu N. Ionela	<i>Aplicații ale lexiconului generativ. Grupul nominal</i>	2013	Prof. dr. Emil IONESCU
292	Ignat Tiberius-Georgian	<i>Surse electronice de informare științifică în contextul actual al cercetării științifice universitare</i>	2013	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
293	Laczko-Stănculescu F. Sebastian - Francisc	<i>„Lumi” și „călătorii” în cultura tradițională românească</i>	2013	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
294	Lăzărescu P. Anca-Anne-Marie (Tudor)	<i>Neologismele în presa noastră actuală (cu specială referire la cea scrisă)</i>	2013	Prof. dr. Gheorghe CHIVU
295	Lighezan Veronica (Constantin)	<i>Ipostaze ale șarpelui în cultura tradițională românească</i>	2013	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
296	Mihail M. G. Ana-Maria (Iorga)	<i>O tipologie a dativului românesc</i>	2013	Prof. dr. Gabriela PANĂ DINDELEGAN
297	Neagoe F. George-Florian	<i>Asul de pică : Ștefan Aug. Doinaș</i>	2013	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
298	Nicolae Alexandru-Cosmin	<i>Types of Ellipsis in Romanian. The interpretation of structures containing ellipsis sites and the syntactic licensing of ellipsis /Tipuri de elipsă în limba română. Interpretarea structurilor eliptice și legitimarea sintactică a elipsei</i>	2013	Prof. dr. Gabriela PANĂ DINDELEGAN/ Prof. dr. Ian G. ROBERTS
299	Nicolae M. Alina-Gabriela (Mihalache)	<i>Eugen Ionescu / Eugène Ionesco. De la teatrul suprarealist la teatrul postdramatic</i>	2013	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
300	Pricop Lucian-Florin	<i>Identitatea literaturii române. Scriitori, editori, cititori la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul sec. XX</i>	2013	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU / Prof. dr. Paul ARON
301	Stroe Antonia	<i>Mitul lui Pygmalion în opera lui Camil Petrescu</i>	2013	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
302	Vasile Andreea-Iulia	<i>Povestirile vieții ca modalitate de comunicare interculturală</i>	2013	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
303	Velea Ștefania (Panea)	<i>Poezia lui Nichita Stănescu între neomodernism și postmodernism. Configurații spațio-temporale</i>	2013	Prof. dr. Mircea MARTIN
304	Bercaru Violeta (Oneață)	<i>Metaforism și demetaforizare în poezia românească</i>	2014	Prof. dr. Dumitru MICU
305	Cacinschi Ramona-Maria	<i>Dinamica obiceiurilor calendaristice în microzona Mălușteni din județul Vaslui de la începutul secolului XX până astăzi</i>	2014	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
306	Cioancă I. Costel	<i>Interdicția de a te uita în urmă în basmul românesc</i>	2014	Prof. dr. Mihai MORARU
307	Corneanu Emilian	<i>Dimensiuni interculturale și valențe infomaționale ale artei cărții tipărite la Brașov în secolul al XVI-lea</i>	2014	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
308	Dinu V. Ancuța (Gurban-Dinu)	<i>Ipostaze ale fantasticului în nuvelistica lui E. A. Poe și a lui I. L. Caragiale</i>	2014	Prof. dr. Eugen SIMION
309	Dumitru I. Mihaela (Bacali)	<i>Lucian Blaga în contextul literar și cultural al revistei „Gândirea”</i>	2014	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
310	Firică Ștefan	<i>Autenticitate. Teorii și aplicații în proza românească interbelică</i>	2014	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
311	Geman Bianca-Ileana-Nedeea	<i>Terminologia arhitecturii. Nivele de utilizare</i>	2014	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
312	Gheorghe Simona	<i>Soluții integrate privind managementul colecțiilor în biblioteci prin implementarea tehnologiei RFID</i>	2014	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
313	Ionescu C. Marieva-Cătălina	<i>Proza lui Gellu Naum: între iconoclasmul suprarealist și „certitudinea eruptivă” a iubirii</i>	2014	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
314	Lică D. Roxana	<i>Bilete de papagal (studiu monografic)</i>	2014	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
315	Manolache Anca Mihaela (Stavre)	<i>Petru Dumitriu, scriitor de expresie română și franceză</i>	2014	Prof. dr. Eugen SIMION
316	Manolache Dana-Ioana	<i>Scrisori către P.C.R. Oamenii muncii și problemele lor în scrisorile către Nicolae Ceaușescu</i>	2014	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
317	Marin Camelia-Melania	<i>Efectele creatoare ale influențelor dostoievskiene asupra literaturii române interbelice</i>	2014	Prof. dr. Paul CORNEA
318	Neagu M. Maria-Mirabela (Negroiu)	<i>Bujor Nedelcovici – între atracția scriiturii și datoria mărturisirii</i>	2014	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
319	Nenadic Marija	<i>Avangarda literară la periferie. Perioada interbelică în România și Serbia</i>	2014	Prof. dr. Eugen SIMION
320	Nica I. Nicoleta-Jeanina (Iancu)	<i>Povestirea în folclorul citadin</i>	2014	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
321	Oprea A. Nicoleta Carolina	<i>Interferențe socio-culturale și literar-artistice româno-britanice la sfârșit de secol XIX și început de secol XX</i>	2014	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
