

Viața Mădălinei Bellariu – un carusel de sentimente

Situația de comunicare

Data înregistrării: 14 februarie 2020;

Locul înregistrării: București, la emisiunea *CulTour*, difuzată pe Happy Channel;

Participanți: A = Alexandra Gherman, f., cca.20 de ani, jurnalistă, reporter;

B = Mădălina Bellariu Ion, f., 28 de ani, actriță, model;

Sursa: https://www.youtube.com/watch?v=_SO_Mslfjsc&feature=youtu.be (minutele 06:27-15.37)

Autorul transcrierii: Mihaela-Florina Ciobanu (anul I, Litere)

A: <_L ce e pentru tine cel mai: # imporTANT într-o relație de prietenie >

B: # <_IF sinceritatea ↑ # [ă:: >

A: [să poți să spui tot și să:

+B: da. să poți să te BAZEZI pe cealaltă↑ [adică cred că de acolo pornește

A: [da## <_P da >

+B: pornește prietenia. să știi că ai o persoană: ă:# care nu # nu te judecă↑ decât bineînțeles dacă

<_{MARC} greșești↑> îți spune [unde greșești

A: [da da sinceră și:

+B: aici vorbim de sinceritate însă să poți să te bazezi pe persoana respectivă↑

A: (exact)

+B: să:: fii sigură că e acolo lângă::# lângă tine↑ <_Z orice ar fi.>

A: <_IZ și într-o relație de iubire↑>

B: ((respiră)) ă:# <_I pornim de la PRIETENIE > <_L fiindcă:: ↑ dacă: în iubire nu e prietenie↑ nu:
nu cred că::>

A: <_P da>

+B: <_L nu cred că vorbim de:> <_R iubire adevărată↑ > # ă:: m:::## da:↑ e:: e important să:⊥ și să
nu fii: egoist pentru că: de foarte multe ori ne: LOVIM de tot felul de probleme↑ [trebuie să mai
lăsăm și de la NOI

A: [da↓ normal↓

+B: câteodată↓ ă: și cred că e important să să să::: nu-ți pui egoul și mândria mai presus↑ ci: ă::
DORINȚA de a reuși împreună.

A: <_JP da. CE frumos spus. așa e.> .

B: <_P da >

A: ă:: ## ce te-ar putea < î face > să nu mai vrei să interacționezi cu o persoană pe care abia ai cunoscut-o? ceva din<î atitudine> # uite că tot spuneai că ești foarte [<MARC intuitivă > .

B: [<P trădarea >

+A: poate

B: <P da>

+A: ți s-a întâmplat să ai așa un /filing/ despre o persoană și # să:↑

B: [<F da >

+A: [te retragi că nu înseamnă că nu îl mai saluți da’

B: da. urâsc <î duplicitatea >↑ și:: # dacă nu o observ din prima↑ deși:: î:: rareori dacă: m:: am o conexiune↑ o legătură cu cineva↑<R dacă-mi place foarte mult> cineva↑ mă îndoiesc că: ar putea avea umbre [de:

A: îhm

+B: de duplicitate

A: îhm

+B: sau aș descoperi după că ar fi↑

A: îhm

+B: dar totul este posibil. am am făcut

A: [<P da >

+B: și eu greșeliși am ales ⊥ <R am crezut că cineva îmi este prieten sau poate nu-mi era>↑ sau ⊥ ni se întâmplă:↑#

A: da. despre ce poți să spui că este <R cea mai mare frică a ta>↑. ce te sperie cel mai tare↑

B: ##<LZ de mică↑ # m:: bunica îmi spunea despre aceste urechelnițe>

A: [aoleu↓

B: care-ți intră cumva în ureche

A: <L da: ști:u ↓>

B: și folosesc această frică↑ și-n actorie # când [am::

A: [<J serios? ai găsit↑>

+B: când trebuie să (cresc) o anumită frică:↑ ă: și-mi trebuie să-mi imaginez tot felul de lucruri.

<R mă sperie [și șerpilor> de altfel

A: [<Z ți-o imaginezi pe bunica>

+B: șerpilor.

A: da

B: și atunci# ă:: trebuie să:: te știi pe tine trei' să știi cumva: ⊥ ă: să te cunoști cât mai bine↑ și <R
să știi ce te sperie cel mai tare>

A: da

+B: <R ca apoi să poți>

A: <Z să apelezi [la: > ((râs))

+ B: să folosești <@ imaginația↑ în># atunci când trebuie. da.

A: <L deci urechelnițe și șerpi.>

B: urechelnițe și șerpilor. da.

