

CONCURS DE POST DIDACTIC

DEPARTAMENTUL DE STUDII CULTURALE

Postul de ASISTENT UNIVERSITAR (perioadă determinată) poziția 25

DOMENIUL: STUDII CULTURALE/ SPECIALIZĂRI: ETNOLOGIE; ETNOLOGIE,
ANTROPOLOGIE CULTURALĂ ȘI FOLCLOR

Disciplinele din planul de învățământ:

- Introducere în cultura populară tradițională;
- Introducere în cultura tradițională;
- Folclor literar;
- Antropologia sacrului;
- Antropologie vizuală;
- Antropologia spațiilor virtuale;
- Etnologie europeană;
- Practica de specialitate;
- Limba străină de specialitate

Tematica:

- Tradiția populară, riturile, obiceiurile;
- Caracteristicile folclorului;
- Modernitatea și sacrul;
- Filmul documentar în cercetarea antropologică;
- Internetul ca mediu și artefact: metode de cercetare.

Bibliografia:

- Pop, Mihai; Ruxăndoiu, Pavel *Folclor literar românesc*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1978;
- Eliade, Mircea, *Aspecte ale mitului*, Univers, București, 1978;
- Johan Huizinga, *Amurgul Evului Mediu*, Humanitas, București, 2002;
- Ruby, Jay, „The last 20 years of visual anthropology – a critical review”, *Visual Studies*, v. 20, nr. 2, 2005;
- Laplantine, François, *Descrierea etnografică*, Polirom, 2000;
- Cuisenier, Jean: *Tradiția populară*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2005;
- Pop, Mihai: *Obiceiuri tradiționale românești*, Univers, București, 1990 (1976);
- Hine, Christine, *Virtual Ethnography*, Sage, London · Thousand Oaks · New Delhi, 2000;
- Pink, Sarah (et all), *Digital Ethnography. Principle and Practice*, Sage, 2016;

- Stoicescu, Adrian, *Tradiții, tradiționalizări și e-tradiții în telecomunitățile virtuale*, Ed. Muzeului Literaturii Române, București, 2015.