

SE I 2022 - 2023, sem. II		Grupa 1	Grupa 2
Luni	8 - 10		
	10 - 12		
	12 - 14		
	14 - 16	FRANCEZĂ – M. Toader - 211	
	16 - 18		
	18 - 20		
Marți	8 - 10		ISP -s- M. Tașcu - 211
	10 - 12	INTRODUCERE ÎN STUDII POLITICE -c- M. Tașcu - 408 ISTORIA EUROPEI -c- A. Șiperco – 408	
	12 - 14	ITRI -s- E. Bucur – M420 Ist Eur -s- E.Bucur – M 420	
	14 - 16	ISP -s- M. Tașcu – M419	ITRI -s- E. Bucur – M420 Ist Eur -s- E.Bucur – M420
	16 - 18		
	18 - 20		
Miercuri	8 - 10		
	10 - 12	ISTORIA ȘI TEORIA RI -c- E. Bucur – Amf. Bălcescu	
	12 - 14	Literatura -s- S. Drăgan - 208	Literatura -s- S. Drăgan - 208
	14 - 16	LITERATURA CA ELEMENT CONSTITUTIV AL IDENTITĂȚII EUROPENE -c- S. Drăgan – 117	
	16 - 18		
	18 - 20		
Joi	8 - 10		
	10 - 12	POLITICI ȘI INSTITUȚII CULTURALE EUROPENE -c- C Micu - 408	
	12 - 14	PICE -s- C. Micu -M415 Met cercet -s- R. Marinache – M417	Met cercet -s- R. Marinache- M417 PICE -s- C. Micu – M415
	14 - 16	METODE DE CERCETARE -c- R Marinache - 408	
	16 - 18	ENGLEZĂ – I.Bocianu – M417	
	18 - 20		
Vineri	8 - 10		
	10 - 12	Practica E Bucur - 408	Practica C. Micu - 209
	12 - 14	Practica E Bucur - 408	Practica C. Micu - 209
	14 - 16		
	16 - 18		
	18 - 20		

SE II 2022 - 2023, sem. II		Grupa 1
Luni	8 - 10	CULTURA EUROPEANĂ -c- F Iorga - 120
	10 - 12	POLITICI PUBLICE -c- M Tașcu - 120 Cult eur -s- F Iorga - 120
	12 - 14	Pol publ -s- M. Tașcu - 120
	14 - 16	FRANCEZĂ A+B – M. Toader - 211
	16 - 18	OPȚIONAL A4 - Istoria religiilor -c- C. Mareș Sala: Facultatea de Teologie Roman-Catolica, sala 11, etajul 1
	18 - 20	
Marți	8 - 10	
	10 - 12	FORME CULTURALE CONTEMPORANE -c- M. Constantinescu - 120
	12 - 14	Ideol pol -s- A Gușă - 120 FCC -s- M.Constantinescu - 120
	14 - 16	IDEOLOGII POLITICE CONTEMPORANE -c- A Cornea 120
	16 - 18	
	18 - 20	
Miercuri	8 - 10	
	10 - 12	GERMANĂ B - s- M. Tamaș -211
	12 - 14	SPANIOLĂ B -s- S Țigriș - 305
	14 - 16	
	16 - 18	
	18 - 20	
Joi	8 - 10	
	10 - 12	ITALIANĂ B -s- M Boghiu - 312
	12 - 14	
	14 - 16	OPȚIONAL A3 - Exil, diaspora, migrație literară și intelectuală -c- P. Cernat - 120
	16 - 18	OPȚIONAL B3 - Istoria artei: De la Renaștere la arta contemporană -c- S. Drăgan - 305 OPȚIONAL B4 - Ecranizarea operelor literare -c- O. Soare - 120
	18 - 20	ENGLEZĂ A -s- I Bocianu - 305
Vineri	8 - 10	
	10 - 12	Practică - R. Marinache - 209
	12 - 14	Practică - R. Marinache - 209
	14 - 16	
	16 - 18	
	18 - 20	

SE III 2022 - 2023, sem. II		Grupa 1	Grupa 2
Luni	8 - 10		
	10 - 12		
	12 - 14	MANAGEMENTUL PROIECTELOR EUROPENE -c- O.Preda - 408	
	14 - 16	Ec. Mond.-s- R Zaharia - 205 MP -s- O. Preda - 408	MP -s- O. Preda - 408 Ec. Mond.-s- R Zaharia - 205
	16 - 18	ECONOMIE MONDIALĂ -c- R. Zaharia - 205	
	18 - 20	MANAGEMENTUL ORGANIZAȚIILOR CULTURALE -c- V. Ionescu - 205	
Marți	8 - 10		
	10 - 12	Practica lic. -s- E Bucur – M415 MP -s- O. Preda – M415	
	12 - 14	OPȚIONAL B7 - Teme social-politice în filmografia europeană -c- M. Tașcu - 208 OPȚIONAL B8 – Etichetă și protocol în relațiile internaționale -c- O. Iucu - 315	
	14 - 16	MngOrgCult -s- C. Anghel - 310	
	16 - 18		MngOrgCult -s- C. Anghel - 310
	18 - 20		
Miercuri	8 - 10		
	10 - 12		
	12 - 14		
	14 - 16		
	16 - 18		
	18 - 20		
Joi	8 - 10		
	10 - 12	ANTROPOLOGIA ARTEI -c- S. Drăgan – Amf. Bălcescu EUROPA ȘI CONFLICTELE INTERNAȚIONALE -c- A Șiperco	Amf. Bălcescu
	12 - 14	Eur confl -s- A Șiperco - 315	Antrop arta -s- S Drăgan - 312
	14 - 16	Antrop arta -s- S Drăgan - 312	Eur confl -s- A Șiperco - 315
	16 - 18	OPȚIONAL A7 - Harta politică a Europei - R Marinache - 408 OPȚIONAL A8 - Modernitate și modernizare în România secolului al XIX-lea -c- C. Micu – M420	
	18 - 20		Practica lic. -s- C. Micu – M420
Vineri	8 - 10		
	10 - 12		
	12 - 14		
	14 - 16		
	16 - 18		
	18 - 20		