A: <I vreau să mai știu așa> ↑<L dacă ai putea să joci tu în orice <MARC film>↓ din orice EPOcă↓
să îți alegi un film în care să pătrunzi↑#> în ce film ? <R cel mai mult și cel mai mult >

B: ## <I Z în filmele de epocă. >

A: da?

B: <J da:.>

A: uite-n poate în:# în ceva cu [/odri /

B: [îmi plac foarte mult

+A: / hăpburn/

B: îmi plac foarte mult. da chiar [și

A: [<R /oans_ăpon_a_taim_in_america/↑> sau genu' ăla

+B: [da# către# o mie nouă sute patruzeci sau:

A: [<P Z a:bun>

+B: #da. către:

A: [și atunci te mai întreb ceva

B: [<@ către o mie opt sute >

+A: dacă ai putea să călătorești oricând #

B:da

+A: în trecut # <R în CE epocă te-ai duce # să trăiești în epoca respectivă↑ sau# altfel spus <R
dacă ai fi putut să-ți alegi epoca în care să te NAȘTI> # <Z în CE epocă>

B: #m:::# în anii nouăzeci↑

A:<Z da? >

B: poate.

A: <_P în anii nouăzeci>

B: deși cred că mi-ar plăcea <_Z să să::: fiu o zi acolo <_R o zi acolo o zi acolo >>

A: <_R vorbește actrița din tine care-și dorește să exploreze > ↑

B: da.

A: <_L dacă: s-ar face un film despre viața ta:↑>. <_R CE gen de film ar fi> ## deci ne întoarcem la film.

B: ((oftează)) da

A: <_R eu fac ce fac↓ și tot ceva [despre el>

B: [<_{OF} aventură↓ comedie↓>

+A: ((râs))

B: [<@ cred că mai multe genuri# într-unul>

A: și dacă ar fi să-i scrii: ă: autoBIOGRAFIA↑ și să îi dai un Titlu↑# <_Z CE titlu i-ai da >

B: ### <_Z carusel >

A: [hm:

+B: de ce ? pentru că: până la urmă caruselul e mereu în mișcare↑# iar eu↑ # metaforic vorbind↑ cred că viața este într-o continuă ⊥ într-un continuu proces de învățare↑ # într-o:: continuă ascensiune↑ pe de altă parte# ă: un carusel [m::

A: [transformare↓ schimbare↓

+B: <_L ă:: un carusel ă:: plin de# sentimente ↑ trăiri: ↑> ă: #

A: experiențe↓

+B: expriențe↓

A: [<_P da.>

+B: <_P _Z da>

A: [## <_Z crezi în suflete pereche?>

B: < î da> cred. da

A: și: l-ai găsit pe-al tău? sau mai cauți↑

B: <_Z sunt # sunt într-o relație>

A:< @ _R ce-i fac ce-i fac>

B: da <_{ZR, IM} ce-mi faci ce-mi faci> alexandra↑ ((râs))

A: vezi că o să se uite și el

B: da

A: ai grijă ce spui

B: da. <_R da_da_da >. da <_R cred în suflete pereche și de fiecare dată când intru într-o relație > cred [că::

A: [l-ai_găsit

+B: cred că l-am găsit. da.

A: ((râs))

+ B: altfel nu:⊥ nu are sens↓ și mă ajută↑ creativ vorbind↓ ă: viața personală să fiu îndrăgostită
⊥ ă: adică: [folosești

A: [da toată energia

+B: toate aceste sentimente↑ și toată energia↑# le ADUCI în: munca ta de:: actor

A: <_{RP} așa e așa e>

B: și: da↓ dac-aș fi într-o relație # <_{MARC} distructivă↑> să zic așa↓ nu mi-ar servi deloc # [ă:

A: [<_P normal> ((oftează))

+B: pe platourile de filmare↑ m-ar consuma↓ ă: n-aș mai veni cu energia pe care: # în mod în care normal o aduc↓

A: [<_P așa e>

+ B: așa că nu stau unde:: ⊥ într-o relație în care nu:⊥ nu mă simt bine↑ și în care nu CRED

A: [<_J da >

+B: nu# nu stau acolo. <@ plec# fug> ((râs))

A: ă un lucru sau un domeniu despre care ți-ai dori să știi mai mult ↑ să cunoști mai mult↑

B: ### medicina ↑

A: îhm

+B: cred că ar fi foarte utilă # psihologia↑ ar fi utilă: ă: # actoriei

A: da

+B: medicina ar fi utilă <@ nouă >

A: <_P da >

+B: în cazul în care # doamne ferește↓ avem [nevoie

A: [<_J da (e bine să)>

+B: să salvăm pe cineva↓

A: [să avem cunoștințele de bază↓ măcar.