322	Paraschiv I. Maria Mirabela	<i>André Gide și literatura română</i>	2014	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
323	Pașcu M. Anca-Mihaela	<i>Ipostaze ale eului auctorial în proza românească postmodernă</i>	2014	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
324	Pătrașcu G. Andreea	<i>Proza lui Lucian Blaga – între realitate și ficțiune compensativă</i>	2014	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
325	Radu G. Mirela	<i>Scriitori – medici în literatura română</i>	2014	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
326	Raicu Gabriela (Jurubiță)	<i>Evaluarea publicațiilor seriale științifice în cercetarea contemporană românească</i>	2014	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
327	Silva Perdigao Daniel	<i>Imaginea Portugaliei în literatura română</i>	2014	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
328	Stan A. Alexandra	<i>Termeni care exprimă defecte naturale în limba română</i>	2014	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
329	Stanciu Mihaela (Vraja)	<i>Hortensia Papadat-Bengescu, în oglinda prozei de tinerețe</i>	2014	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
330	Ulubeanu Emanuel	<i>Noi perspective asupra basmului cult românesc</i>	2014	Prof. dr. Paul CORNEA
331	Vierașu N. Gabriela-Nicoleta (Ivan)	<i>Elemente de discurs religios în literatura pașoptistă</i>	2014	Prof. dr. Mihai MORARU
332	Voinea I. Adina-Veronica (Uzunu)	<i>Tovarășa de muncă și de viață : prezența femeii în romanele din perioada comunistă</i>	2014	Prof. dr. Eugen NEGRICI
333	Adăscăliței D. Mirela Luminița	<i>Mutațiile conceptului de imaginație în modernitatea târzie</i>	2015	Prof. dr. Mircea MARTIN

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
334	Anghelina I.-M. Alexandru Dan	<i>Particularitățile lingvistice ale terminologiei IT</i>	2015	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
335	Bălan V. Daniela (Nagy)	<i>Verbo-iconicul (vizualul) în literatura română de avangardă și experiment</i>	2015	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
336	Bizineche A. Ana (Enescu)	<i>Ideologie, propagandă și manipulare în revistele de copii din România (1948-1965)</i>	2015	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
337	Ciocioi M. Gheorghică	<i>Jertfa zidirii în fondul baladesc nord și sud-dunărean</i>	2015	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
338	Ciorobătcă Cătălina-Maria (Neculai)	<i>Structura etimologică a argoului actual</i>	2015	Prof. dr. Mihai DINU
339	David M. Emilia (Drogoreanu)	<i>Mizele intertextualității în literatura generației '80: Matei Vișniec – aspecte ale bilingvismului și ale postmodernismului în contextul unei receptări pluriculturale a operei</i>	2015	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER / Prof. dr. Bruno MAZZONI
340	Dicu D. Alina Mihaela	<i>Ideea morală în opera lui Gala Galaction</i>	2015	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
341	Domocos T.I. Simona-Marilena (Bursasiu)	<i>Implicații ale multiculturalității europene asupra bibliotecilor românești moderne și contemporane</i>	2015	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
342	Doșlea D. Victorița (Encică)	<i>Contribuții feminine la proza postmodernă românească</i>	2015	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
343	Drăghici M. Iulia	<i>Terminologia cosmeticii în limba română actuală</i>	2015	Prof. dr. Adriana ICHIM
344	Erhan I. Dina (Paladi)	<i>Managementul patrimoniului documentar reprezentat de depozitul legal în biblioteci</i>	2015	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
345	Filip N. Virgil	<i>Literatura de consum în prima jumătate a secolului al XX-lea</i>	2015	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
346	Fortin M. Simona	<i>Lectura adolescenților. Dimensiuni culturale și educative</i>	2015	Prof. dr. Eugen NEGRICI
347	Ghenuță A. Cristina (Mihăescu)	<i>Istorie și metaistorie în romanul celui de-al doilea război mondial</i>	2015	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
348	Gheorghe P. Elisabeta	<i>Memorialistica de călătorie a româncelor (înaintea celui de-al Doilea Război Mondial)</i>	2015	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
349	Gherghina A. Mariana-Camelia (Călin)	<i>Funcții discursive ale demonstrativelor în limba română actuală</i>	2015	Prof. dr. Rodica ZAFIU
350	Gogeanu P. Ioana	<i>Deconstrucționismul. Surse, teme și eficiența hermeneutică</i>	2015	Prof. dr. Mircea MARTIN
351	Ionescu C.-G. Mihaela	<i>Negație și concordantă negativă în româna actuală. O evaluare critică</i>	2015	Prof. dr. Emil IONESCU
352	Lepuș P. Miruna (Șolea)	<i>Conceptul de generație în cultura română. Studiu de caz - Generația '27</i>	2015	Prof. dr. Mircea MARTIN
353	Leu G. Violeta (Hanganu)	<i>Diminutivele în limba română actuală vorbită. Aspecte lexicale, pragmatice și sociolingvistice</i>	2015	Prof. dr. Rodica ZAFIU
