

## **COMPLETĂRI PENTRU GHIDUL/REGULAMENTUL DSC DE ALCĂTUIRE A LUCRĂRILOR DE FINALIZARE A STUDIILOR**

### **La articolul 12**

**Pentru specializările etnologie, folclor și antropologie culturală, cerințele de conținut sunt următoarele:**

- A) Lucrarea va fi structurată în două părți principale. Prima parte va cuprinde: critica bibliografiei (cu trecerea în revistă a celei fundamentale pentru domeniu și temă, atât a contribuțiilor străine, cât și românești), prezentarea perspectivei științifice, a metodologiei și scopului lucrării, precum și a terenului sau, după caz, a corpusului de texte supus analizei. Partea a doua, constituind aportul personal al absolventului, va conține aplicarea teoriilor, conceptelor și metodelor asupra materialului înregistrat, colectat sau/și a celui selectat din bibliografie. Ca anexe, vor fi incluse documentele rezultate din cercetarea de teren (fișe, transcrieri, martori vizuali) sau, după caz, extrase edificatoare din corpusul de texte.
- B) Bibliografia, recomandată și convenită cu profesorul coordonator, căreia i se vor adăuga surse identificate de absolvent, va conține numai lucrările utilizate în cuprinsul lucrării și va fi ordonată alfabetic. Sursele online vor fi incluse la final în maniera în care au fost citate (link și data accesării sau, după caz, autor, titlu, link și data accesării).
- C) Detaliile de tehnoredactare vor fi stabilite de profesorii coordonatori împreună cu absolvenții în funcție de conținutul, perspectiva lucrării și de importanța materialului supus analizei.
- D) Numărul paginilor, precum și al titlurilor și altor surse incluse în bibliografie nu au un caracter general, uniformizant; ele vor fi adecvate fiecărei teme și abordări și asupra lor vor cădea de acord profesorul coordonator și absolventul