

Carla's Dreams – apariția trupei

Situația de comunicare:

data înregistrării: 19 martie 2016

locul: sediul Radio Europa Fm

participanții: A: jurnalist, Andreea Esca
C: solistul trupei *Carla's dreams*

Autorul transcrierii: Ioana Cosmina Puiu.

Transcriere verificată și îmbogățită de Mădălina Georgeta Coconeana.

1. A: <R ă:: te-ai însurat↑ ai făcut copii↑ ce ai mai făcut în perioada aia>↑
2. C: <R nu pot să vorbesc despre asta pentru că ar dat prea multi detalii. dar pot să vorbesc despre proiect.>
3. A: da # hai povestește despre proiect. cum a apărut carla's /drims/ [de unde a început
4. C: <F [nu nu > proiect chiar în sensu` di di di căsătorie și di copii
5. A: <P [așa >
6. +C: da am spus câ da avem:
7. A: [aveți copii
8. C: băieți căsătoriți ↓avem și copii <R și fete și băieți # avem și necăsătoriți> # avem și <Z câțiva handicapați # nu pot să li spun altfel> pentru că îs chiar îs CLAR cu handicap> (xxx) mai ales că eu știu că ei nici nu: [nici nu:↓
- 9.A: <î [nu conștientizează > ↑
- 10.C: [<R ei nu beu nu sî droghiazâ> da' # vin cu niști idei↓ deci îs îs da (x)
11. A: poate că sunt GENII
12. C: # 'ai nu li spuni ti rog așa <OF că # >
13. A: <î (xx) tu ai o problemă cu eroii și cu geniile↓ <J acuma mi-am dat seama>.
14. C: <î pentru că nu i așa: ↑ # pentru că oricum îi (xx) <OF m::> nu știu↓ <R 'ai di genii BUN↑ # dipindi în ci perioadă trăiești omu` și nu poți sî sî spui că nu există geniu în în în <R știință creație și așa mai diparti> dar # ă:: <@ da' nu-i cazul LOR↓> adică # <OF>
15. A: da` zi-mi când a-nceput povestea carla's /drims/. când ați început să vă:
16. C: [prin vara lui două mii unsprezece↓ cred că #
17. A: <L așa: ># cum v-ați adunat↑ de unde și până unde↑ cine v-a: #
18. C: [au fost niști

19. +A: [cum v-ați organizat↑
20. C: [au fost niști # (xxx) cum↑ la BERE↓ <z evident cî ne-am adunat >
21. A: <z la BERE ↑ >
22. C: păi da cum altfel↑ [(xxx)
23. A: [e un proiect născut la BERE↓ na↓ unde să fie↑
24. C: da da
25. A: [da ca orice proiect [BUN
26. C: [pe bancă #
27. A: # <MARC pe băncuță↓ >
28. C: da # și tot era cineva cu chitara <z am făcut nisti texti la un moment dat> ## da a ișit fain ↓
29. A: [<@ da' nu era handicapatul↑> # sau nu.
30. C: [nu. handicapării au vinit mai târziu↓
31. A: <p [am înțeles↓ >
32. C: handicapării o vinit mai târziu↓ și tot eu i-am luat.