354	Loghin A. Corina-Daniela (Popescu)	<i>Spațiu și loc. Reprezentări ale spațialității în eposul popular românesc. O privire antropologică</i>	2015	Prof. dr. Silviu ANGELESCU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
355	Marcu V. Sabina	<i>George Bălăiță - studiu monografic</i>	2015	Prof. dr. Eugen NEGRICI
356	Marton M. Luminița - Elena	<i>Metaforă și simbol în poezia românească interbelică</i>	2015	Prof. dr. Mihaela MANCAȘ ZAMFIR
357	Mateiu I. Elena (Manole)	<i>Biografemele lui Livius Ciocarlie</i>	2015	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
358	Mihalache I. Gabriela-Adi	<i>Perspective de abordare a sinuciderii în literatura română interbelică</i>	2015	Prof. dr. Liviu PAPADIMA
359	Moraru Mihaela (Stancu)	<i>De la jurnalul intim de secol XX la blog în spațiul românesc. Considerații pragmatilistice</i>	2015	Prof. dr. Liliana RUXĂNDIOIU
360	Nedelea N. Florin-Gabriel	<i>Evoluția poeziei românești în deceniile șapte și opt</i>	2015	Prof. dr. Eugen NEGRICI
361	Opran Gh. Nicoleta (Rahme)	<i>Rolul bibliotecii în intermedierea accesului la informațiile protejate de legea copyrightului</i>	2015	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
362	Pavel I. Elena Codruța (Badea)	<i>Masca – forme și funcții culturale</i>	2015	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
363	Păduraru V. Dragoș Silviu	<i>H. Bonciu și literatura de scandal</i>	2015	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
364	Popescu C. Tabita (Chiriță)	<i>Cercetarea biblioteconomică românească în ultimii 20 de ani : analiză critică</i>	2015	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
365	Stan D. Aurica	<i>Sub masca triplei aparențe identitare și culturale. Norman Manea și Herta Muller</i>	2015	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
366	Stoica E.-D. Daniela-Carmen	<i>Aspecte ale bilingvismului la aromânii din Corcea, Albania</i>	2015	Prof. dr. Nicolae SARAMANDU
367	Tănase G. Ramona-Ionela	<i>Mircea Eliade : de la tinerețea legionară la maturitatea occidentală</i>	2015	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
368	Topoleanu C. Rodica (Ulrich)	<i>Lumi ficționale în postmodernism</i>	2015	Prof. dr. Mircea MARTIN
369	Țepeș Marius-Manole	<i>Estetica limbajului aluziv în romanul românesc postbelic</i>	2015	Prof. dr. Florin MIHĂILESCU
370	Văetuș C. Dora Liana	<i>Dinamică lexico-semantică în versuri biblice românești</i>	2015	Prof. dr. Gheorghe CHIVU
371	Voichici V. Oana-Cătălina (Cozma)	<i>Legende urbane</i>	2015	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
372	Voicilă A. Georgeta-Loredana	<i>Estetica înstrăinării. Hortensia Papadat-Bengescu, Anton Holban, Constantin Fântâneru, Max Blecher</i>	2015	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
373	Alexandru S. Elena Maria	<i>Ipostazele feminității în epica populară românească</i>	2016	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
374	Ciubuc Mariana-Claudia	<i>Nicolae Breban: viața și opera</i>	2016	Prof. dr. Eugen NEGRICI
375	Cojocaru S. Valentina	<i>Marcatore discursive în limba română vorbită în Republica Moldova : aspecte pragmatice și sociolingvistice</i>	2016	Prof. dr. Rodica ZAFIU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
376	Costea A. Petruș	<i>Scriitori interbelici și cronica muzicală</i>	2016	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
377	Creția Ofelia	<i>Muzeul Național al Literaturii Române : monografie instituțională</i>	2016	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
378	Deák Á. Julia	<i>Formele imaginarului la Eugen Ionescu</i>	2016	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
379	Dima M. Florina-Irina	<i>Lectura literară în liceu – între norma școlară și lectura privată</i>	2016	Prof. dr. Liviu PAPADIMA
380	Dincă I. Roxana-Magdalena	<i>Evoluția verbelor modale în limba română</i>	2016	Prof. dr. Rodica ZAFIU
381	Dinu D. Maria (Drăcea)	<i>Discursul critic al lui Adrian Marino. Biografie, biografia ideilor literare și autobiografie</i>	2016	Prof. dr. Mircea MARTIN
382	Georgescu P. Irina-Roxana	<i>Critica literară românească în ultimele decenii ale secolului al XX-lea (anii '60-'90) și relațiile cu critica literară occidentală. Cum a fost posibilă influența occidentală în condițiile unui totalitarism ideologic?</i>	2016	Prof. dr. Mircea MARTIN
383	Gheorghe Ș. Paul-Vinicius	<i>Vintilă Ivănceanu. Prizonierul Zonei Rombului</i>	2016	Prof. dr. Eugen NEGRICI
384	Grigore I. Andreea - Victoria	<i>Terminologia meteorologiei. O perspectivă descriptiv-lingvistică</i>	2016	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
385	Herling R. Florina-Cristina	<i>Reprezentarea viciilor în proverbe - studiu contrastiv român-spaniol</i>	2016	Prof. dr. Andra VASILESCU
386	Iacob I. Ioan	<i>Arc poetic transatlantic : Eminescu și E. A. Poe</i>	2016	Prof. dr. Dumitru MICU
387	Ianoși I. Mirela	<i>Viața între secole. Mentalități urbane românești (1890-1914)</i>	2016	Prof. dr. Eugen NEGRICI
388	Ion V. Elena-Gianina	<i>Mărci al corporalității în opera Hortensiei Papadat-Bengescu</i>	2016	Prof. dr. Liviu PAPADIMA
389	Ionașcu Dumitru-Daniel	<i>Nunta la români. De la ritual la spectacol</i>	2016	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
