

<b>Nr.crt.</b>	<b>Profesori titulari Studii Europene</b>	<b>Gradul didactic</b>	<b>Domenii de interes științific pentru licență (SE) &amp; master (CPCEI)</b>
1	<b>Andrei Șiperco</b>	<b>Prof. univ. dr.</b>	Istorie contemporană universală Holocaust Regimul comunist în România Drepturile omului
2	<b>Filip Iorga</b>	<b>Lect. univ. dr.</b>	Istoria imaginarului Istoria ideilor și mentalităților Istorie modernă românească Istoria familiei și genealogie Istoria elitelor Istorie orală și memorialistică
3	<b>Cornel Micu</b>	<b>Lect. univ. dr.</b>	Globalizare și spațiu virtual Istorie contemporană românească Politici ale Uniunii Europene Modernitate și transformare în România Democrație și totalitarism în Europa
4	<b>Miroslav Tașcu Stavre</b>	<b>Lect. univ. dr.</b>	Instituții și politici ale UE Ideologii politice contemporane Tranziție și democrație Politici publice Dezvoltare regională
5	<b>Ramona Marinache</b>	<b>Lect. univ. dr.</b>	Metode prospective de studiere a socialului Corpul: somn, gen și identitate în era digitală Sociologia automobilității Revoluții industriale și accelerație socială Schimbări climatice și civilizație Energie, infrastructură și practică socială în politici internaționale
6	<b>Mihaela Constantinescu</b>	<b>Prof. univ. dr.</b>	Cultura media, Forme culturale contemporane, Postmodernism, Literatura de consum.
7	<b>Simona Drăgan</b>	<b>Conf. univ. dr.</b>	Literatură comparată. Studii vizuale și de istoria artei Antropologia artei
			<b>Subdomenii:</b> Ekfaza în literatură, Probleme de mimesis și reprezentare în literatură/artă. Raportul text / imagine. Mijloace ale narativității prin cuvânt / imagine. Raporturi (și tensiuni) Antichitate – Renaștere. Cultura europeană a Evului Mediu târziu. Baze teologice în literatura/arta/cultura europeană premodernă. Homer. Poeme epice (Ev Mediu, Renaștere). Literatura/cultura italiană a secolelor XIII-XV. Shakespeare. Proza istorică și literatura. Literatura orașelor. Ecouri ale artelor vizuale în literatură. Abordări istorice și materiale ale culturii secolului al XIX-lea (inclusiv pe spațiul românesc). Orient și/sau orientalism în cultura europeană / cultura românească.
			<b>Domenii de interes științific pentru licență (SE)</b>
8	<b>Oana Preda</b>	<b>Asist. univ. dr.</b>	Managementul proiectelor cu finanțare nerambursabilă Programe și proiecte culturale Proiecte culturale și globalizare
9	<b>Emil Bucur</b>	<b>Asist. univ. dr.</b>	Relații internaționale și istorie contemporană universală; Istoria procesului integrării europene; Societate și cultură europeană în perioada contemporană; Studii ale Războiului Rece; Geopolitică și geostrategie.
	<b>Profesori colaboratori Studii Europene</b>	<b>Gradul didactic</b>	<b>Domenii de interes științific pentru licență &amp; master (SE)</b>
10	<b>Viorela Manolache</b>	<b>CS. III</b>	Politică externă și diplomație; Principii de politică externă și evoluții diplomatice în ultimul deceniu al secolului XX; Evoluții diplomatice contemporane; România în context diplomatic internațional Diplomație culturală; Forme ale dinamicii capitalului cultural;

			Elită culturală și factori culturali;
			Industrie și industrii culturale;
			Diplomație culturală - cultură instituționalizată - cultură oficială;
			Identitate culturală, patrimoniu cultural, brand cultural;
			Soluțiile diplomației culturale la criză;
			Cinetici culturale și turism cultural
<b>11</b>	<b><i>Marija Nenadic</i></b>	<b><i>Asist.univ. dr.</i></b>	Istorie contemporană (Balcani)
			Cultura/ Arta (Balcani)
			Regimul comunist (Balcani)
			Interculturalitate/ Multiculturalitate (Balcani)
			Interferente culturale si lingvistice (Balcani)
<b>12</b>	<b><i>Alin Ciupală</i></b>	<b><i>Prof. univ. dr.</i></b>	Modernizarea societății românești (sec. XIX-XX).
<b>13</b>	<b><i>Alin Matei</i></b>	<b><i>Lector univ. dr.</i></b>	Istorie contemporană universală
			Istoria relațiilor internaționale
			Relații Internaționale.