

## Cătălin D. Constantin

### I. Cărți publicate:

- *Somewhere over the Square. An Aerial Analysis of Urban Development*, Peter Lang Verlag International Academic Publishers, Oxford, UK, 2021;  
*Somewhere over the Square*, co-edție Peter Pan Art, București, Irish Architectural Archive, Dublin, 2020;
- *Orașe în rezumat. Piețe din Europa și istoriile lor*, coedție Peter Pan ART, Editura universitară „Ion Mincu”, București 2017;
- *Viața de zi cu zi în documente vechi de familie*, prefață de Constanța Vintilă-Ghițulescu, Editura universitară „Ion Mincu”, București 2013;
- *World Heritage Sites in Romania under the Patronage of UNESCO*, traducere în limba engleză de Florentina Hojbotă, Peter Pan ART, București 2013;
- *Danube Delta, UNESCO Heritage Site*, text de Radu Anton Roman și Cătălin D. Constantin, fotografii de Pototo, Artec, Segovia, Spania, 2009;
- *Sighișoara*, Noi Media Print, București, 2004 (ediții în română, engleză, franceză, germană).

### II. Volume coordonate, albume de fotografie (selectiv):

- *Ferestre din București și poveștile lor*, carte construită de Cătălin D. Constantin, Peter Pan ART, București, 2015 (reed. 2019);
- *Mănăstirile din Bucovina*, călătorie fotografică de Cătălin D. Constantin, comentarii istorice de Neagu Djuvara, Peter Pan ART, 2014;
- *De la işlic la joben. Modă și lux la Porțile Orientului*, text de Constanța Vintilă-Ghițulescu, coordonare editorială și fotografii de Cătălin D. Constantin, Peter Pan ART, București, 2013;
- *The Monasteries of Oltenia*, Historical Notes by Neagu Djuvara, Photographic Journey by Cătălin D. Constantin, Inițiativa Mercurio, Valladolid, Spain, 2012; (ediții simultane în engleză, franceză, spaniolă)
- *From işlic to top hat. Fashion and Luxury at the Gates of Orient*, Constanța Vintilă-Ghițulescu, Cătălin D. Constantin, Inițiativa Mercurio, Valladolid, Spain, 2012; (ediții simultane în engleză, franceză, spaniolă, română);

- *Caietele Herminei*, scoase la lumină și adnotate de Adriana Popescu și Rodica Țabic, concept editorial și coordonare de Cătălin D. Constantin, Peter Pan ART, București, 2010;
- *The Jewish Cultural Patrimony in Romania*; text by Liviu Rotman; editor/photos: Cătălin D. Constantin; Valladolid, España, Iniciativa Mercurio; 2011; (ediții simultane în engleză și ebraică);
- *Dacia: history and art*; text by Valeriu Sîrbu; Gelu Florea translation: Florentina Hojbotă; Ricardo B. Soria; ed. coord. Cătălin D. Constantin; Unveinte; Cigalles, Valladolid; Spain; 2010;
- *Guía del Císter en Castilla y León*, Arturo Balado Pachón, editores: Ricardo B. Soria, Cătălin D. Constantin; Junta de Castilla y León, Valladolid, Espana, 2010;
- *Dracula. The History*, Neagu Djuvara, Artec, Segovia, Spania, 2011;
- *Dracula. The Legend*, Neagu Djuvara, Dacre Stoker, Ricardo B. Soria, Artec, Segovia, Spania, 2011;
- Seria de 7 albume dedicată patrimoniului UNESCO din România, Artec, Segovia, Spania, 2009.