390	Lulciuc T. Ivona Lilioara (Olariu)	<i>Evaluarea cantitativă și calitativă a serviciilor, resurselor din bibliotecile contemporane</i>	2016	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
391	Mihăilescu Elena Andreea (Sanda)	<i>Cromatică în poezia românească modernistă interbelică</i>	2016	Prof. dr. Mircea MARTIN
392	Mirea A. Daniela	<i>La Quête des signes dans le proses de Mircea Eliade et Michel Tournier</i>	2016	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
393	Moldoveanu D. Iulia (Militaru)	<i>Literatura și fenomenul alienării (reprezentări ale nebuniei în cea de-a doua jumătate a secolului al XIX-lea românesc)</i>	2016	Prof. dr. Eugen NEGRICI
394	Mușat E. V. Ioana Cristina	<i>Portretul memorialistic interbelic</i>	2016	Prof. dr. Mihai DINU
395	Naidinoaia G. Mădălina-Ramona	<i>Conectorii disjunctivi în limba română. O abordare diacronică</i>	2016	Prof. dr. Rodica ZAFIU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
396	Oacheșu I. Ioana-Mirela	<i>Saga Acterian, un trio dedicat culturii</i>	2016	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
397	Pîrvuleț M. Georgiana-Roxana	<i>Structuri nominale apozitive în limba română veche (secolele al XVI-lea –al XVIII-lea)</i>	2016	Prof. dr. Rodica ZAFIU
398	Răriș P. Carmen-Mădălina (Fierbințeanu)	<i>Accentul secundar în limba română – o abordare optimalistă</i>	2016	Prof. dr. Camelia STAN
399	Rotaru D. Maria-Alina	<i>Viața între secole. Mentalități urbane românești (1890-1914)</i>	2016	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
400	Rotaru N. Margareta Ofelia (Creția)	<i>Muzeul Național al Literaturii Române din București. Monografie instituțională</i>	2016	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
401	Vieru Oana-Maria	<i>Europeanul Paul Zarifopol: viața și opera</i>	2016	Prof. dr. Eugen NEGRICI
402	Agopian Șt. Ana	<i>Scenariul ca specie literară</i>	2017	Prof. dr. Eugen NEGRICI
403	Baciu I. Nadia-Raluca	<i>Semnele împărăției și cele două iubiri - studiu asupra unor vechi texte apocrife din literatura română</i>	2017	Prof. dr. Mihai MORARU
404	Bărbieru G. Adrian	<i>Valeriu Anania – studiu monografic</i>	2017	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
405	Coțovanu Carmen-Leocadia (Pesantez Pozo)	<i>Creșterea vizibilității și rolului bibliotecii în dezvoltarea calitativă a demersului educațional și cultural</i>	2017	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
406	Dănilă A.-V. Ionela - Diana (Cărburean)	<i>Contribuția lingvisticii diacronice la descrierea terminologiei juridico-administrative de origine (neo)greacă</i>	2017	Prof. dr. Angela BIDU VRÂNCEANU
407	Diaconu I. Liliana (Mitria)	<i>Personaje și simboluri creștine în epica populară românească</i>	2017	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
408	Eichel N. Roxana	<i>Trasee și repere ale teoriei literare românești în exil pe continentul nord-american: Matei Călinescu, Virgil Nemoian, Toma Pavel</i>	2017	Prof. dr. Liviu PAPANIMA
409	Iancu M. Maria-Adriana	<i>Ioan Cantacuzino – un deschizător de drumuri al romantismului românesc</i>	2017	Prof. dr. Mihai MORARU
410	Ilie C. Magdalena-Albinița (Buzea)	<i>Terminologia didacticii moderne. Aspecte etimologice, lexico-semantice și pragmadiscursive</i>	2017	Prof. dr. Adriana ICHIM
411	Joița Roxana Florența	<i>Terminologia mass-mediei în româna actuală</i>	2017	Prof. dr. Adriana ICHIM
412	Măncilă F. Ioana-Florentina (Scăunașu)	<i>Ironia în discursul parlamentar românesc</i>	2017	Prof. dr. Andra VASILESCU
413	Mihală A.F. Cristina-Raluca (Douglas)	<i>Modernitatea și produsele nemuririi – mitul nemuririi în publicitatea românească</i>	2017	Prof. dr. Mihai MORARU
414	Mucuță Gh. Irina (Balotescu)	<i>Dinamica patrimoniului viu – listele UNESCO de patrimoniu cultural imaterial</i>	2017	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
415	Pașcu V. Lenuța-Marinela	<i>Ludicul, modalitate discursivă în romanul postmodern</i>	2017	Prof. dr. Eugen NEGRICI

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
416	Radu A. Mihaela	<i>Pathosul în discursul politic românesc</i>	2017	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
417	Ruști M. Dorel-Marian	<i>O perspectivă etnolingvistică în biologie. Clase zoologice în mentalul popular românesc</i>	2017	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
418	Simionescu T. Adriana Mădălina (Cojocaru)	<i>Mircea Horia Simionescu – studiu monografic</i>	2017	Prof. dr. Eugen NEGRICI
419	Stan V. Iulia-Cristiana	<i>Proza lui Max Blecher. Structuri în mișcare. O ipoteză comunicățională</i>	2017	Prof. dr. Mihai DINU
420	Stoian Emilia	<i>A.E. Baconsky - neliniștea omului modern</i>	2017	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
421	Trifu R. Dorina-Nela	<i>Rodica Ojog-Brașoveanu – romanul polițist</i>	2017	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
422	Alexandru I. Denisa-Mihaela (Tudorie)	<i>„Records Management”- Premisa unui management eficient al documentelor unei organizații</i>	2018	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
