

FACULTATEA DE LITERE

Str. Edgar Quinet, nr. 5-7, sector 1 | 010017, București, ROMÂNIA

Tel.: (+4) 021 313 88 75 | Tel./Fax: (+4) 021 313 43 36

E-mail: pr@litere.ro | Website: www.litere.ro

**CONCURS DE POST DIDACTIC
DEPARTAMENTUL DE STUDII LITERARE**

Postul de CONFERENȚIAR UNIVERSITAR (perioadă nedeterminată), poziția 20

DOMENIUL:FILOLOGIE

Disciplinele din planul de învățământ:

Literatură și ideologie în modernitatea românească

Curs opțional: Ce este modernismul?

Construcția ideii de Europa în discursul intelectual românesc (sec. XX)

Identitate și memorie: muzeul și arhiva

Proiectare didactică

Editare europeană: reguli, practici, particularități

Tematică:

Modern, modernism, modernitate

Literatură și ideologie în modernitatea românească: afinități, tensiuni, paradigme, polemici

Modernismul literar românesc și modernismul literar european

Noi și Europa. România între Orient și Occident

Scriitorii români în arhivele Securității (Studii de caz)

Scriitorul român în fața propriului dosar de Securitate (Studii de caz)

Bibliografie:

E. Lovinescu, *Istoria civilizației române moderne*, București, Editura Științifică, 1972 (sau orice altă ediție)

E. Lovinescu, *Istoria literaturii române contemporane*, București, Editura Minerva, București, 1975 (sau orice altă ediție)

G. Călinescu, *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*, București, Editura Minerva, 1985

Nicolae Manolescu, *Istoria critică a literaturii române*, Pitești, Editura Paralela 45, 2008

Ov. S. Crohmălniceanu, *Literatura română între cele două războaie mondiale*, vol. I-III, București, Editura Minerva, 1972-1975

Z. Ornea, *Tradiționalism și modernitate în deceniul al treilea*, București, Editura Minerva, 1980

Sorin Alexandrescu, *Privind înapoi, modernitatea*, București, Editura Univers, 1999

Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*, București, Editura Univers, 1998

FACULTATEA DE LITERE

Str. Edgar Quinet, nr. 5-7, sector 1 | 010017, București, ROMÂNIA

Tel.: (+4) 021 313 88 75 | Tel./Fax: (+4) 021 313 43 36

E-mail: pr@litere.ro | Website: www.litere.ro

Mircea Martin, *G. Călinescu și „complexele” literaturii române*, București, Editura Albatros, 1981

Lucian Boia, *Capcanele istoriei. Elita intelectuală românească între 1930 și 1950*, Humanitas, București, 2011

Marta Petreu, *De la Junimea la Noica. Studii de cultură românească*, Iași, Polirom, 2011

Adrian Marino, *Modern, modernism, modernitate*, București, EPLU, 1969

Nicolae Manolescu, *Arca lui Noe*, vol. I-III, București, Editura Minerva, 1980-1983

Hugo Friedrich, *Structura liricii moderne*, București, EPLU, 1969

Marcel Raymond, *De la Baudelaire la suprarealism*, București, Editura Univers, 1970

Matei Călinescu, *Conceptul modern de poezie*, București, Editura Eminescu, 1972

Matei Călinescu, *Cinci fețe ale modernității*, Pitești, Editura Paralela 45, 1995

Ion Bogdan Lefter, *Recapitularea modernității*, Pitești, Editura Paralela 45, 2000

Nicolae Manolescu, *Despre poezie*, București, Cartea Românească, 1987

Gheorge Crăciun, *Aisbergul poeziei moderne*, Pitești, Editura Paralela 45, 2002

*** Monografiile ale autorilor reprezentativi ai modernismului românesc

Gabriel Andreescu, *Cărturari, opozanți și documente. Manipularea arhivei Securității*, Iași, Polirom, 2013.