STUDII LITERARE
Semestrul al II-lea, 2019-2020

		STUDII LITERARE	STUDII LITERARE	STUDII LITERARE
ZI	**ORĂ**	**Anul I**	**Anul II Modul CERCETARE LITERARĂ**	**Anul II Modul STUDII LITERARE APLICATE**
LUNI	**12-14**			
	14-16			Traducere și comunicare interculturală Ruxandra Iordache **310**
	16-18			Creative Writing Simona Popescu **Catedra de Literatură**
	18-20			
MARȚI	**12-14**			
	14-16	Vârstele poeziei românești moderne Mircea Cărtărescu **Catedra de Literatură**	Tipologii ale discursului critic Bogdan Ștefănescu **310**	Literatura și turismul cultural Caius Dobrescu **311**
	16-18	Literatură și ideologie în modernitatea românească Ion Manolescu **M 419**	Școli și perspective teoretice în studiul literaturii sec. XX-XXI Oana Dubălaru **307**	Construcția ideii de *Europa* în discursul intelectual românesc (sec. XX) Mircea Vasilescu **311**
	18-20	Teorii ale poeticului **Curs modular**** Călin Andrei Mihăilescu **310**	Geografie literară: călătorie, exil, migrație Delia Ungureanu **311**	
MIERCURI	**12-14**	Practică în centre de informare și documentare Gheorghe Ardelean **M419**	Practică: Scriere academică Bogdan Tănase **Catedra de Literatură**	
	14-16	Literatură și ideologie în postmodernitatea românească Ion Bogdan Lefter **M 415**	Modernitatea literară europeană Alexandra Vrânceanu **211**	Marketing cultural Mircea Vasilescu **208**
	16-18	Patrimoniul literar românesc, din Evul Mediu în modernitate Gabriel Mihăilescu **310**	Autorul în text Ovidiu Verdeș **211**	Marginal și global în cultura sec. XX Anca Diaconu **204**
	18-20	Teorii ale poeticului **Curs modular**** Călin Andrei Mihăilescu **310**		Tutorial pentru redactarea disertației Gabriel Mihăilescu **Catedra de Literatură**
JOI	**12-14**			
	14-16	Forme de hibridare artistică în contemporaneitate **Curs modular*** Adriana Babeți **Catedra de Literatură**	Tradiție și noutate în literatura română modernă Catrinel Popa **312**	
	16-18	Forme de hibridare artistică în contemporaneitate **Curs modular*** Adriana Babeți		Practică în instituții culturale de profil Alexandra Vrânceanu **310**
	18-20	Teorii ale poeticului **Curs modular**** Călin Andrei Mihăilescu **310**		
VINERI	**12-14**			
	14-16	Forme de hibridare artistică în contemporaneitate **Curs modular*** Adriana Babeți		
	16-18			
	18-20			

*** Cursul *Forme de hibridare artistică în contemporaneitate (A. Babeți – Catedra de Literatură)* se va desfășura modular, și anume în zilele de:**

Joi, 5 martie, 9 aprilie și 21 mai: în intervalul orar 14:00-18:00

Vineri, 6 martie, 10 aprilie și 22 mai: în intervalul orar 14:00-18:00

**** Cursul *Teorii ale poeticului (C.A. Mihăilescu – sala 310)* se va desfășura modular, și anume în zilele de:**

Marţi 21 aprilie, 28 aprilie, 5 mai, 12 mai, 19 mai, 26 mai: în intervalul orar 18:00-20:00

Miercuri 15 aprilie, 29 aprilie, 6 mai: în intervalul orar 18:00-20:00

Joi 23 aprilie, 30 aprilie, 7 mai, 14 mai, 28 mai: în intervalul orar 14:00-16:00