423	Barbu Oana-Luiza	<i>O abordare culturală a procesului de internaționalizare a învățământului superior românesc</i>	2018	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
424	Bădicioiu A. Laurențiu-Alexandru	<i>Repere ale comicului în revistele satirico -umoristice din perioada interbelică</i>	2018	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
425	Botușan V. Laura Alexandra	<i>M. Ivănescu. O poetică a spațiului</i>	2018	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
426	Bugheanu V. Elena Corina (Barbu)	<i>Un ermetic postmodern: Ion Stratan</i>	2018	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
427	Bulancea Emilia (Stoian)	<i>A. E. Baconsky – neliniștea omului modern</i>	2018	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
428	Ciobanu E. Roxana-Ștefania	<i>Visul în literatura română postbelică. Deceniile VII ȘI VIII</i>	2018	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
429	Cornilă I. Ana -Maria (Norocea)	<i>Ficțiunea biografică și rescrierea. Reconfigurări ale autorului și cititorului în romanul postbelic</i>	2018	Prof. dr. Liviu PAPADIMA
430	Faraon V. Raluca	<i>Ipostaze ale neliniștii în literatura postbelică</i>	2018	Prof. dr. Mircea MARTIN
431	Focșineanu C. Alina-Georgiana	<i>Modele orientale în exprimarea politeției în limba română în epoca fanariotă</i>	2018	Prof. dr. Rodica ZAFIU
432	Kiosan I. Ileana-Dana	<i>Epifania estetică în proza modernă europeană (1880-1940)</i>	2018	Prof. dr. Mircea MARTIN
433	Mănescu A. Alexandra Florina	<i>Virgil Ierunca – un studiu monografic</i>	2018	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
434	Micu N. Aura (Pipeaua)	<i>Receptarea postumă a operei lui Vasile Voiculescu</i>	2018	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
435	Mureșan I. Adrian	<i>Modele culturale europene în discursul lui N. Steinhardt</i>	2018	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
436	Mușă I. Constantin Cristian	<i>Aspecte ale culturii populare orale și scrise în comuna Starchiojd din subzona Valea Teleajenului</i>	2018	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
437	Mușat I. Laura - Rodica (Hîmpă)	<i>De la Fundația Culturală Regală „Principele Carol” la Uniunea Fundațiilor Culturale Regale (1921-1948)</i>	2018	Prof. dr. Mihaela CONSTANTINESCU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
438	Nedelcu O. Silviu Constantin	<i>Revista „Glasul Bisericii”: studiu critic și indice bibliografic</i>	2018	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
439	Niculescu S. Oana Elena	<i>Hiatul intern și hiatul extern în limba română contemporană. O analiză acustică</i>	2018	Prof. dr. Camelia STAN
440	Nistor Constantin-Ciprian	<i>O istorie a metaromanului românesc</i>	2018	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
441	Păun I. Mihaela-Gabriela	<i>Elemente de fantastic eminescian la Mircea Eliade și Vasile Voiculescu</i>	2018	Prof. dr. Mihai MORARU
442	Purice Oana	<i>Configurarea genului autobiografic în România în perioada comunistă</i>	2018	Prof. dr. Mircea MARTIN
443	Simion D.-I. Bogdan-Mihai	<i>Imaginea Regelui Carol I în presă: antidinastici și pro-carliști</i>	2018	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
444	Stavrescu V. Florin-Mihail	<i>Alexandru George – studiu monografic</i>	2018	Prof. dr. Eugen NEGRICI
445	Stănilă Corina-Maria	<i>Rolul centrelor de documentare și informare în crearea unei culturi informaționale în învățământul preuniversitar românesc</i>	2018	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
446	Tudor L. Maria-Monalisa (Pleșca)	<i>Fundamente ale absurdului în teatrul lui Eugen Ionescu și al lui Matei Vișniec</i>	2018	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
447	Vlădescu Irina	<i>Terminologia botanică românească - între tradiție și influențe culturale</i>	2018	Prof. dr. Gheorghe CHIVU
448	Balov Mihaela (Racovițeanu)	<i>Reflectarea în presa din perioada Marii Uniri a unor tipuri de documente ca unități bibliografice</i>	2019	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
449	Bănică V. Elena (Marcu)	<i>Imaginea haiducului în literatură</i>	2019	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
450	Buduca V. Ioan	<i>Metamorfozele ironiei. De la ironia tragică la ironia postmodernă și de la antropologie la antroposofie</i>	2019	Prof. dr. Eugen NEGRICI
451	Cherciu Ion	<i>I. L. Caragiale - gazetarul</i>	2019	Prof. dr. Ștefan CAZIMIR
452	Chiselev G. Alexandru	<i>Dinamica rituală a tradițiilor de peste an (Tradiții emblematice ale etniilor din Dobrogea de Nord)</i>	2019	Prof. dr. Narcisa ȘTIUCĂ
453	Cincora A.-F. Enida-Maria (Preda-Cincora)	<i>Trăsăturile sintactice ale textelor coresiene</i>	2019	Prof. dr. Camelia STAN
454	Ciobanu V. Petronela Luminița (Tucă)	<i>Iancu Jianu – O perspectivă asupra construirii eroului</i>	2019	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
455	Dan F. Mariana-Carmen (Dunaev)	<i>Ionel Teodoreanu – studiu monografic</i>	2019	Prof. dr. Eugen NEGRICI
