

**Ariile tematice în care conducătorii de doctorat din Școala Doctorală „Spațiu, Imagine, Text, Teritoriu” (SD SITT) pot conduce teze de doctorat**

<b>Nr. crt.</b>	<b>Nume și prenume conducător de doctorat</b>	<b>Domeniul</b>	<b>Arii tematice</b>	<b>Limbi străine pentru conducerea de doctorat</b>	<b>E-mail</b>
1.	Prof. univ. dr. Alexandrescu Sorin	<b>Filologie</b>	1. Modernitate și societate în perioada interbelică 2. Studii culturale românești: istorie intelectuală și societate (în co-tutelă) 3. Studii vizuale - noi perspective teoretice (în co-tutelă)	Franceză Engleză Olandeză	salexandrescu2005@yahoo.com
2.	Prof. univ. dr. habil. Alexandrescu Vlad	<b>Filologie</b>	1. Istorie intelectuală (studiul modernității timpurii) 2. Hermeneutică și artă vizuală (în co-tutelă)	Franceză Engleză	valexandrescu@gmail.com
3.	Prof. univ. dr. Moraru Mihai	<b>Filologie</b>	1. Literatura și artă medievală în arealul post-bizantin 2. Raporturile dintre text și iconografie în evul mediu post-bizantin	Spaniolă Franceză Rusă Germană	morarumihai_ro@yahoo.com
4.	Prof. univ. dr. Nicolaescu Mădălina	<b>Filologie</b>	1. Medieri între text și imagine în cultura media globală 2. Globalizare-localizare și noi definiții identitare: gen și etnie/naționalitate 3. Adaptări transmediale: de la text la ecran. Teorii și practici ale traducerii și adaptării; transformări transmediale și migrarea narațiunilor din cărți la filme, jocuri video 4. Literatura diasporei în intersecție cu romanul feminin 5. Feminismul în retragere? Noi provocări și perspective de redefinire conceptuală	Engleză	madalinanicolaescu@gmail.com
5.	Conf. univ. dr. habil. Vrânceanu Alexandra	<b>Filologie</b>	1. Literatura transnațională, literatura de exil, literatura migrantă (sec. XX-XXI) 2. <i>Ekphrasis</i> (descrierea operelor de artă) în literatura modernă și contemporană (sec. XIX-XXI) 3. Mitul Italiei în cultura română	Engleză Franceză Italiană	alexandra.vranceanu@g.unibuc.ro
6.	Prof. univ. dr. habil. Dobrescu Caius	<b>Studii culturale</b>	1. Ficțiunile „crime” - în perspectiva socio-culturală și trans-medială 2. Banda desenată, romanul grafic: perspective interdisciplinare 3. Dimensiunea politică a culturii și artelor 4. Politici culturale	Engleză	caius.dobrescu@g.unibuc.ro
7.	Conf. univ. dr. habil. Marin Ileana	<b>Studii culturale</b>	1. Autoritatea imaginii: document și/ sau operă de artă 2. Medialitatea artistică, de la analog la digital 3. Identitate vs alteritate în colecții și muzee 4. Narativul (în) digital	Engleză	ileana.marin@litere.unibuc.ro