

Nr. ctr.	NUME ȘI PRENUME titular / colaborator	Funcție didactică	DISCIPLINA	Specializarea, anul de studii, nr. grupe	Curs/ Seminar	Forma de evaluare	Observații
1	Ion Bogdan Lefter	Prof. univ.	Literatură și ideologie în postmodernitatea românească	SL, I	C		
2	Liviu Papadima	Prof. univ.	Teorii ale receptării	TPE, I	C	Condițiile enunțate inițial nu se modifică	1. prezență (poate fi contabilizată prin Zoom) 2. participare activă (idem) 3. referat final pe baza tematicii de curs.M10
3	Mircea Cărtărescu	Prof. univ.	Sociologia cărții și a editurilor	TPE, I	C		
			Vârstele poeziei românești moderne	SL, I	C		
			Micile capodopere ale romanului interbelic și editarea lor	TPE, I	S		
4	Mircea Vasilescu	Prof. univ.	Presa culturală. Genuri și specii publicistice	TPE, I	S		
5	Gheorghe Ardelean	Conf. univ.	Practică în centre de informare și documentare	SL, I	S	Portofoliu de practică și adeverință de la instituțiile partenere de practică.	Termen de predare prin mail: <b>10 iunie 2020</b>
			Ediții. Tipuri, structuri, tehnici de realizare	TPE, I	C	Tema de examen: Proiect editorial (dotarea unei ediții - propuse de titularul cursului - cu aparat critic)	trimitere prin mail până la <b>10 iunie 2020</b>
			Strategii interpretative în studiul literaturii	DDF, I	C	Referat cu tema Spectacolul receptării: opere sau autori în interpretări multiple (alegerea autorilor sau operelor este făcută de masteranzi).	Termen de predare prin mail: <b>10 iunie 2020</b>
6	Ion Manolescu	Conf. univ.	Literatură și ideologie în modernitatea românească	SL, I	C	Forma de examinare: referat. Studentii au fost anunțati încă de la începutul cursului, au adresa mea de mail.	
7	Gabriel Mihăilescu	Conf. univ.	Patrimoniul literar românesc, din Evul Mediu în modernitate	SL, I	S	Evaluare lucrare scrisă Comunicare email	<b>3 iunie 2020</b>
8	Iulian Băicuș	Lect. univ.	Practică	TPE, I	S		
9	Adriana Babeți	Prof. univ.	Forme de hibridare artistică în contemporaneitate	SL, I	C		

Departamentul de lingvistică

*Programări examene DDF I*

<b>Nr. crt.</b>	<b>Specializare An</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Examinator</b>	<b>Data</b>	<b>Ora</b>	<b>Metoda de evaluare</b>
1.	DDF I	<i>Didactica limbii</i>	Murăruș Ioana	1 iunie	16-18	Masteranzii au repartizate de la începutul semestrului 2-3 prezentări / aplicații în Powerpoint; acestea vor fi puse pe un grup de Facebook pentru a putea fi comentate și evaluate. 75 % evaluare continuă, 25 % evaluare finală.
2.	DDF I	<i>Evaluarea în disciplinele filologice</i>	Georgescu Irina	8 iunie		1. realizarea unui portofoliu care să includă un test de evaluare (la orice nivel) și o grilă de evaluare; 2. un eseu de minimum 500 de cuvinte. Portofoliul și eseuul vor fi trimise pe e-mail.
3.	DDF I	<i>Valori și atitudini în aria curriculară Limbă și comunicare</i>	Ghiță Andrea	5 iunie		Examen scris. Studenții vor rezolva o cerință de examen bazată pe un text la prima vedere. Distribuirea textelor se va face, cu 5 minute înainte de începerea examenului, cu ajutorul aplicației <i>wheeldecide</i> . Cerințele și textul vor fi postate pe grup; după 2 ore, studenții vor trimite rezolvarea cerințelor pe e-mailul profesorului.
4.	DDF I	<i>Didactica lecturii</i>	Sâmihăian Florentina	19 iunie		Evaluarea se va realiza pe baza portofoliului și pe baza examenului oral online (prezentarea unei cărți recente pentru gimnaziu sau liceu), cu ajutorul aplicației Zoom.

<b>Nr. crt.</b>	<b>Specializare An</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Examinator</b>	<b>Data</b>	<b>Ora</b>	<b>Metoda de evaluare</b>
1.	TPE I	<i>Retorică și argumentare</i>	Zafiu Rodica	15 iunie		I. Cerință preliminară obligatorie: exercițiul de argumentare, realizat online în timpul semestrului (la orele tinute prin skype). <b>II.</b> Examenul final constă în elaborarea unei lucrări de aprofundare a unei teme studiate, pe baza analizei de texte argumentative. Se va trimite textul referatului prin e-mail.