456	Duță M. Anda-Ileana	<i>Anglicisms in Romanian Online Communication between Theory and Practice</i>	2019	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
457	Gal G. Ana-Corina (Voicu)	<i>Carnaval și carnavalesc în Transilvania și Banat</i>	2019	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
458	Gușă L. M. Andreea-Roxana	<i>Corupție, cultură și caracter endemic în România. Forme de manifestare a corupției în raport cu evoluția cultural-istorică românească și problematica endemicității</i>	2019	Prof. dr. Andrei CORNEA
459	Hilohi Costin-Mihnea	<i>Radu Gyr – studiu monografic</i>	2019	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
460	Marconi-Ionescu A. Claudiu	<i>Arta gestului în spațiul sacru bizantin – Text. Rânduială. Imagine</i>	2019	Prof. dr. Mihai MORARU
461	Mărgărint V. Monica (Ifteme)	<i>Cenzura presei culturale ieșene în perioada comunistă</i>	2019	Prof. dr. Eugen NEGRICI
462	Mira G. Florentina-Claudia (Balas)	<i>Riturile postfunerare din Oltenia - structură și semnificații</i>	2019	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
463	Mitroi M. Delia-Grația	<i>Identitatea virtuală: de la pericolul multiplicării la beneficiile culturale. Promovarea literaturii prin rețele de socializare</i>	2019	Prof. dr. Mihaela CONSTANTINESCU
464	Miu I. H. Iuliana	<i>Mircea Nedelciu. Biografie și somatografie</i>	2019	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
465	Neagoe Livia-Elena (Zambalic-Neagoe)	<i>Ionel Teodoreanu – farmecul unei lumi</i>	2019	Prof. dr. Eugen NEGRICI
466	Radu V. Emilia Andreea (Motoranu)	<i>Alexandru Ciorănescu - monografie</i>	2019	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
467	Soare C. Tamina Elena (Basarab)	<i>Biblioteca digitală contemporană și progresul învățământului superior</i>	2019	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
468	Soare N. Alexandru-Gabriel	<i>Reacția literaturii la totalitarismul comunist</i>	2019	Prof. dr. Mircea MARTIN
469	Stoicescu G. Magdalena	<i>Simion Mehedinți între știință și literatură (contribuții documentare)</i>	2019	Prof. dr. Eugen SIMION
470	Șulea Elena	<i>Graniță și granițe. Sate bucovinene la frontiera cu Ucraina</i>	2019	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
471	Vega Luminița-Roxana (Gruița)	<i>Biblioteca deschisă. Servicii online de acces la informație și cunoaștere</i>	2019	Prof. dr. Elena TÎRZIMAN
472	Zaharia C. Ștefan	<i>Adaptarea textului literar românesc pentru scenariul de film</i>	2019	Prof. dr. Eugen NEGRICI
473	Alexa D. Ionuț-Cătălin	<i>Ritualul Călușului în contextul socio-cultural actual</i>	2020	Prof. dr. Narcisa ȘTIUCĂ
474	Apetroae G. Mirela (Staicu)	<i>Considerații asupra epicii populare a nativilor nord-americani.</i>	2020	Prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
475	Buzatu P. Alina Andreea	<i>Cultură și comunicare în societatea de consum. Discursul publicitar postmodern</i>	2020	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
476	Câmpeanu J.-V.-I. Ruxandra-Monica	<i>Trepte și limite ale compromisului în perioada 1948-1964. „Trădarea intelectualilor”? Trei cazuri: Mihai Ralea, G. Călinescu și Tudor Vianu</i>	2020	Prof. dr. Mircea MARTIN
477	Chița D.A. Doina-Cristina (Mazăre)	<i>Apa – de la ordinea practică la ordinea metafizică</i>	2020	Prof. dr. Silviu ANGELESCU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
478	Cipariu A. Mircea-Dan	<i>Tipare ale imaginii poetice</i>	2020	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
479	Cîrciu P. Claudia	<i>Jurnale de exil. Mircea Eliade și Monica Lovinescu</i>	2020	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
480	Curuia I. Iulian	<i>Studiile literare și spațiul academic în secolul al XIX-lea</i>	2020	Prof. dr. Mircea MARTIN
481	Deciu O. Andreea Marilena	<i>Începuturile prozei feminine românești la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului XX</i>	2020	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
482	Iftime M. Raluca-Elisabeta (Keskin)	<i>Contacte culturale și lingvistice româno-polone în Moldova între secolele al XVI-lea și al XVIII-lea</i>	2020	Prof. dr. Gheorghe CHIVU
483	Ioan Simona-Mihaela	<i>Dinamica numelor de culori în româna actuală : studiu semantic și pragmatilistic</i>	2020	Prof. dr. Adriana ICHIM
484	Istrate I. Claudia (Ene)	<i>Scriverile lui Costache Olăreanu</i>	2020	Prof. dr. Eugen NEGRICI
485	Matei Carmen-Irina (Floarea)	<i>Structura dialectală a dacoromânei pe baza ALRR. Sinteză</i>	2020	Prof. dr. Nicolae SARAMANDU
486	Miron V. Valerica-Mihaela (Pappu)	<i>Descrierea Fondului «Lucian Blaga» - Corespondența din arhivele Muzeului Național al Literaturii Române din București</i>	2020	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
487	Motroc T. George	<i>Romanul politic românesc după cel de-al Doilea Război Mondial, de la Mitrea Cocor la Cel mai iubit dintre pământeni</i>	2020	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
488	Năvărlie I. Carmen (Vrabete)	<i>Strigătura în trecut și azi</i>	2020	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