III. **Editor și redactor de carte:** peste 200 de titluri îngrijite, publicate în România și străinătate, cu precădere în Spania

#### **Ediții de arhive fotografice (selectiv):**

- *Regina și frontul/The Queen and the Front*; coord. proiect: Daniela Mihai; Beatrice-Anca Todireanu; cons. edit. de specialitate: Cătălin D Constantin; Editura Muzeului Literaturii Române; București; 2018; (editare de fotografie-document, fotografii inedite din timpul Primului Război Mondial, portrete ale Reginei Maria pe front).
- *România lui Iosif Berman*; Răzvan Theodorescu, Adina Ștefan, Sabina Ispas, Emanuel Bădescu; coord. de proiect: Beatrice-Anca Todireanu; editor: Cătălin D Constantin; Fundația România Culturală; București; 2015 (editare, datare, identificare, coroborare de fotografie-document și publicare de fotografii inedite din perioada interbelică);

#### **IV. Traduceri:**

- Chris Morton, Ceri Louise Thomas, *Craniile de cristal*, Pro Editură, 2007
- Roger Caillois, *Pilat din Pont*, Humanitas, București, 2005
- Georges Bernanos, *O crimă*, Humanitas, București, 2004

- Jane Hope, *Cîte ceva despre Budha*, Curtea Veche, București, 2003

#### V. Publicistică:

- activitate constantă în presa culturală începând din 2001 (debut în *România literară*)
- 2004-2015 redactor la revista *Cultura* editată de ICR, ulterior de Fundația Augustin Buzura;
- 2014 – prezent: secretar de redacție al *Journal of Urban Anthropology/Revista de Antropologie Urbană*, editată de Muzeul Municipiului București și Oscar Print

#### VI. Expoziții:

- *De la Dublin în Transilvania: genealogii ale romanului Dracula de Bram Stoker, Bloodlines: Dublin and Transylvania. The making of Bram Stoker's Dracula*, Muzeul Municipiului București, Palatul Suțu, București, 13 noiembrie – 30 decembrie 2021
- *Cidades em resumo. Praças da Europa e as suas histórias. Um projeto de antropologia visual*, Lisabona, ICR Portugalia, 27 mai– 15 iulie 2021; expoziție individuală; catalog în limba portugheză;
- *Città in riassunto. Piazze d'Europa e le loro storie*, Accademia di Romania, Roma, 5 noiembrie 2020 – 26 februarie 2021; expoziție individuală; catalog în limba italiană;
- *Stilul neoromânesc, Castelul Cantacuzino*, Bușteni, pe durata anului 2020; expoziție colectivă, participare cu instalație video;
- *Somewhere over the Square*, Irish Architectural Archive, Dublin, Irlanda, 14 august – 24 septembrie 2020; expoziție individuală;
- *Ciudades en resumen, Plazas de Europa y sus historias. Un proyecto de antropología visual*, La Alberca, Salamanca, Spania, decembrie 2019 – martie 2020; expoziție individuală, catalog în limba spaniolă;
- *Πλατείες της Ευρώπης και οι ιστορίες τους. Ένα πρότζεκτ εικαστικής ανθρωπολογίας*, Kozani, Grecia, septembrie – octombrie 2019; expoziție individuală; catalog în limba greacă;
- *Ciudades en resumen, Plazas de Europa y sus historias un proyecto de antropología visual*, castelul medieval de la Trigueros del Valle, Spania, septembrie – noiembrie 2019; expoziție individuală; catalog în limba spaniolă;

