

## Comentarea unei melodii

Situația de comunicare:

Fragment din emisiunea-pamflet *În gura presei*, difuzată pe canalul Antena 3

data difuzării: 22 ianuarie 2015

participanți: Mircea Badea, realizatorul emisiunii

Autorul înregistrării și al primei transcrieri: Teodora-Mihaela Slăvuică (anul II, 2016-2017, grupa 9)

Transcriere verificată și îmbogățită de Mădălina Gabriela Brînzan (anul II, 2018-2019)

**MB:** domne:↑ știți că mai nou sînt # î: ## m-am î: actualizat și io↓ <MARC țin PASU' cu TIMPurile: cu # VREmurile:> <R cu toate ieștea știi↑> ((inspiră)) și mă uit PE NET ## <P toată# m:# până #până-n ## toamna↑ anului trecut↑> netul mi se părea↑<R v-am mai spus↓> un fel de COTEȚ. un loc așa: unde: <MARC imbecilitatea↓ dezinformarea↓ prostia↓ erau la ele acasă↓# zBUrau pă net niște: cretinisme↓ niște neadevăruri↓ niște făcături↓ TOAte înghițite dîn prima:> da' înghițite <F hăp> <P de către consumatori și:> bun↑ <R domne↓ am reevaluat netul↓ din motive legitime↓ nu domne stați domne puțin că pă net pă NET e toată treaba↓> <MARC m-am înșeLAT am greȘIT>. și intru pe NET. <R v-am prezentat tot felu' de chestii tari tari dă tot în ultimele zile↓ și o să vă mai prezint. dom'le astăzi#> ă: circulând pe NET ă: pă la tinerii frumoși și liberi↓ <MARC a:m aflat↓ că: s-a lansat↓ o super melodie↑> așa: este ea caracterizată↓ voi ați auzit dă <F giani morandi> # <R nu ăia care cântau acu' treijde ani când eram io tânăr↓# ăștia românașii↑ cum ar veni↑ # tu ai auzit dă <F giani morandi> deci <F giani morandi> <MARC a lansat↑ acuma↑ meloDIA> „pe JArrr” # <P e cu mulți r↑> # <MARC mulți spun „mulți DE r” e greșit↑ e mulți r nu mulți DE r↑> știi↑ e # <J,R în sfârșit e doar o chestie de exprimare. dă-o dreacu↑># BUN sînteți pregătiți↑ <R toată lumea toată lumea sare acum acum cu mine↑ luați lumină:># dă la net↑ sau ce faceți↑ #că vă vă văd așa: <MARC neactualizați>. <R vă actualizează fratili vostru↓> GATA <F toaTĂ lumea toaTĂ lumea este pregăTITĂ he:i heilelei> gata. și# ((se aude un fragment muzical)) „stilu' cel mai preferat” stop# <i cum a zis> <IM sti::lu' cel mai prefera:::t> stilu' CEL mai preferat↓ deci egzistă: # <MARC preferat↑ MAI preferat↑ și CEL MAI preferat↓> ai înțeles nu↑# deci are grade de comparație: preferăciunea# m-ai înțeles↑# <R fii atent aici↑ înc-odată înc-odată> deci <I,R com com com> ((se aude un fragment muzical)) „stilu' cel

mai prefererat# de giani morandi cântat↑” <R stilu’ cel mai preferat de giani morandi cântat↓>  
bă# e tare↑ atenție. și ((se aude un fragment muzical)) „pe jarr↑ tu mi-ai pus inima↓ pe jarr↑ de  
frumusețea ta↓ spun iarr↑ că m-am îndrăgostit↑ mânCA-ți-aș botu’ tău (xx)” <I cum> deci pe  
lângă <IM pe jarr> ă:↑ <IM mărarr↑> <J sau nu era cu mărarr↓ era î# așa↓ „mânca-ți-aș botu’ tău m-  
am îndrăgostit↑” no:: e# așa DA## botu’↑ păi CE# mânca-ți-aș BOTU’## ‘tai așa. da# io l-aș  
pune pă <F giani morandi> să scrie: ia scrie: oaie↑ pă foaie↑ „mânca-ți-aș botu’”. să vedem cum  
scrii↑## pun pariu↓ <MARC orice oricât acum pe loc> <R fără nicio emoție că scrie aiurea↓> ca să  
scrii mânca-ți-aș↑ <P bă nene↓ tre’ să fi fost la școală mult>. e greu să scrii „mânca-ți-aș” e:: # fii  
atent↑ giani::↑<R fii atent bre↑ dacă te întreabă cineVA cum să scrie corect „mânca-ți-aș” să știi  
și tu ca idee așa↑ sînt conVINS că nu știi↓> mânCA linioară ȚI linioară AȘ # # și BOTU’ are un  
fel dă: șmenozeală sus↑# că ține: locu’ la l↑## <R din nou↑ din nou↑ din nou↑că î:: e mult prea  
BESTIAL e CEL mai prefeRAT> ȘI ### <J hai mă↑ bă::> a↑ <R stai c-am închis sonoru’ atât dă  
prost sînt↓ imediat imediat din nou din nou din nou blableablea> ȘI ((se aude un fragment  
muzical)) „stilu’ cel mai prefererat de giani morandi cântat↑ pe jarr↑ tu mi-ai pus inima↓ pe  
jarr↑ de frumusețea ta↓ spun iarr↑că m-am îndrăgosti::t↓ mânCA-ți-aș botu’ tău m-ai făcut  
fericit↑” [...] deci asta era↑ <IM „pe jarrr”> # și dup’ aia↑ <IM „și iarrr”>↓ superb↑ domne numa’  
lucruri tari vă:⊥ nu pot↓ dacă vreți vă mai dau↓ da’ e mu:lt↑ e NA io n-am <R adică de prima  
strofă n-am putut să trec că-i prea tare pentru mine↓ adică fac dracului implozie știi sau> ă: bun↑  
bun↑ așa DA <F îmi place↑ îmi place> <R tinerii frumoși și liberi↑>.