489	Necula C.S. Alexandra-Elena	<i>Umorul și avangarda: Ion Vinea și Ramón Gómez de la Serna</i>	2020	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
490	Oprea Ș. Mihaela (David)	<i>Nina Cassian - studiu monografic</i>	2020	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
491	Pappu E. Vlad-Ion	<i>Condiția intelectualului în epoca stalinistă. «Contenciosul» Edgar Papu. Studiu de caz</i>	2020	Prof. dr. Liviu PAPADIMA
492	Popa Maria-Corina	<i>Construcția identității europene în discursul diplomatic</i>	2020	Prof. dr. Andra VASILESCU
493	Popa C. Loriana-Corina (Crînguș)	<i>Reprezentarea Primului Război Mondial în literatura română</i>	2020	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
494	Pop Ș.C. Maria Ruxandra	<i>Mihai Pop de la școala sociologică la școala etnologică - o biografie intelectuală</i>	2020	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
495	Robu C. Cristian-Eleodor (Robu-Corcan)	<i>Tipare folclorice în opera lui Andric și Kadare</i>	2020	prof. dr. Nicolae CONSTANTINESCU
496	Szente Ș. Karla-Bianca (Roșca)	<i>Ceramica săsească din zona Sibiului în secolele XVIII-XIX</i>	2020	Prof. dr. Narcisa ȘTIUCĂ
497	Turlacu T. Mariana (Tudor)	<i>Expressing Disagreement as Strategic Maneuvering. Analysis and Evaluation of Discursive Strategies in Context</i>	2020	Prof. dr. Liliana RUXĂNDIOIU

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
498	Vișan C. Cristina Voichița (Dragomir)	<i>Biblioteca 2.0 - Apomediator al cunoașterii, comunicării și cooperării: resurse, servicii și utilizatori</i>	2020	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
499	Aivăncesei P. Laura Isabela	<i>Exercițiul crucii în detenția comunistă și expresia sa literară</i>	2021	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
500	Andreșoi L. Daniel Liorean	<i>Categoriile ontologice și categoriile lingvistice - realism și relativism lingvistic</i>	2021	Prof. dr. Emil IONESCU
501	Badea C. Teodor-Cristian	<i>Ficțiunea atomică: o istorie a postapocalipsei SF</i>	2021	Prof. dr. Liviu PAPADIMA
502	Balea M. Maria Silvia Alexandra	<i>Democrația a murit, trăiască democrația! Instrumentalizarea democrației în stilul populist</i>	2021	Prof. dr. Andrei CORNEA
503	Bambulea V. Luigi Vasile	<i>Multipla rădăcină a canonului cultural european</i>	2021	Prof. dr. Mircea MARTIN
504	Barna F. Larisa-Florentina (Rotundu)	<i>Versiunea occidentală a Istoriei Troadei în cultura românească</i>	2021	Prof. dr. Mihai MORARU
505	Boioc D. Adnana-Elena (Apintei)	<i>Limba română vorbită de rușii lipoveni. O perspectivă sociolingvistică și gramaticală</i>	2021	Conf. dr. abilitat Adina DRAGOMIRESCU
506	Botezatu D. M. Ecaterina-Kerstin	<i>Radu Cosașu – autodenunțul unui pact ficțional</i>	2021	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
507	Caraponu I. Maria-Aura (Donțu)	<i>Constantin Mateescu. Monografie</i>	2021	Prof. dr. Eugen NEGRICI
508	Ciobanu I. Daniela (Ioniță)	<i>Aspecte pragmatice și stilistice ale delațiunii în comunism. Documentele Securității</i>	2021	Prof. dr. Emil IONESCU
509	Dumitru M. Mădălina Elena (Bodea Dumitru)	<i>Evoluția ideologică și artistică a lui Petru Dumitriu</i>	2021	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
510	Fluerașu I. Roxana-Florentina (Dafinoiu)	<i>Povestirea în conversație cu aplicare la discursul literar</i>	2021	Prof. dr. Liliana RUXĂNDOIU
511	Gavrilă C. Adriana-Georgiana (Lungu)	<i>Mihail Drumeș - studiu monografic</i>	2021	Prof. dr. Eugen NEGRICI
512	Ghiță Ș. Monica (Stoica)	<i>Radio România - vector de comunicare culturală în perioada interbelică</i>	2021	Prof. dr. Elena TÎRZIMAN
513	Grosu H. Cristiana	<i>Anișoara Odeanu. Studiu monografic</i>	2021	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
514	Iagăru-Dina V. Sorin-Marian	<i>Dinamica interpretării în note de lectură, cronici, eseuri și studii critice ale scriitorilor români de secol XX</i>	2021	Prof. dr. Liviu PAPADIMA
515	Ioan M. Simona-Mihaela (Dobre)	<i>Dinamica numelor de culori în româna actuală - studiu semantic și pragmatilistic</i>	2021	Prof. dr. Adriana ICHIM
516	Moțiu A. Anca Zenaida (Anghel)	<i>Implicarea bibliotecarului școlar și a profesorului documentarist în învățarea formală și nonformală a elevilor</i>	2021	Prof. dr. Elena TÎRZIMAN
517	Nițulescu I. Oprica Ioana	<i>Octavian Paler – studiu monografic</i>	2021	Prof. dr. Liviu PAPADIMA
518	Nizar Kabibo	<i>The Role of the Book and Cultural Diplomacy in the Syrian-Romanian Cultural Relations</i>	2021	Prof. dr. Elena TÎRZIMAN

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
519	Oprea A. Diana-Elena	<i>Teodor Mazilu - tragicul ca experiență a „lejerității”</i>	2021	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
520	Popa M. Maria-Corina	<i>Construcția identității europene în discursul diplomatic</i>	2021	Prof. dr. Andra VASILESCU
521	Roiniță I. Alina	<i>Deixis cognitiv, roluri semnatice și spații mentale în poezia optzecistă</i>	2021	Prof. dr. Rodica ZAFIU
522	Stan M.J. Georgiana (Turtureanu)	<i>Memorialistica prințeselor din familia Cantacuzino</i>	2021	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