- ქალაქების შეჯამება. ევროპული მოედნები და მათი ისტორიები, Universitatea Shota Rustaveli, Batumi, Georgia, în cadrul aniversării a zece de perteneriat estic UE, iulie 2019; expoziție individuală; catalog în limba georgiană/engleză;
- ქალაქების შეჯამება. ევროპული მოედნები და მათი ისტორიები, Muzeul Național al Georgiei, Tbilisi, Georgia, mai-iunie 2019; expoziție individuală; catalog în limba georgiană/engleză;
- *Şehærlær haqqında ümumi məlumat. Avropa Meydanları və onların Tarixçaları*, Məkan: "Art Tower Gallery", İçərişəhær, 23 – 27 ianuarie 2019; expoziție individuală; catalog în limba turcă;
- *World Heritage Sites in Romania under the Patronage of Unesco*, Sala de expoziții a Universității din Sofia, Sofia Bulgaria, martie 2019; expoziție individuală;
- *Ciudades en resumen. Plazas de Europa y sus historias, un proyecto de antropología visual*, Mucientes, Spania, 13 noiembrie 2018 – 15 februarie 2019; expoziție individuală; catalog în limba spaniolă;
- *Градове в обобщение. Европейските площади и техните истории проект на визуална антропология*, Sala de expoziții a Universității din Sofia, Sofia Bulgaria, 15 – 20 octombrie 2018; expoziție individuală; catalog în limba engleză;
- *Ciudades en resumen. Plazas de Europa y sus historias, un proyecto de antropología visual*, castelul medieval de la Torrelobatón (sec. XIII), valeda râului Duero, Spania, 6 octombrie – 12 noiembrie 2018; expoziție individuală; catalog în limba spaniolă;
- *Πλατείες της Ευρώπης και οι ιστορίες τους. Ένα πρότζεκτ εικαστικής ανθρωπολογίας*, Kallarites și Syrrako, Grecia, 2 – 8 august 2018; expoziție individuală; catalog în limba greacă;
- *Ciudades en resumen. Plazas de Europa y sus historias, un proyecto de antropología visual*, Muzeul Pietrei Campaspero, Spania, 6 iulie – 31 august 2018; expoziție individuală; catalog în limba spaniolă;
- *Ciudades en resumen. Plazas de Europa y sus historias, un proyecto de antropología visual*, Universitatea din Valladolid, Spania, 5 – 29 iunie 2018; expoziție individuală; catalog în limba spaniolă;
- *Avrupa meydanlari ve tarihleri*, Beşiktaş Belediyesi Fulya Sanat, Istanbul, Turcia, 1 – 15 iunie 2018; expoziție individuală; catalog în limba turcă;
- *Ciudades en resumen. Plazas de Europa y sus historias, un proyecto de antropología visual*, Palacio Anaya, Spania, 2 – 28 mai 2018; expoziție individuală; catalog în limba spaniolă;

- *Orașe în rezumat. Piețe din Europa și istoriile lor*, librăria Habitus din Piața Mică, Sibiu, România, 13 mai 2018; expoziție individuală; catalog în limba română;
- *Orașe în rezumat. Piețe din Europa și istoriile lor*, librăria Cărturești din Piața Sfatului, Brașov, România, 4 aprilie – 14 mai 2018; expoziție individuală; catalog în limba română;
- *Orașe în rezumat. Piețe din Europa și istoriile lor*, librăria Cărturești Verona, București, România, 1 – 30 martie 2018; expoziție individuală; catalog în limba română;
- *Romanya'daki UNESCO Dünya Mirasları/Patrimoniul UNESCO din România*, Sıraselviler Cad., no.21, Taksim, Beyoğlu, İstanbul, 20 ianuarie 2017
- *Plac, przestrzeń symboliczna miasta*, Międzynarodowe Centrum Kultury, Rynek Główny 25, Cracovia, Polonia, 13 – 30 mai 2017
- *Piața, loc simbolic al orașului*, expoziție de inaugurare a Observatorului Astronomic din București după restaurare, 9 decembrie 2016 – 8 ianuarie 2017
- *Piața, loc simbolic al orașului*, Palatul Suțu, București, 10 noiembrie 2016 – 8 decembrie 2016
- *Piața, loc simbolic al orașului*, Palatul Mogoșoaia, Sala Lapidarium, Mogoșoaia, 15 – 30 octombrie 2016 catalog în limba română, ISBN: 978-606-92300-5-3
- *Kavuk'tan Silindir Şapka'ya ve Geleneksel. Romen Bluzu Sergisi*, Mevlana Blv., Konya Yolu, Çankaya/Ankara, 24 – 30 iunie 2016
- *Kavuk'tan Silindir Şapka'ya ve Geleneksel*, sala de expoziții a Facultății de Arte Frumoase a Universității Marmara, İstanbul, 15 decembrie 2015 – 20 ianuarie 2016