

# ANALELE UNIVERSITĂȚII BUCUREȘTI

## LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

2015

### SUMAR • SOMMAIRE • CONTENTS

ALEXANDRU DAN ANGHELINA, Observații asupra vulgarizării științifice în terminologia IT .....	3
DIANA CĂRBUREAN, De la aspecte generale ale transliterării cu caractere latine a alfabetului grecesc la problematica <i>greeklish</i> .....	13
MIHAELA-VIORICA CONSTANTINESCU, „Până când ai să fii necioplit?”. Despre metafore conceptuale în sfera im/politeții .....	23
TOMASZ KLIMKOWSKI, Aspecte ale „aspectului” istoromân în context romanic și slav ....	35
MICHÈLE MATTUSCH, <i>Any Where Out of the World</i> – Călătoriile în jurul camerei din vremea decadenței .....	47
ANNAFRANCESCA NACCARATO, Pour une « approche de la parole ». La métaphore dans la poésie de Lorand Gaspar .....	59
MAGDALENA RĂDUȚĂ, Aucun lieu, nulle part ? Territoire et sentiment d'appartenance dans les romans de Marthe Bibesco .....	75
CAMELIA UȘURELU, Construcții cauzative perifrastice în limba română veche: moduri și timpuri .....	83
GISÈLE VANHESE, Eminescu, Benjamin Fondane, Paul Celan: Yves Bonnefoy et les poètes roumains .....	93

#### *Recenzii / Comptes rendus / Reviews*

MIHAELA MANCAȘ, <i>Lexicul afectivității și poezia românească din secolul XX</i> , București, Editura Universității din București, 2014, 352 p. (Claudia Ene) .....	109
---	-----

DIANA MARIA DIACONESCU, <i>Terminologie creștină românească în perspectivă romanică. Studiu lingvistic</i> , Iași, Editura ARS LONGA, 2014, 236 p. (Tomasz Klimkowski) .....	112
ALEXANDRA VRÂNCEANU / ANGELO PAGLIARDINI (a cura di), <i>Rifondare la letteratura nazionale per un pubblico europeo. Da un'idea di Giuseppe Mazzini</i> , Frankfurt am Main, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Warszawa, Wien, Peter Lang, 2015, 216 p. (Laura Dumitrescu) .....	114
IOLANDA STERPU, <i>Limba română pentru străini: gramatică și exerciții</i> , Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2012, 366 p. (Gabriela Biriș) .....	117