523	Stanciu N. F. Lucia-Maria (Popa)	<i>Discursul motivațional. O analiză retorico-pragmatică</i>	2021	Prof. dr. Andra VASILESCU
524	Stănescu D. Anamaria	<i>Acte ludice ale copilăriei în cultura tradițională</i>	2021	Prof. dr. Silviu ANGELESCU
525	Stoica D. Cătălina-Aurora (Soare)	<i>„Mariajul” literar. Statutul scriitoarei în cupluri literare celebre: Zelda Fitzgerald, Simone de Beauvoir, Henriette Yvonne Stahl</i>	2021	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
526	Șerban F. Lavinia Mihaela Elisabeta (Dumitrescu)	<i>Publicistica lui Mihail Sadoveanu</i>	2021	Prof. dr. Mircea ANGHELESCU
527	Botez V. Ioana-Mădălina (Stănescu)	<i>Timpul și locul. Gramaticalizare și pragmaticizare</i>	2022	Conf. dr. abilitat Adina DRAGOMIRESCU
528	Cercel G. Cristina (Niculiță)	<i>Receptarea postbelică a lui Tudor Vianu</i>	2022	Prof. dr. Oana FOTACHE DUBĂLARU
529	Cernat P. Laura	<i>The Living On of Authors: Canonical Writers of Modernity Represented in Recent Biographical Novels</i>	2022	Prof. dr. Mircea MARTIN/ Prof. dr. Ortwin de GRAEF
530	Ciocărlan C. D. Alecsandra	<i>Împrumuturile din turcă în dialectele aromân și meglenoromân cu raportare la dialectul dacoromân</i>	2022	CS I dr. abilitat Manuela NEVACI
531	Ciortan D. Ștefan-Cristian	<i>Resurse de informare și documentare în educația universitară</i>	2022	Prof. dr. Elena TÎRZIMAN
532	Constantin G. Daniela Mariana (Popa)	<i>Limbajul corporatist. Analiză lexicologică și socioculturală</i>	2022	Prof. dr. Cristian MOROIANU
533	Costea D. Elena-Alexandra	<i>Conceptul de modernitate în poezia românească</i>	2022	Prof. dr. Eugen NEGRICI
534	Dumitran I. Elena Claudia (Lungu)	<i>Biblioteca în societatea românească interbelică: mentalități culturale și influențe sociale</i>	2022	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
535	Dună E. Denisa-Elena	<i>Margini ale Realismului în literatura europeană. Receptarea modelului francez în operele lui Eça de Queirós și Duiliu Zamfirescu</i>	2022	Prof. dr. Oana FOTACHE DUBĂLARU
536	Elekeș P. Maria Nicoleta	<i>Povestea ca lume și lumea ca poveste. Statutul ficțiunii în Romanticism și Postmodernism</i>	2022	Prof. dr. Oana FOTACHE DUBĂLARU
537	Ilea O. Horațiu-Silviu	<i>Valențe identitare ale costumului tradițional din Ocolul Câmpulung Moldovenesc</i>	2022	Prof. dr. Narcisa ȘTIUCĂ
538	Ion V. Laura-Mădălina	<i>Macarie (Ieromonahul), Gramatica românească, 1772 (Ms. Rom. 102, Bar, București). Studiu lingvistic și ediție de text cu observații filologice.</i>	2022	Prof. dr. Camelia STAN

Nr. crt.	Numele, inițiala tatălui, prenumele doctorandului	Titlul tezei	Anul susținerii	Conducător științific
539	Mica G. Ionela-Georgeta (Berbec-Mica)	<i>Fixarea constrângerii de nearticulare a substantivului după prepoziții în limba română. Studiu diacronic</i>	2022	Conf. dr. abilitat Adina DRAGOMIRESCU
540	Negoescu M. Maria - Ionela (Șupeală)	<i>Literatura Ioanei Postelnicu</i>	2022	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
541	Onu V. Daniela Reghina	<i>Memorialiști evrei din România - identitate și alteritate</i>	2022	Prof. dr. Andrei CORNEA
542	Pârâială N. Cristian-Marian	<i>Romanul realist-socialist românesc</i>	2022	Prof. dr. Eugen NEGRICI
543	Săraru D. Cristina	<i>Literatura română în era globalizării. Receptarea romanului românesc de după 2000 în spațiul literar mondial</i>	2022	Prof. dr. Oana FOTACHE DUBĂLARU
544	Stratu T. Lenuța (Ursachi)	<i>Bibliotecarul de referințe, mediator de informație în mediul universitar</i>	2022	Prof. dr. Mircea REGNEALĂ
545	Stroe Ș. Luana-Elena	<i>O istorie a literaturii române la microfon</i>	2022	Prof. dr. Mihai ZAMFIR
546	Tășcău D.-D. Iulia-Maria (Giurea)	<i>Ioana Postelnicu în contextul romanului psihologic feminin</i>	2022	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
547	Zamfir I. Silvia-Valentina	<i>Artefact tradițional, exponat muzeal: funcții și semnificații în context</i>	2022	Prof. dr. Narcisa ȘTIUCĂ
548	Dobrogeanu I. Dorinela-Simona (Achim)	<i>Activitatea literară a Mărgăritei Miller-Verghy</i>	2023	Prof. dr. Elena FILIPAȘ
549	Dragolea I. Ruxandra Diana	<i>Manifestările elementului cinic în pamfletul românesc și britanic (1850-1950)</i>	2023	Prof. dr. Ion Bogdan LEFTER
550	Ivan L. Andreea-Ruxandra (Roșioru)	<i>Entități abstracte în limba română actuală. O analiză semnatică a cuvintelor fapt și faptă</i>	2023	Prof. dr. Emil IONESCU
551	Lumei I. Amalia-Diana (Pecican)	<i>Teatrul de marionetă între literatură și program teoretic</i>	2023	Prof. dr. Nicolae MANOLESCU
552	Moroșan I. Gyöngyi-Ioana	<i>Trasee confiscate : literatura scrisă de femei – de la profesie la înregimentare politică</i>	2023	Prof. dr. Oana FOTACHE DUBĂLARU
553	Sapovici I. Anca Mihaela	<i>Matei al Mirelor (1550?-1624): Opera istoriografică, parenetică, imnografică și hagiografică</i>	2023	Prof. dr. Mihai MORARU
554	Stan D. Elena Isabelle (Tița)	<i>Limbajul sportiv – între terminologie și publicistică</i>	2023	Prof. dr. Cristian MOROIANU
555	Vulpe M. Ștefania (Oprea)	<i>Expresii indexale. Aspecte semantice și pragmatice</i>	2023	Prof. dr. Emil IONESCU