+B: <_P dada >

A: trei lucruri mărunte:↑ # care te fac întotdeauna să zâmbești

B: îhm

+A: sau nu neapărat mărunte↓ trei lucruri.

B: <_{Z F} tiramisú >

A: [hm:: da.

+B: < _Z sunt o iubitoare de DULciuri tiramisú este desertul meu preferat.> # dar am și altele↑
adică pot să: înșirui:# ă: înghețata# ă: de fistic #

A: <_Z îhm >

+ B: # ă lunele îmi plac foarte mult ↑# <_P da>↓

A: <_R CE ți-ai dori foarte mult să se întâmple # într-un viitor nu neapărat apropiat↓>

B: ## sunt într-o perioadă a vieții de^L# <_{MARC} fericită.> ă:: și:# uite↑ ce-aș putea să-ți spun acum↓
e că îmi doresc ca: # sezonul doi sacrificiu' <@ să:: [ajungă în inimile> telespectatorilor

A: [(xxx) da

+B: # și să:: ă:: să placă foarte mult. să: # <_Z aibă cel mai mare> <@ [succes> însă

A: [așa că ne bazăm pe voi↑ pentru asta

+B: da însă alte dorințe↑ arzătoare nu am <_R având în vedere că sunt într-o perioadă: > foarte
fericită a:: vieții mele sunt↓^L mă consider < împlinită. ↑ >

((se anunță o rubrică a interviului – „continuă fraza”))

A: <_{IZ} cercetătorii britanici>↑#

B: au descoperit ă::## au descoperit:#cum să: <_L combatem <@virusul corona >>

A: [<_{P@} o: doam' >

+B: ((râs)) fiindcă că to:t actual vorbim de asta

A: [<_P odoam'>

+B: însă↑ aș vrea să completez și că: cercetătorii britanici au descoperit ă::## au descoperit
#antidotul# ă:: împotriva cancerului.

A:asta ar fi# ceva↓

+B: sau: au descoperit cum să învățăm ceva în <_R cinci minute cum ar fi un <_Z scenariu > ># <@
doar îl implantăm>

A: da. un cip. <_P pac>↑

+B: sau o limbă străină↑

A: <_P da. CUM ar fi >

+B:< _P da >

A: ă: < _I cel mai rău mă enervează>↑

B: < _L cel mai rău mă enervează ipocrizia>

A: mă simt /hepi/ ↑ atunci CÂND < _{P R} că suntem pe /hepi/↑>

+B: și răutatea mă enervează↓ de fapt.

A: cred că sunt mână în mână cumva↓

B: da.

A: mă simt /hepi/ atunci când↑

B: < _Z mă simt /hepi/ atunci când # dansez↓> #

A: < _{J Z} cre(e)zi↑>

B: și când mănânc tiramisu ((râs))

A: [< _P o:: da>

+B: <@ că revenim la plăcerile mele>

A:vinovate

+B: DULCI# și vinovate. <@ da>

A: uite↑ mai aveam o întrebare CARE e plăcerea vinovată# < _P aia e clar >

+B: [< _{PZ} am răspuns deja. da.>

A: ăm# ce nu te omoară:↑

B: # ă: ce nu te omoară↓ te face mai puternic. ă:: nu

A: ești de acord

+B:< _{ZR} din punctul ăsta de vedere nu sunt originală > că [este

A: [păi nu↑ că practic

+B: este o frază# a- autoștiitoare. ce nu te omoară↑ da #

A: < _R te face mai puternic↑> [adică crezi în el

+B: [#te face mai puternic# te reconstruiește te:

A: [îhm. da. te face.

+B: < _{POF} da >

A: nu înțeleg de ce unii oameni: ↑#

B: #< _R nu-nțeleg de ce unii oameni sunt răi>

A: #iubesc↑

B: ### iubesc ### animalele↑

A: [urăsc↑

B: [(urăsc)

A: a

B: [(x) # (x)

+A: [bine clar că iubești multe lucruri <@ da' rămânem cu animalele>

B: <@R trebuie să aleg unu>

A: <R exact.># urăsc↑

B: urăsc# minciuna↑

A: eu pot↑

B: # eu pot <RZ orice îmi propun>

A: într-o lume ideală oamenii↑

B: # <Z sunt altruști>

A: ## ă: ## am învățat că↑

+B: nu trebuie să mă judec# atât de mult↓

A: mădălina↑ <Fî îți mulțumesc tare mult>

B: <Z eu îți mulțumesc↑>